una estetista specializzata di
Elizabeth Arden
sarà a vostra disposizione
dal 24 al 29 marzo
PROFUMI
Servetti
in C.so G. Cesare 214

32 PAGINE, TUTTOSPETTACOLI

STAMPA SERA

LOTTO Pagina 3

Sabato 22 Marzo 1980
Anno 112 - Numero 76

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

tradizionalmente
Organizzazione
di servizi immobiliari
per acquisti,
vendite,
transazioni,
consulenze.
EDIL-CASE
I tuoi beni venduti bene.
Corso Vinzaglio 29 Torino Tel. 548154

A 6 giorni dall'appello di Papa Wojtyla

Annabel Schild liberata all'alba

La ragazza sordomuta Annabel Schild

Otto arrestati

CAGLIARI — Annabel Schild, sedicenne, inglese, sordomuta, rapita il 21 agosto dell'anno scorso a Palau in Sardegna con la madre Daphne di 52 anni e il padre Rolf di 56, è stata liberata all'alba di stamane dopo sette mesi di prigionia. Dal 15 gennaio era sola nelle mani dei sequestratori. Il 5 settembre era stato rilasciato il padre; la notte tra il 14 e 15 gennaio anche la madre. La liberazione di Daphne Schild era stata tenuta segreta su richiesta dei rapitori, fino a domenica scorsa, quando il Papa, all'Angelus aveva rivolto in piazza S. Pietro, un appello affinché «nel nome di Dio» venisse rilasciata.

Due giorni dopo in lacrime Daphne Schild aveva ripetuto l'appello. Annabel sarebbe stata trovata in una località imprecisata del Nuorese ai confini con la provincia di Sassari poco distante da dove fu liberata la madre. E' stata subito portata in segreto a Cagliari, in un nascondiglio sicuro, in modo di sottrarla all'attenzione dei giornalisti.

La notizia della liberazione è stata data alla madre per telefono, verso le sei di stamane. La signora Schild si trovava con i figli David e Julien ospite in casa di amici nelle vicinanze di Cagliari. Si è messa subito in contatto con il marito a Londra per dargli la notizia. Poco dopo è arrivato alla villa il viceconsole inglese e insieme sono partiti per una località sconosciuta dove hanno potuto incontrare Annabel. La ragazza inglese sarebbe apparsa ai soccorritori molto provata e scossa per la lunga prigionia.

Non si può dire ancora quanto peso sulla liberazione abbia avuto l'intervento del Pontefice, ma è certo che soprattutto negli ambienti turistici ed economici sardi la notizia del rilascio è stata accolta con soddisfazione. Voci di un «abbandono» dei lidi sardi e disdette di case e prenotazioni si erano diffuse seminando allarme in questi ultimi tempi, soprattutto dopo il rilascio di Daphne Schild quando si è cominciato a temere addirittura per la vita della ragazza.

Il timore per la sorte di Annabel traeva origine anche dalla notizia appena trapelata che 11 persone, 8 delle quali arrestate e tre ricercate erano sospettate del triplice sequestro Schild. Contro di loro il mandato di cattura tenuto segreto fino al rilascio dell'ultimo ostaggio, è stato spiccato dal giudice istruttore del tribunale di Cagliari dottor Luigi Lombardini, di intesa con il procuratore della Repubblica dottor Giuseppe Villasanta. Gli arresti erano avvenuti il 19 febbraio scorso. Tre dei ricercati, tutti di Orani (Nuoro) erano riusciti a sottrarsi alla cattura. Gli altri otto sono attualmente nel carcere del Buoncammino.

Un ruolo determinante nelle trattative sarebbe stato svolto dall'allevatore di Ozieri, Nanni Terrosu, che ha coordinato il lavoro degli emissari. La ragazza gli sarebbe stata consegnata intorno alle tre del mattino. Almeno per il momento non sarebbe stata pagata la somma aggiuntiva di 500 milioni oltre ai primi 500 somma «ufficialmente» versata (e pattuita) per il rilascio delle due donne. (I rapitori incassata la quota aveva restituito soltanto la signora Schild, dopo averla picchiata e con una nuova richiesta di denaro). La prima cifra chiesta per il riscatto era stata di 4 milioni di dollari (oltre tre miliardi di lire).

Mario Bariona

SIGARETTE DA OGGI PIU' CARE

E' arrivata all'improvviso la stangata per i fumatori. Infatti già da oggi aumenta il prezzo delle sigarette. Quelle di marca estera costeranno 200 lire in più per confezione di 20 pezzi, mentre alcune marche di produzione nazionale subiscono un aumento di 50 lire, sempre per confezione da 20 pezzi. E' quanto stabilito dal ministero delle Finanze con un decreto che verrà pubblicato sulla «Gazzetta Ufficiale» di oggi. L'aumento stabilito per le sigarette estere, informa un comunicato del ministero delle Finanze, corrisponde esattamente alle richieste dei fabbricanti stranieri e l'adesione a queste richieste, sottolinea il comunicato, è obbligatoria in base agli accordi comunitari.

Per quanto riguarda i prodotti italiani l'aumento è stato contenuto in 50 lire a pacchetto ed è stato limitato ad alcune marche, lasciando invariati i prezzi fra le altre, delle Ms, le Nazionale e Super senza filtro.

Ecco alcuni prezzi da oggi: Esportazione lunga L. 500, Titano L.S. filtro L. 500, Esportazione L. 450, Nazionale filtro L. 450, N 80 filtro L. 450, Alfa filtro L. 400.

ESTERE — Sullivan «Private stock» filter L. 1800, Dunhill International superior mild L. 1300, John Player special (filter) L. 1200, Dunhill International L. 1250, Peer International (filter) L. 1200, Philip Morris International (filter) L. 1200, Reemtsma N. 1 (filter) L. 1200, Rothmans International (filter) L. 1200, Rothmans Royals 120'S (filter) L. 1200, Gitanes Internationales (filter) L. 1000, Pall Mall K.S. L. 1100, Player's navy cut (medium) L. 1000, Dunhill (K.S. filter) L. 1100, Kent de luxe 100'S L. 1050, Marlboro 100'S L. 1050, Marlboro lights 100'S (filter) L. 1050, Astor (filter 100'S) L. 1000, Astor mild K.S.F. L. 1050, Chesterfield K.S. L. 1000, Chesterfield K.S. (filter 100'S) L. 1000, Astor mild K.S.F. L. 1000, Kent king size filter (astucci e cartocci) L. 1000, Kent special mild K.S. L. 900, Mercedes 100 specially mild (filter) L. 1000, Merit filter K.S. L. 1000, Muratti Ambass. filter (ast. e cart.) L. 1000, Peer Golden super kings L. 1000, Peter Stuyvesant filter (superlong) L. 1000, Rothmans K.S.F. special mild L. 1000, Windsor de luxe L. 1000, Winston filter K.S. L. 1000, Astor filter L. 950, Lucky strike L. 950, Lucky strike (filter K.S.) L. 950, Milde Sorte (filter) L. 900, North Pole filter L. 950, Parisienne super F. L. 950, Peer export (filter) L. 950, Peter Stuyvesant (K.S. filter) L. 950, Philip Morris K.S. filter L. 850, Reemtsma R. 6 filter L. 950.

VIGONE ACCOLTELLATA DAL MARITO DAL QUALE E' SEPARATA

La donna (25 anni) è gravissima all'ospedale di Pinerolo

● SERVIZIO A PAGINA 7 ●

La sfida incrociata fra Torino e Milano

Fanna e Graziani

● Tutti i particolari sul campionato nelle pagine dello sport ●

Lotta al terrorismo

Il convegno della Regione

«*Sono arrivati gli operai? Non ancora? Allora non venga più*». C'è un po' di delusione fra gli organizzatori del convegno sul terrorismo indetto dalla Regione Piemonte. Nella prima giornata di lavori, il pubblico è stato scarso rispetto all'impegno profuso per circa due mesi.

Ed è stato un peccato, perché questa volta forse valeva la pena esserci. Non per fare scoperte eclatanti, ma almeno per assistere ad un convegno che, pur organizzato da una istituzione, ha saputo «uscire dai ranghi», senza eccessivi monopoli di partito. Di questi tempi, è già molto.

Merito dei relatori e di chi, al convegno, ha lavorato. Ma forse è anche il segnale che qualcosa sta finalmente cambiando: l'inizio di una disponibilità nuova a capire un fenomeno che per troppo tempo è stato rinchiuso nei compartimenti stagni dei luoghi comuni, delle parole d'ordine.

Quando i lavori di questo convegno hanno preso il via, le premesse non erano buone. Chi ha formato i gruppi di ricerca ha adottato una logica ormai classica: un comunista a me e uno a te, un socialista di qui e uno di là, e così via. Nella più perfetta lottizzazione. Come per il sottogoverno e per gli enti pubblici.

Poteva uscirne qualcosa di buono? Invece, piano piano, questo equilibrio artificioso e instabile ha trovato un denominatore comune. Nella «voglia di capire», appunto.

Ne sono scaturite relazioni come quella di Gustavo Zagrebelski e del suo gruppo («*Leggi vecchie e leggi nuove e l'attività del governo nella lotta contro il terrorismo*») in cui, fuori dai denti, sono stati denunciati il populismo, l'inutilità di buona parte delle ultime misure decise contro la lotta armata.

Così come valeva la pena di essere ascoltata la relazione del giudice Giancarlo Caselli («*Analisi e caratteristiche del terrorismo rosso a Torino e in Piemonte dal 1969 al 1980*»). Precisa, chiara, puntuale, «vissuta». Esposta da un uomo che, davvero, rischia di persona e che pure — sono sue parole — si sforza di non perdere la serenità.

Altri hanno concesso qualcosa alla retorica o alle esclusive ragioni del proprio «focolare». Ma il bilancio della prima giornata, quella di ieri, sarebbe in complesso positivo. Se non fosse per quei larghi vuoti, nella platea.

Come rimediare? I sistemi possono essere diversi. Uno di questi, con ogni probabilità, verrà adottato oggi, nella seconda giornata del convegno. Il programma prevede un dibattito con la partecipazione, fra gli altri, del presidente della Giunta regionale, di rappresentanti autorevoli delle direzioni nazionali dei vari partiti. E, infine, con la presenza del ministro degli Interni, Virginio Rognoni.

I pronostici sono per una sala super-affollata. In mancanza (eventuale) di adesione spontanea, provvederà la macchina burocratica dei partiti. E si tornerà daccapo. Con i discorsi già sentiti, forse con le sterili polemiche interne.

L'alternativa sarebbe proprio seguire l'esempio della prima giornata del convegno. Senza finzioni o artifici. Con i lavori affidati a gente esperta o meno, ma che parla il più possibile chiaro. Anche i vuoti in platea, un po' alla volta, si riempiranno. Per interesse, non per dovere.

Silvano Costanzo

★ **PARIGI: Fuori studente dentro rettore** — Così hanno reagito 60 allievi dell'Università della capitale francese quando a un loro collega, uno studente nigeriano, è stata notificata l'espulsione: hanno sequestrato il Magnifico Rettore della Sorbonne dalla mezzanotte fino alle tredici del giorno seguente.

Le richieste dei magistrati

ROMA — *E' stata una settimana di lutti, rivolte e discussioni animate per la magistratura di tutto il Paese. Tre di loro caduti sotto i colpi del terrorismo in quattro giorni hanno stretto i giudici nella morsa dell'emozione. In coro hanno detto «basta» e qualcuno è arrivato a chiedere anche che l'esecutivo applicasse misure eccezionali e impiegasse l'esercito nei palazzi di giustizia. Dopo le prime ore di concitate reazioni però, la riflessione ha preso il sopravvento. Il Consiglio Superiore ha funzionato da centro di raccolta di proposte ed esigenze e, a tirare le fila del dibattito avvenuto e delle iniziative già prese, si può dire che qualche piccolo passo è stato fatto.*

Soprattutto, pur avendo vissuto una prima reazione di sbandamento, la magistratura ha «tenuto» e non si è lasciata «destabilizzare». Sono state isolate le voci che hanno chiesto il potenziamento delle misure repressive e molti si sono trovati concordi nel riconoscere che il potere esecutivo non può garantire scorte ed auto blindate per l'intera categoria, quasi settemila magistrati. Più compatto è stato il fronte deciso ad ottenere dal potere politico garanzie allargate sul piano legislativo e su quello della prevenzione del terrorismo.

In pratica, le Procure chiedono di essere messe in grado di lavorare, e che per questo vengano richiamati gli agenti di polizia e i carabinieri impiegati in compiti amministrativi e che tutti vengano invece usati come polizia giudiziaria o per l'ordine pubblico.

I giudici hanno chiesto ancora che, per sveltire le procedure, le inchieste sulle uccisioni dei magistrati non vengano più assegnate ad altra sede che non sia quella naturale; che gli imputati per banda armata non siano più processati nelle corti d'assise, ma nei tribunali e che venga varata una «banca dei dati» sul terrorismo che, divisa per territorio, costituisca una base d'informazione per ogni indagine. Qualcuno infine, ha insistito perché sia impiegato l'esercito per il presidio degli obiettivi fissi come i palazzi di giustizia e per funzioni preventive come l'istituzione di posti di blocco nelle città.

Un primo obiettivo, anche se di lieve entità, è stato raggiunto. Il Viminale ha dato il via ai piani preparati da tempo per la sicurezza dei magistrati più esposti ed ha promesso un certo numero di auto blindate e di scorte, ma soprattutto le Procure generali, da subito, avranno contatti periodici con gli organi responsabili delle forze dell'ordine a livello locale. Così, a seconda delle esigenze di ciascuna sede, potranno essere adottate misure diversificate.

Oggi c'è in calendario l'appuntamento più importante: il vertice del Capo dello Stato, Sandro Pertini, con i ministri dell'Interno e della Giustizia, con il vicepresidente del Consiglio Superiore della magistratura, Ugo Zilletti, e con i capi degli uffici giudiziari delle sedi colpite, Roma, Napoli, Milano e Salerno, realizza un progetto da tempo sollecitato dalla magistratura.

Non è più di un incontro, ma servirà a far arrivare ai politici le voci dei giudici.

Silvana Mazzocchi

Con l'appoggio dei repubblicani

Il nuovo governo sarà un bicolore dc-psi?

ROMA — Un bicolore dc-psi, con l'appoggio del pri, continua ad essere la soluzione alla crisi di governo più probabile. La conclusione del Comitato centrale socialista ha ulteriormente rafforzato questa ipotesi. Il documento finale, che ha raccolto una maggioranza del 58 per cento, dà un ampio mandato alla delegazione socialista che condurrà la trattativa con gli altri partiti per la formazione di un nuovo governo in cui il psi possa assolvere il suo ruolo «*riformatore e progressista*».

I repubblicani a loro volta insistono su un programma di emergenza e non è esclusa la loro partecipazione diretta al governo. Per un governo a cinque si sono nuovamente espressi i liberali e i socialdemocratici che, in caso contrario, starebbero all'opposizione. I democristiani hanno espresso a Pertini la loro preferenza per il bicolore: una formula che «ricucirebbe» le divisioni tra le correnti. Non mancano tuttavia le dichiarazioni, come quella di Piccoli, per un governo «*che abbia la più ampia maggioranza parlamentare possibile*», o, ancora, come quella di Andreotti, il quale insiste perché si trovi una soluzione ministeriale che «*non sciupi il cammino largamente unitario che si è percorso e che ha avuto un ruolo essenziale nell'impedire la disgregazione*».

Più espliciti i comunisti. «*Il pci* — ha dichiarato Enrico Berlinguer — *resterà all'opposizione finché non si costituirà un governo di ampia unità democratica con un programma di dura lotta al terrorismo, di risanamento morale, di rinnovamento sociale e di distensione. Spetta agli altri partiti che rifiutano questa soluzione indicarne e trovarne altre*».

E' dato ormai per scontato che Pertini chiederà a Cossiga di formare il nuovo governo entro domenica. La crisi di governo sarà breve? Sembrerebbe di sì, ma gli ostacoli a una rapida soluzione sono sempre presenti. La mancata partecipazione dei liberali e dei socialdemocratici al governo fa intravedere il sorgere di polemiche. Senza contare un altro fatto: i socialisti insisteranno per occupare il posto di guida del nuovo governo? Qual è la disponibilità della dc?

Le notizie di oggi

■ **Vertenze sindacali.** *Saranno solo tecnici i colloqui che il governo avrà la prossima settimana per il rinnovo dei contratti del pubblico impiego. Lo ha precisato Cossiga dopo la polemica reazione del sindacato in seguito alla sua lettera in cui comunicava che le trattative in corso erano da considerarsi sospese dopo le dimissioni del governo.*

● **Commerciante ucciso per rapina.** *Il commerciante di pellami Aristide Boari, 70 anni, è stato ucciso nel suo negozio, a Roma, pare per rapina. Asportato l'incasso della giornata.*

■ **Vaticano e Cina.** *Conferenza stampa del card. Koenig a Vienna di ritorno da un viaggio in Cina. L'arcivescovo di Vienna ha confermato che pur essendo la sua una visita privata ha avuto contatti che possono facilitare i rapporti fra il Vaticano e la Cina Popolare. Fra qualche giorno il presule riferirà al Papa i risultati del suo viaggio.*

■ **L'estradizione dell'ex scià.** *A Panama due inviati del governo iraniano per depositare ufficialmente la richiesta di estradizione dell'ex scià. Non è stata confermata la notizia secondo cui anche Hamilton Jordan, uno dei più stretti collaboratori del presidente Carter, si sarebbe recato a Panama per incontrarsi con il presidente Torrijos.*

● **Timori nucleari.** *Messaggio di Breznev agli scienziati americani impegnati nel simposio medico a Cambridge nel Massachusetts. L'Unione Sovietica, afferma Breznev, condivide le preoccupazioni degli scienziati per un eventuale conflitto nucleare e sostiene tutte le iniziative di pace. Il messaggio costituisce la risposta ad una dichiarazione che gli scienziati hanno indirizzato ai governi americano e sovietico.*

● **Olimpiadi di Mosca.** *Oggi a Bruxelles si riuniscono i rappresentanti dei comitati olimpici europei. Sul fronte politico resta incerto l'atteggiamento sulla eventuale partecipazione ai giochi di Mosca.*

● **Violenza politica in Turchia.** *Sette persone sono morte nelle ultime ventiquattro ore in diverse città. Le vittime sono il presidente della sezione giovanile regionale del partito della Giustizia (conservatore) a Samsun, due studenti, un esattore, un istitutore, un militare in congedo e un militante di sinistra.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	46	89	86	72	19
Cagliari	21	64	4	62	55
Firenze	68	44	15	81	75
Genova	61	70	4	7	10
Milano	38	45	71	69	62
Napoli	26	53	48	15	50
Palermo	62	33	11	8	2
Roma	74	21	82	75	32
Torino	36	17	6	87	21
Venezia	13	28	40	3	56

Colonna dell'Enalotto

X12 2X1 22X 1X1

La Corte di New York concederà l'estradizione?

Negata ai due Caltagirone la libertà dietro cauzione

NEW YORK — *Poche ore dopo l'arresto, Gaetano e Francesco Caltagirone sono comparsi davanti al tribunale federale di Manhattan, assistiti dagli stessi legali che difendono l'altro grande e famoso bancarottiere «riparato» negli Usa, Sindona. Ma anche al banco della pubblica accusa sedeva uno dei procuratori, Baskin, che si stanno occupando del processo Sindona e così, quasi per una sfavorevole assonanza giudiziaria, questa prima udienza si è conclusa male per i due fratelli: il giudice ha negato loro la libertà provvisoria su cauzione, per il pericolo reale che i due «palazzinari» possano fuggire — parcheggiati in due aeroporti vicini a New York, vi sono i due jet personali — verso l'ancor più ospitale Sud America.*

Resta ancora libero, latitante, il terzo dei Caltagirone, Camillo, ma l'Fbi si dice convinta che anche lui sia negli Usa e spera quindi di compiere presto anche questo terzo arresto. Ma già quello dei fratelli maggiori ha del clamoroso, e lascia pensare che lo scandalo Italcasse decisamente non porta bene ai suoi protagonisti. I Caltagirone sono responsabili di bancarotta fraudolenta per 700 miliardi, e il tribunale di Roma li ha dichiarati falliti anche personalmente. In teoria sono ormai nullatenenti, ma la domanda che ci si pone oggi è se verranno o meno estradati e quando.

Gaetano Caltagirone

Al ministero di Grazia e Giustizia ci sperano, anche se gli ostacoli non sono semplici. E a versare acqua sugli entusiasmi, provvedono le vicende parallele di Camillo Crociani e Michele Sindona. Il primo venne finalmente arrestato nell'agosto scorso in Messico, ma nonostante la sentenza Lockheed fosse definitiva, fu messo in libertà, e pare che in tale condizione resterà per un bel pezzo. Le vicende giudiziarie del «banchiere di Patti» invece, proseguono tuttora.

E' prevedibile che per opporsi alla richiesta del nostro governo, anche per i Caltagirone gli avvocati difensori seguiranno la stessa linea di Sindona. Anch'essi sono pronti a dichiararsi «vittime politiche»; la convenzione tra Stati Uniti e Italia infine, prevede sì il reato di bancarotta, ma non il peculato: ciò significa che anche se estradati, non potranno essere processati per lo scandalo Italcasse.

Colpo da 40 miliardi

Stroncato traffico di droga

MILANO — E' un «picciotto» siculo-americano l'uomo che ha consentito alla Drug Enforcement Administration, la polizia federale antidroga di New York, di stroncare il più colossale traffico di eroina tra il nord Italia e gli Stati Uniti. La collaborazione tra Dea e la direzione centrale antidroga del ministero degli interni italiano è risultata tempestiva ed efficace.

L'informatore di cui per ovvi motivi di sicurezza gli agenti federali americani si rifiutano di fornire l'identità, consentì alla polizia di oltre oceano di assistere con discrezione a ben quattro incontri tra i fratelli Gambino ed Emanuele Adamita, di 46 anni, un industriale di Vanzaghello, arrestato a sua volta insieme con i fratelli Antonio e Domenico a Gallarate. Si ritiene che se la droga sequestrata fosse giunta negli Stati Uniti essa avrebbe fruttato alla mafia italo-americana qualcosa come circa 40 miliardi di utile.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riolfo

© 1980 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 18-3-1979

Le etichette sui cibi

«Più tutelati i cani che i cristiani»

C'è una tendenza oggettiva verso un'alimentazione basata su piatti pronti, di spiccia preparazione. Non solo nel settore delle mense collettive (di fabbrica, scolastiche, ecc.) che «servono» in Italia qualcosa come otto milioni di pasti al giorno, ma anche nel settore dei consumi familiari, casalinghi. La comodità di preparazione di questi «piatti pronti», abbinata ad efficaci campagne propagandistiche, è tale che il consumatore sorvola sul prezzo, sempre esoso e frequentemente superiore al valore nutritivo (basti citare il caso della carne in scatola che di carne non contiene quasi mai più del 35% ed è venduta a prezzi tali che quel poco di carne che c'è viene pagato sulle 10.000 lire al chilogrammo!), sulle qualità gastronomiche spesso scadenti e, parimenti, sorvola sul contenuto spesso misterioso, quasi sempre oscuro, della confezione alimentare che acquista.

Nella Cee

L'Italia è infatti, tra tutti i Paesi della Cee, quello in cui le norme relative alle dichiarazioni da riportare sulle etichette dei prodotti alimentari per uso umano sono più «di manica larga», tali da lasciare massima libertà al produttore e da mettere il consumatore nell'impossibilità di sapere cosa acquista. Gli additivi aggiunti (quasi tutti gli alimenti precucinati e conservati ne contengono dei veri «cocktails») sono indicati sotto forma cifrata; pure cifrata (quando c'è) è la scadenza, cioè la data oltre la quale il prodotto non è più commestibile; quanto agli ingredienti principali, qualche produttore (bontà sua!) li elenca ma non chiarisce in che misura sono presenti.

Una direttiva (tuttora inapplicata) della Cee impegna i paesi membri a provvedere in materia di etichette alimentari secondo criteri che tutelino il diritto del consumatore a poter sapere cosa compra (e mangia); le cooperative di consumatori italiane hanno raccolto 500.000 firme in calce ad un progetto di legge di iniziativa popolare volto allo stesso scopo; la Federcoop ha da tempo deciso di produrre e commerciare solo prodotti alimentari con etichettature esaurienti e comprensibili.

In Italia fin dal 1962 (ministro della Sanità il senatore Mariotti) è stata varata una legge tendente a regolamentare, in senso favorevole ai diritti del consumatore, il problema dell'etichettatura dei prodotti alimentari. Ma questa legge è rimasta ed è tuttora inapplicabile perché priva del necessario regolamento di applicazione. Né alcuno dei governi che si sono succeduti in questi diciotto anni ha provveduto ad emanarlo.

Ci ha pensato in questi giorni il ministro Altissimo e di questa iniziativa gli va dato merito. Il guaio è che il testo del decreto elaborato dal ministro (e che è in attesa della firma del presidente della Repubblica) è tale che, a detta degli esperti che hanno avuto modo di conoscerlo, continuerà a lasciare libero spazio all'arbitrio dei produttori, mantenendo il consumatore nell'impossibilità di sapere cosa compra e cosa mangia.

Le critiche al decreto di Altissimo riguardano soprattutto i seguenti punti:

— non prescrive l'obbligo di indicare le percentuali dei vari ingredienti ma solo di elencarli in ordine decrescente sulla confezione. In parole più chiare, secondo il decreto, leggendo sulla confezione che il prodotto contiene latte in polvere, farina d'orzo, zucchero, cacao, aromi naturali, il consumatore potrà dedurre che il prodotto contiene latte in polvere, un po' meno di farina d'orzo, meno ancora di zucchero, ancor meno cacao, ecc., ma non potrà sapere *quanto* latte in polvere, *quanta* farina d'orzo, *quanto* zucchero, *quanto* cacao, ecc., contiene;

— non prescrive l'obbligo di indicare la data di scadenza. Solo per alcuni prodotti è prescritto l'obbligo della data di confezione;

— non è sufficientemente chiaro per gli additivi per i quali non è previsto di indicare la quantità d'impiego nel prodotto;

— mantiene la falsa dizione di «aromi naturali» anche per gli aromi sintetici;

— non regolamenta in alcun modo la pubblicità che viene lasciata libera di raccontare frottole se lo crede opportuno per ingannare il consumatore.

Ce n'è abbastanza per concludere che questo decreto lascerà il consumatore, come e più di prima, alla mercè delle scelte dei produttori. E questo mentre sempre più siamo destinati a cibarci di alimenti precotti, inscatolati, conservati, sempre più elaborati, manipolati, additivati ed... oscuri.

La legge

Anche senza ispirarsi alle legislazioni di altri Paesi (degli Usa, della Germania Federale, ecc.), assai più precise e severe in materia, Altissimo avrebbe potuto prendere come esempio la nostra legge n. 399 del marzo 1968 che regolamenta la produzione e il commercio degli alimenti zootecnici, cioè dei mangimi per bestiame. Tale legge regolamenta in modo rigoroso ed esauriente le etichette dei mangimi, prescrivendo che riportino con chiara evidenza data di scadenza, elenco decrescente degli ingredienti, composizione quantitativa degli elementi nutritizi, elenco degli integratori (che sono, per così dire, gli additivi dei mangimi) con i relativi valori quantitativi.

Così ogni onesto allevatore di vacche o di maiali, acquistando un mangime, sa cosa dà da mangiare alle sue vacche e ai suoi maiali. E' troppo pretendere che anche la massaia che va a far la spesa sia messa in condizione di sapere che cosa dà da mangiare alla famiglia?

Romolo Schiavazzi
(Servizio repressione frodi di Torino)

Stile pratico e funzionale, con accenti sportivi

Per la donna del prossimo inverno il «coordinato» pantalone e giacca

MILANO — *Agitazioni, nervosismi, apprensioni hanno caratterizzato le giornate milanesi del prêt-à-porter concluse tuttavia in bellezza agli effetti delle vendite ai compratori esteri. Le agitazioni provocate dalle indossatrici italiane che si ritengono defraudate nel lavoro dalla massiccia importazione di mannequines nere e bianche, considerate «top» a livello interazionale (per questo preferite dagli stilisti), hanno rischiato di compromettere lo svolgimento delle sfilate e di conseguenza di arrestare le contrattazioni.*

Visibilmente nervosi sono apparsi gli imprenditori all'ombra della minaccia dell'occupazione della passerella sotto l'accusa di esterofilia soprattutto di negromania scagliata dalle modelle nostrane preoccupate del loro avvenire professionale. In questa atmosfera bollente è nata la donna delle future stagioni fredde che nella molteplicità delle tendenze esprime le sue spiccate simpatie per lo stile pratico, funzionale non privo di accenti sportivi. Si affermano i cappotti avvolgenti arricchiti da alti colletti ad imbuto, a cratere sebbene il primato della moda invernale è riconquistato dai pantaloni coordinati ai giacconi proposti in diverse varianti; rigorosamente diritti; nello stile del Montgomery o sinuosi nella linea a «uovo», di tipo marinaro a cabane.

Intrigati col nero nel gioco delle disegnature geometriche, oppure isolati, i colori brillanti del bluette, rosso ribes, zafferano e viola-cipolla dominano nella collezione di Lancetti realizzata per il prêt-à-porter con tutti i crismi dell'alta moda, equilibrata nelle proporzioni, impreziosita dai tessuti nobili, animata dal brio dei forti contrasti. Lineare la serie nera dei tailleurs in velluto, sottana tubolare e giacca profilata di raso, completati da scintillanti top; sontuosa la teoria dei modelli da sera genere flamenco in fruscianti taffetà.

Aria di trincea soffia invece nei pastrani impermeabilizzati, nei trench e raglan quasi sempre imbottiti creati da Montedoro in tweed, in gabardine grigio-verde, blu militare, fango e nero. Molto più sfumato il clima militaresco aleggiante nei tailleurs blu aviazione di Cerruti delineati dalla sottana a pieghe, giacca classica decorata da una vistosa nappa dorata da alta uniforme posata su una sola spalla. «Colori vivaci ma anche tanto nero, gonne corte asimmetriche, cappottini spogli, abiti a vita scesa per incontrarsi con sottanelle ondulate sono dedicati — come spiega André Laug — ad una donna vivace, nervosa come una puledra di razza che si veste per piacere».

Missoni ha giocato molto bene le sue carte vincendo la partita della maglia. Sorprendenti gli effetti del turchese, melanzana, grigio sovente miscelati dalle personalissime lavorazioni a tweed, a tappeto, a pelliccia e a riquadri. In mohair, in angora giacche e cappotti in composé ai pantaloni, ai maglioncini, alle gonne si prestano all'interscambio per comporre e scomporre facilmente un guardaroba di stile internazionale. Ristrutturate, ammorbidite le giacche blazer di Gianni Versace sottolineate da sfondi piega sul dorso realizzate in vicuna, cachemere e lane soffici. Tante «stelle fredde» per dirla alla Piovene spiccano sui maglioncini da montagna e tanto velluto per gli abiti da sera d'ispirazione austro-ungarica.

«Inverno in doppio petto» è la formula di Caumont quindi donne in tailleurs riscaldate dai giacconi con fodere trapuntate. Stile pattinatrice le ondulate corte gonnelle di Krizia, completate da lunghe giacche avvitate segnate dalle spalle importanti e dai colletti ad anello.

Vivacizzati da profilature ricamate i cappotti di nappa, montone rovesciato, mouflon o lana cammello indossati sopra i pantaloni stretti alle caviglie indicano il richiamo dell'oriente avvertito da Genny che ha appunto definiyo «Islam» la sua collezione in gran parte dedicata agli abiti a disegni riproducenti i mosaici delle moschee e gli arabeschi dei tappeti.

L'idea nuova di Correggiari si identifica nella mantellina a pipistrello che fa tanto draculina sovrapposta ai cappottini di linea smilza.

Molto variabile Laura Biagiotti con là dovizia degli abiti di vario tipo destinati ad una donna dai cento gusti: abiti da bambola russa, da educanda di Poggio Reale, giacconi surriscaldati dalle imbottiture da globetrotter, impermeabili lunghi alle caviglie da istitutrice d'altri tempi.

Attuale, viva, vera la donna di Armani che ancora una volta ha dato la sua tipica impronta di classe ai tailleurs e cappotti, ai nuovi pantaloni acquistati si può dire a scatola chiusa dai maggiori buyers americani. A chiusura della cavalcata della moda-pronta versione lusso, la linea italiana si è imposta autorevolmente nonostante i prezzi ritoccati sulla base del 15-20 per cento.

Elsa Rossetti

VILLA ABBADIA DI SEZZADIO (AL)
ABBAZIA DI SANTA GIUSTINA

SECONDA E CONCLUSIVA SESSIONE DI VENDITA

ASTA

TRA GLI ULTERIORI ARREDI DELLA PROPRIETA' UNA IMPORTANTE COLLEZIONE DI OLTRE CENTO DIPINTI DAL XIV AL XX SECOLO UN COMPENDIO DI MOBILI D'ALTA EPOCA UNA RACCOLTA DI BRONZI ANTICHI TAPPETI ORIENTALI UNA RACCOLTA DI MAIOLICHE MEDIEVALI ARGENTI DA COLLEZIONE - PORCELLANE - CORNICI AVORI - PIETRE DURE - GIOIELLI OPERE DI GRAFICA MODERNA

TRA LE ATTIVITA' RESIDUE VANNO ANNOVERATE ANCHE LE ATTREZZATURE VARIE I MOBILI DA GIARDINO, LE PIANTE DA SERRA E GLI ARREDI MINORI DELLE DEPENDANCES

ESPOSIZIONE: Da venerdì 21 a giovedì 27 marzo
dalle ore 9 alle ore 22 (orario continuato)

ASTE: Sabato 29 marzo 1980 ore 16, ore 21
Domenica 30 marzo 1980 ore 10, ore 16, ore 21
Lunedì 31 marzo 1980 ore 16, ore 21
Martedì 1° aprile 1980 ore 21

SEGRETERIA DELLA VENDITA:
PRESSO VILLA ABBADIA DI SEZZADIO (AL) - TEL. 0131 - 70131

Donat-Cattin polemico e sarcastico ha presentato il libro «La mia dc»

«La politica non è esercizio di castità»

«La politica non è esercizio di castità, non si fa con l'abito da chierichetto». Carlo Donat-Cattin, vice segretario della dc, si ricorda di essere anche giornalista e nel presentare al Circolo della stampa l'ultimo libro, «La mia dc», lascia da parte le leggere stoccate di fioretto rilasciate ad amici e nemici nelle 140 pagine del saggio-intervista, per farsi largo a colpi di sciabola.

Qualche esempio? Eccolo. «*Lo scandalo dell'Italcasse? Se prendiamo alla lettera il punto di vista giuridico, allora dobbiamo mandare in galera i consigli di amministrazione dell'Iri e dell'Alfa Romeo, perché continuano ad alimentare una fabbrica con soldi che non possono essere restituiti*». Lo scandalo dei fondi neri: «*I soldi li hanno presi tutti. Spadolini al Senato può anche mettersi il vestito della prima comunione, che in verità gli sta un po' stretto, e parlare di moralizzazione. Ma parliamoci chiaro: se ci fossero stati tutti questi controlli sui fondi ai partiti il suo Mazzini non avrebbe mai stampato un giornale e Garibaldi non avrebbe liberato il Sud, visto che il finanziamento della spedizione gli era stato passato sottobanco da Cavour*».

Donat-Cattin sa farsi ascoltare. Anche perché, a fargli tirar fuori le unghie sono stati i tre interlocutori protagonisti del dibattito: il giornalista Torresani autore del saggio-intervista «La mia dc», il direttore della *Gazzetta del Popolo* Michele Torre e il vice-direttore della *Stampa* Giovanni Trovati che in una rigorosa analisi sulla dc, ha sollevato qualche interrogativo piuttosto scomodo.

«*Chi cerca nel libro di Donat-Cattin i contenuti del IX° congresso li trova* — ha detto Trovati —, *ma chi cerca perché la dc, nonostante i voti degli elettori non ha risolto i problemi del Paese può restare deluso*». Il discorso è quello del cattolico che rimprovera al partito di aver fatto un cattivo uso dell'aggettivo «*cristiano*». Dc partito di «*cariche, di potere, di conservazione del potere*». Che cosa significava rinnovamento? «*Cambiare gli uomini che ne avevano fatto un partito di potere. La dc del 14° congresso: Piccoli segretario, Forlani presidente, Donat-Cattin vice segretario e vero vincitore del congresso. E chi troviamo all'ufficio politico? Il solito Gava, l'uomo più chiacchierato, l'emblema di quel potere*».

E allora Donat-Cattin ha tirato fuori sciabola e scudo e ha cominciato a menare fendenti. «*Gava non è un aggiunto della nuova gestione dc, è un residuo di quella precedente. Figuriamoci che prima, quando andavo a trattare, avevo davanti Gava ed Evangelisti, adesso almeno mi è rimasto solo Gava*». E non basta: «*A Napoli De Martino vale Gava e qualunque altro personaggio*».

Lo scudo di Donat-Cattin è ben saldo e il leader di Forze Nuove lo usa senza risparmio. «*Le lotte per il potere ci sono in tutti i partiti, ma io difendo la dc che ha assunto un compito essenziale nella vita dello Stato. E' stata la garanzia, la sicurezza democratica in questi 30 anni e a questo compito non può derogare, tanto che oggi glielo riconoscono anche gli avversari*».

Donat-Cattin ricorda il Patto Atlantico. «*Quando lo abbiamo firmato io credevo nelle stesse cose in cui credo adesso, eppure i comunisti ci insultavano sulle piazze, salvo poi ricredersi a distanza di anni*». La dc ha contribuito a cambiare il volto del paese, nel bene e nel male. «*Sentivo Craxi affermare l'enorme valore del centro sinistra, non come testimonianza sua, ma di Pietro Nenni. E anche su questo Berlinguer ha fatto una revisione. Ma quando ci dicono: non aprite ai comunisti per paura: certo, non apriamo ai comunisti per paura di perdere la libertà*».

L'insegnamento di Moro, la politica internazionale, gli scandali. Donat-Cattin non ha parlato della crisi di governo, ma l'apprezzamento fatto a Craxi in un discorso avaro di apprezzamenti per gli altri leader politici non è stato casuale.

Donat-Cattin ha parato, schivato, contrattaccato. Senza risparmiare certi giornalisti «*radical chic*», colpevoli di sovrapporre il proprio pensiero alla realtà con eccessiva disinvoltura. «*Sono quelli come Giorgio Bocca. Se Bocca va dal Papa, non è lui che intervista il Papa, ma il Papa che intervista Bocca*». **Mauro Anselmo**

Alibrandi ritira le cartelle cliniche degli imputati

Calleri interrogato alle Nuove

Il giudice Alibrandi ieri pomeriggio, prima di lasciare le Nuove, si è fatto consegnare le cartelle cliniche di Calleri, Borgna, Monasterolo, Aghina e Giraudi, gli «spregiudicati» uomini d'affari incriminati per i finanziamenti dell'Italcasse e dal giorno dell'arresto (il 4 di marzo) tutti ricoverati nell'infermeria delle carceri.

Il magistrato romano vuole probabilmente constatare se gli imputati siano effettivamente malati o se non abbiano beneficiato, oltre che dei fondi «bianchi» elargiti dall'Italcasse, anche di un trattamento di privilegio alle Nuove.

Un'inchiesta analoga alle carceri Nuove era sta aperta nel settembre del '77 quando erano state sequestrate 60 cartelle cliniche «sospette». Dell'indagine però dopo breve tempo non si sentì più parlare. Attualmente responsabile sanitario del centro clinico è il dottor Oseglia.

Impossibile sapere se l'interrogatorio di Alibrandi, ieri pomeriggio, abbia dato particolari risultati. Il giudice non ha voluto infatti rilasciare dichiarazioni. Le contestazioni che Alibrandi ha fatto agli imputati si sono comunque articolate su due direttrici: i falsi in bilancio e i finanziamenti «facili».

L'avvocato Cesare Zaccone che difende il conte Edoardo Calleri di Sala ha annunciato che intende presentare un ricorso contro il mandato di cattura del suo assistito, «perché le contestazioni ricalcano di pari passo quelle del primo provvedimento». Calleri era già stato arrestato il 23 luglio '78. In quella occasione però non aveva neppure varcato il portone delle Nuove, anticipando l'arresto con un ricovero alla Pinna Pintor.

Sterilizzazione volontaria

E' in programma domani, alla Galleria d'arte moderna (in corso Galileo Ferraris) un convegno informativo sul tema «La sterilizzazione volontaria maschile e femminile». L'incontro che avrà inizio in mattinata (ore 10) e che si concluderà con un dibattito pubblico (dalle ore 17) è organizzato dal partito radicale, contemporaneamente all'inizio di una iniziativa referendaria tesa all'abrogazione delle norme restrittive della legge n. 194 sull'interruzione volontaria della maternità.

Relatori del convegno sono i medici Conciani, Falcone, Tassinari, Ragni e l'avvocato Gianaria. Interverranno anche i professori Donadei e Duval e la dottoressa Tilde Giani Gallino.

Domande entro il 25 marzo per le sedi del prossimo anno

Trasferimenti per 10 mila maestri

Ultime ore di affanno per gli insegnanti elementari che attendono una nuova sede per il prossimo anno scolastico: sono i «pendolari della scuola» che su scala regionale si calcolano in almeno 20 mila. Ma non tutti chiedono il trasferimento di sede: buona parte dei maestri preferisce affrontare il disagio del viaggio casa-scuola quando la classe segue bene l'insegnante piuttosto che lavorare in classe pletoriche o ribelli.

Entro martedì 25 marzo vanno presentate le domande dei maestri di ruolo che chiedono una sede di miglior gradimento per il prossimo anno scolastico 1980-81. Le documentazioni possono essere consegnate o spedite ai Provveditorati agli studi che hanno già messo in movimento la macchina organizzativa per avviare regolarmente le lezioni di un anno scolastico che si spera sempre migliore del precedente.

Gli insegnanti delle scuole elementari che in Piemonte sono interessati al trasferimento sono almeno 10 mila. Ma alle spalle di questa entità numerica si muovono necessità ed interessi di migliaia di famiglie di docenti, di intere scolaresche, di comunità locali.

I motivi più ricorrenti che spingono a chiedere altra sede di servizio sono il riavvicinamento al coniuge, ai figli, ai genitori, oppure cause di salute, assistenza a famigliari minorati o bisognosi di cure. Non mancano però motivi di difficile od impossibile attribuzione di punti della tabella ministeriale di valutazione. Sono casi di delicate situazioni familiari, spostamenti in località dove il costo della vita appare più accessibile, difficoltà di integrazione, ed abbastanza spesso anche malintesi con il direttore didattico ed i colleghi od allontanamento da una classe piuttosto vivace ed a volte ingovernabile.

La novità è fornita dalla scheda-domanda di trasferimento che prevede la compilazione di dati in quasi 100 caselle, elaborati in seguito con procedure automatizzate per garantire la precisione nelle attribuzioni di punteggi e la celerità delle operazioni burocratiche.

La macchina organizzativa dei complessi adempimenti dei movimenti magistrali in vista del prossimo anno scolastico è già in movimento da qualche mese: dopo l'ordinanza ministeriale del gennaio scorso è stata pubblicata all'albo del provveditorato torinese l'ordinanza provinciale che stabilisce i posti in organico in tutti i comuni della provincia e nel territorio metropolitano, secondo i posti normali, speciali e di tempo pieno. Identica operazione è stata compiuta dai provveditorati delle altre cinque province piemontesi e della Valle d'Aosta.

Ai primi di giugno si conosceranno i nominativi degli insegnanti trasferiti di sede

p. c. g.

Scadenze dei trasferimenti dei maestri elementari:

25 marzo: termine per la presentazione delle domande documentate ai provveditorati agli studi;

24 aprile: ultimo giorno utile per rinunciare al trasferimento;

30 aprile: fino a questa data sono poste a trasferimento per l'anno scolastico 80-81 le cattedre rimaste prive di titolare;

5 giugno: entro questa data i provveditorati agli studi devono pubblicare l'elenco dei maestri trasferiti di sede;

23 giugno: pubblicazione dei trasferimenti «per compensazione» (da provincia a provincia);

entro 30 giorni dalla data di pubblicazione all'albo del provveditorato agli studi del movimento magistrale può essere proposto ricorso gerarchico al Ministero della Pubblica Istruzione avverso all'operato del Provveditore agli Studi.

Eccezionale lezione ieri del celebre batterista americano

Max Roach «insegna» alla Civica

L'americano Max Roach, uno dei più grandi batteristi di tutti i tempi, a Torino per un concerto, si è intrattenuto per quasi un'ora ieri pomeriggio cogli allievi (di batteria) della Civica Scuola di musica diretta dal Maestro Quaranta, nei locali di via Perrone 7.

Il musicista ha svolto una lezione (in inglese) tra l'entusiasmo dei giovani suonando insieme a loro, mostrando una pazienza e capacità didattiche eccezionali.

echi di cronaca

Spaccio 2000 Arci
Associarsi conviene
Lungo Stura Lazio 97 - To
Riduzioni 30% cine, teatri, stadi. Riduzioni speciali impianti risalita, piscine, palestre, campi sportivi, rassegne, manifestazioni, viaggi, soggiorni se convenzionati. Troverete inoltre nello Spaccio 2000 Arci tutti i generi alimentari e un vasto assortimento di casalinghi e soprattutto i prezzi più convenienti. Enorme parcheggio. Ricordate il più grande Spaccio Arci d'Italia.

Ultima foto: le giraffe allo zoo.
Puoi vederle stampate già domani!
Perché aspettare tanti giorni?
Chiedi al tuo fotografo di fiducia
IL SERVIZIO 24 ORE
fotofinish
È il sistema più rapido e moderno per avere sviluppo e stampa a colori dall'oggi al domani!
Con la qualità AGFA COLOR SERVICE.
FOTOFINISH, per vedere le giraffe domani!

Venaria: approvato il piano per il centro storico

La «ristrutturazione» durerà vent'anni

Ieri il Consiglio comunale di Venaria ha finalmente approvato il piano particolareggiato per il centro storico. Anche la data è storica: infatti del piano se ne parla da molti anni, forse troppi. Il piano ha una storia travagliata. Di esso ha brevemente accennato il sindaco, Gabriella Mortarotto, nella relazione illustrativa. Il primo incarico fu dato alla fine del '73. In quell'occasione venne fatto uno studio preliminare, affidato agli architetti Vernetti e Minucci, attuali redattori del piano.

Vennero raccolte tutte le informazioni di carattere socio-economico sulla popolazione del centro storico e le informazioni riguardanti la struttura edilizia. L'inizio dei lavori per la sua redazione definitiva risale invece al 1976. I ritardi nella sua attuazione, cause di polemiche in Venaria da parte soprattutto delle forze d'opposizione, sono stati dovuti soprattutto alla mancanza di un quadro legislativo preciso a cui far riferimento. Infatti solo le Leggi n. 10 e 457 hanno dato la possibilità reale d'attuazione del piano, facendolo uscire dalla fase di studio e programmazione.

«Il piano — *ha spiegato il sindaco* — permetterà di recuperare e restaurare una parte consistente di edifici del centro storico. Il 38 per cento di essi sarà soggetto a restauro conservativo, il 55 per cento a ristrutturazioni senza aumento di superfici. Inoltre vi saranno interventi di manutenzione, per creare ad esempio impianti igienici, dove mancano. Il suo significato — *ha continuato la Mortarotto* — è da ricercare soprattutto nella scelta di dare alla popolazione del centro storico una vita più decorosa e dignitosa e, quando sarà possibile, un numero sufficiente di alloggi per le esigenze della cittadinanza. Non sarà certamente esente da difetti e da critiche, però è indubbiamente un piano che è cresciuto con la gente».

Al termine degli studi preliminari è iniziata infatti una lunga fase di consultazione capillare con i proprietari e gli inquilini. Il piano riguarda quella parte di Venaria compresa tra la Geronda, il castello, via Trucchi, via Buridani. Una parte di esso sarà realizzato direttamente dall'amministrazione pubblica. Questa fetta riguarda la creazione di alloggi di rotazione, da sistemare con la ristrutturazione dell'ex Corte Pagliere e la ricostruzione dell'esedra di Piazza della Repubblica. Sempre l'amministrazione pubblica si assumerà il compito d'intervenire nella creazione dei servizi necessari al centro storico: questi saranno sistemati nell'ex caserma Gianotti e nell'ex Cavallerizza Lamarmora, una volta ristrutturata.

Sempre di competenza del Comune sarà poi la creazione di un'area verde, che dovrà servire per tutta la città, da creare lungo la Geronda. Gli altri interventi saranno competenza dei privati, che chiederanno di essere inseriti nel piano pluriennale d'attuazione. In mancanza di domande, il Comune interverrà inserendo nel P.P.A. isolati o parte di essi. I privati che vorranno ristrutturare potranno usufruire di mutui agevolati dello Stato, tramite il Comune, con tassi d'interesse differenziati per fasce di reddito. I tempi d'attuazione del piano sono lunghi. Si prevede infatti per esso, in un'ipotesi ottimistica, un periodo di venti anni.

L'assetto urbanistico di Venaria non muterà molto né sono previste drastiche modifiche. E' previsto un recupero totale delle case di via Mensa, che sono il blocco originale progettato dai Castellamonte. Per il resto del centro storico gli interventi di manutenzione e ristrutturazione non muteranno sostanzialmente l'attuale aspetto. Saranno abbattuti infatti solo dei bassi fabbricati, di recente costruzione (garages), per restituire aree e spazi liberi e ridare ai cortili interni la funzione collettiva originaria.

Il piano dovrà garantire inoltre che non ci siano modifiche né dei livelli demografici attuali né della composizione sociale degli abitanti. Il centro storico di Venaria, che paradossalmente è oggi periferia della città rispetto alle attività economiche e commerciali, dovrà essere reintegrato nelle sue funzioni originarie di centro, creando attività artigianali, commerciali e direzionali. Quest'aspetto, secondo i suoi progettisti, dovrà garantirne la vitalità e il suo mantenimento conservativo.

L'approvazione del piano, al termine della seduta, avvenuta con 18 consiglieri favorevoli e 6 contrari, ha sollevato polemiche antiche e nuove. L'opposizione democristiana ha ribadito il suo voto contrario. «Il nostro voto contrario — *ha detto il consigliere dc De Marchi* — è un voto politico e non si rifà a problemi tecnici, che pure esistono. Si è perso l'occasione con questo piano di dare un volto nuovo al centro storico di Venaria. Nelle decisioni di abbattere o no dei fabbricati sono intervenuti infatti delle scelte clientelari».

Actis Dato conclude i «Venerdì letterari»

Il cuore non ha più segreti

Il ciclo di conferenze dei «Venerdì letterari» dell'Associazione Culturale Italiana, per la stagione 1979-80, si è concluso ieri sera al teatro Carignano. Un folto pubblico e un cordiale applauso hanno salutato nel finale una successione di interventi che in questi mesi con prestigio hanno coperto praticamente ogni settore della cultura, con l'abituale accurata scelta e regia di Irma Antonetto, che sin dall'inizio di queste manifestazioni dell'Aci ne è stata l'ideatrice e l'appassionata organizzatrice, sempre in cerca di quei nomi, dei personaggi, che sul momento, per le opinioni che esprimono e il discorso che conducono, sono alla ribalta per l'opinione pubblica.

Ieri sera doveva esserci, per l'ultima conferenza, il teologo cattolico Hans Küng, al centro di controverse polemiche per alcuni suoi scritti e atteggiamenti, sospeso dalla cattedra in Germania per disposizione del Vaticano. Küng, come avevamo preannunciato, ha di proposito evitato il *tour* italiano e le conferenze che lo avrebbero condotto non solo a Torino — dove è imminente la visita del Papa — ma anche a Milano e soprattutto a Roma. Küng ha preferito rinunciare e rimanere nell'ombra, nell'ambito della Chiesa, e il suo gesto è stato apprezzato in Vaticano.

Oratore per l'ultima serata il professor Angelo Actis Dato, dell'Università di Torino, un nome di fama nel campo della cardiochirurgia, che ha parlato su «*Storia e progressi della chirurgia nelle malattie coronariche*».

L'oratore ha esordito rammentando come il cuore, questa pompa che manda avanti l'organismo ben prima che l'essere venga alla luce e smette di battere nel momento in cui l'uomo si appresta a lasciare questo mondo, abbia da sempre attirato l'attenzione degli studiosi, dei pionieri della medicina.

Il professor Actis Dato — ricordato come quest'organo, del peso di circa tre etti, se recuperato in tempo possa servire come si è visto per essere trapiantato, salvando un'altra vita umana — ha citato alcuni dati interessanti, soprattutto per il folto pubblico che, in massima parte, poteva dirsi non preparato a una «lezione» chirurgica. Il suo è stato perciò un sobrio discorso in tono divulgativo; ha illustrato i progressi compiuti in campo chirurgico sul cuore, che in settant'anni pompa circa 250 milioni di litri di sangue con un carico che potrebbe cioè colmare cinque petroliere da 50 mila tonnellate. In una vita, producendo oltre mezzo miliardo di chilogrammi di energia, sarebbe perciò in grado di mettere un uomo in orbita intorno alla Terra, pur rappresentando, come organo a se stante, un duecentocinquantesimo del peso corporeo complessivo dell'uomo.

Stress emotivi, alcol, tabacco, diabete, uricemia — ha spiegato Actis Dato — hanno aggravato la situazione e oggi in Italia, su una popolazione di 55 milioni di abitanti, una persona su tre muore per affezioni cardiache, il che costituisce un dato preoccupante soprattutto se si considera che tali malattie colpiscono l'uomo nel pieno della sua maturità, ossia fra i trenta e i cinquant'anni, causando al paese un danno economico fra i cinque e gli ottomila miliardi, se si considerano le forze produttive che vanno disperse e le cure impiegate per combattere il male.

Il professor Actis Dato ha pure rammentato come la chirurgia coronarica non sia recente e come il cammino per giungere ai più stupefacenti trapianti di Barnard possa dirsi lungo; ha quindi rifatto la storia dei sistemi principali adottati corredando la conferenza con alcuni interessanti documentari a colori in cui chirurghi di fama ed egli stesso attuavano diversi metodi, operando, come si suol dire, «a cuore aperto». Se in un primo tempo occorre intervenire per ridurre il dolore del paziente, che ne è violentemente colpito, si tratta, in un immediato passaggio successivo, di provvedere alla cosiddetta rivascolarizzazione del muscolo cardiaco per ridare all'ammalato la sua primitiva efficienza.

Fra le domande del pubblico una ne avevamo in serbo per il chirurgo: è vero che la donna è più immune dell'uomo dai disturbi cardiaci, ed è quindi meno soggetta all'infarto? La risposta è stata «*Siamo in un periodo di livellamento in cui la donna ha trovato una certa parità con l'uomo, parità che riguarda anche le fatiche, gli stress tipici dell'attività maschile, per cui la donna si è allineata all'uomo anche nella patologia e questo è un fenomeno che si constata ogni giorno*».

Così l'Aci ha chiuso il suo programma con un cordiale arrivederci alla prossima stagione per la quale, pure, sono preannunciati grossi nomi anche in campo internazionale.

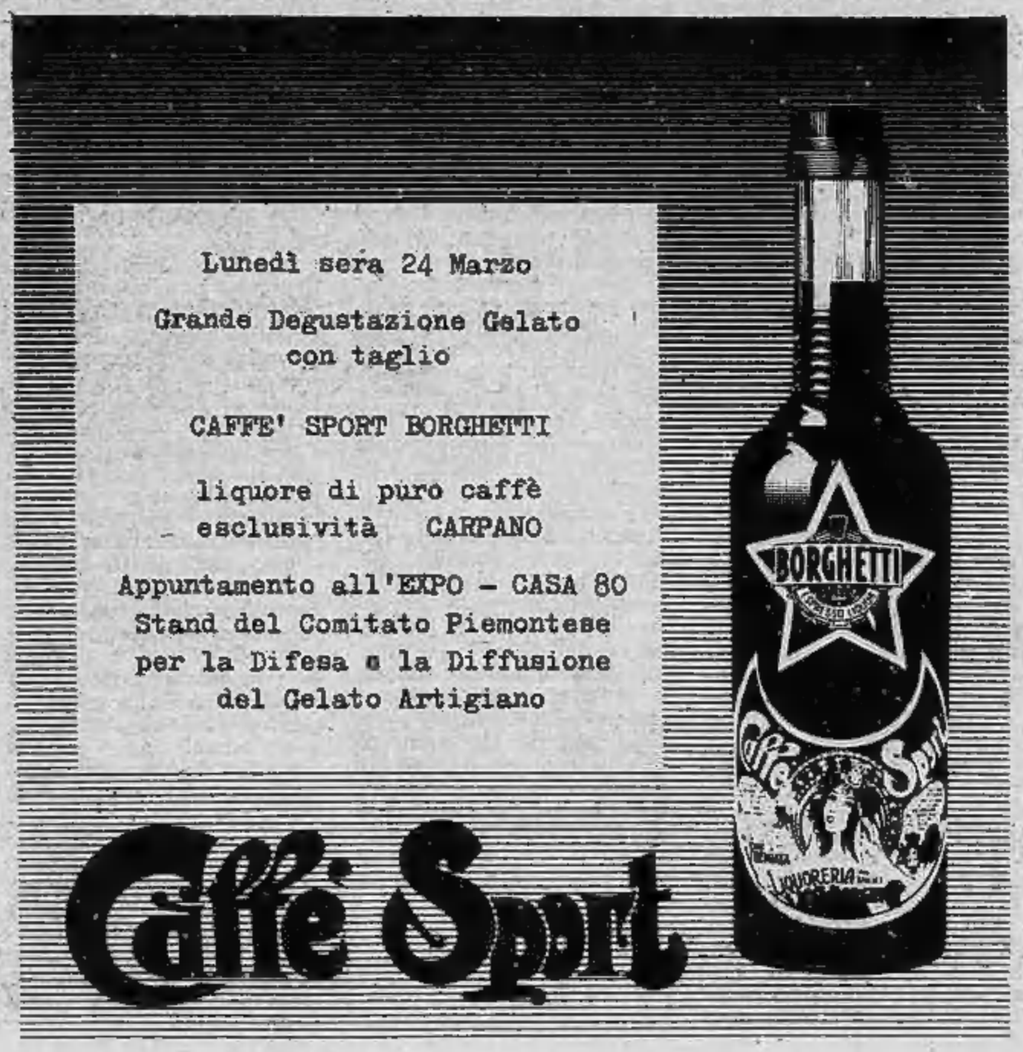
r. ross.

Bruciata l'auto della preside

Gara di solidarietà nei confronti del prof. Avernino Di Croce, l'insegnante del liceo scientifico «M. Curie» di Grugliasco licenziato «per aver superato di 6 giorni il tetto di assenze consentito dalla legge». Nei giorni scorsi hanno scioperato i suoi allievi, prossimamente lo faranno i suoi colleghi, di tutti gli istituti.

Ma il fatto che desta maggior sensazione è l'attentato compiuto stanotte ai danni della prof. Iole Lusiani, 54 anni, preside del liceo scientifico «M. Curie». Stanotte le è stata bruciata l'auto, una Golf Volkswagen. Una ritorsione o una vendetta verso la preside «responsabile — secondo gli studenti del liceo — di aver fatto licenziare il loro insegnante?».

Il Coordinamento lavoratori della scuola, intanto, ha proclamato per la prossima settimana (data ancora da fissare) una giornata di sciopero con assemblea e mobilitazione in tutti gli istituti «contro il clima di generale attacco alle condizioni di lavoro e di lotta».



Bilancio di cinque anni di amministrazione

Alpignano: all'avanguardia per i servizi socio-sanitari

Il sindaco Emanuele D'Angelo

Comune minore per numero di abitanti che sfiorano comunque le 12.500 unità, Alpignano è il centro della cintura ovest che in pochi anni ha raggiunto e forse superato, in fatto di servizi, le grosse città dell'hinterland torinese.

In questi ultimi cinque anni l'amministrazione di sinistra (pci - psi - pri) ha operato con tutti i mezzi a disposizione in direzione della scuola, della casa, dell'infanzia, della cultura, dello sport, della viabilità e della sanità.

Traccia un bilancio di questa legislatura giunta agli sgoccioli, il sindaco comunista Emanuele D'Angelo, capostazione principale alla Stazione di Porta Nuova e, in tutto il suo tempo libero, attivissimo primo cittadino della città di Alessandro Cruto, inventore di un particolare tipo di lampadina.

Signor sindaco quali sono stati gli impegni prioritari della giunta da lei diretta?

«*Consolidare e gestire in modo corretto i servizi già esistenti. La giunta di sinistra c'è riuscita grazie all'impegno del personale dipendente, che pubblicamente ringrazio, ed alla mutata legislazione in materia di finanza locale. Abbiamo inoltre programmato interventi atti, attraverso una corretta gestione del territorio, ad incidere sulla realtà socio-economica per trasformare la città e renderla più vivibile. Il piano regolatore generale, il piano degli insediamenti produttivi, il programma pluriennale di attuazione, i piani di edilizia economica e popolare, le norme per gli interventi nel vecchio centro, sono stati gli strumenti che abbiamo approntato ed utilizzato per portare avanti questa politica*».

Quanti e quali sono i settori nei quali avete particolarmente operato?

«*Otto e il elenco per ordine. Prima infanzia: un asilo nido per 75 bambini e due scuole materne con 240 posti. In cinque anni sono stati spesi 800 milioni per la gestione e 300 milioni per investimenti. Scuola: non abbiamo più doppi turni. Nel 1978 è entrata in funzione la nuova scuola elementare "Matteotti" con 14 aule, palestra, sale di laboratorio, auditorium e spazi interclasse. Le classi a tempo pieno sono frequentate da 450 ragazzi e nel pomeriggio si svolgono, a completamento didattico, attività di fotografia, nuoto, musica, animazione teatrale, ginnastica formativa e correttiva. Ci siamo proposti la costruzione di una nuova scuola media.*

«*Le spese sostenute in questo settore sono state di 1200 milioni in quattro anni. Lavori pubblici: circa cinque miliardi di investimenti in quattro anni, 5.480 metri di nuove strade, 4 chilometri di fognature, 420 nuovi punti luce, 45.000 metri quadri di verde, 12.490 metri quadri di parcheggio, 1.800 metri di marciapiedi, infine, un depuratore delle acque in consorzio con i comuni di Pianezza e Rivoli. Per il 1980 sono previsti altri 5 miliardi di investimenti.*

«Sport: *in questo campo abbiamo superato la politica dei contributi con una massiccia politica di investimento. Sono stati costruiti, in zona industriale e in zona campagnola due nuovi campi sportivi, inoltre è stato rifatto totalmente il terreno di gioco dello stadio "Allende". Abbiamo poi organizzato centri di formazione fisico-sportiva ai quali partecipano 350 ragazzi.* Trasporti: *il Comune è stato promotore ed ha contribuito all'istituzione, delle linee Alpignano - Mirafiori e Alpignano - Rivalta. Del servizio usufruiscono decine di lavoratori turistici.*

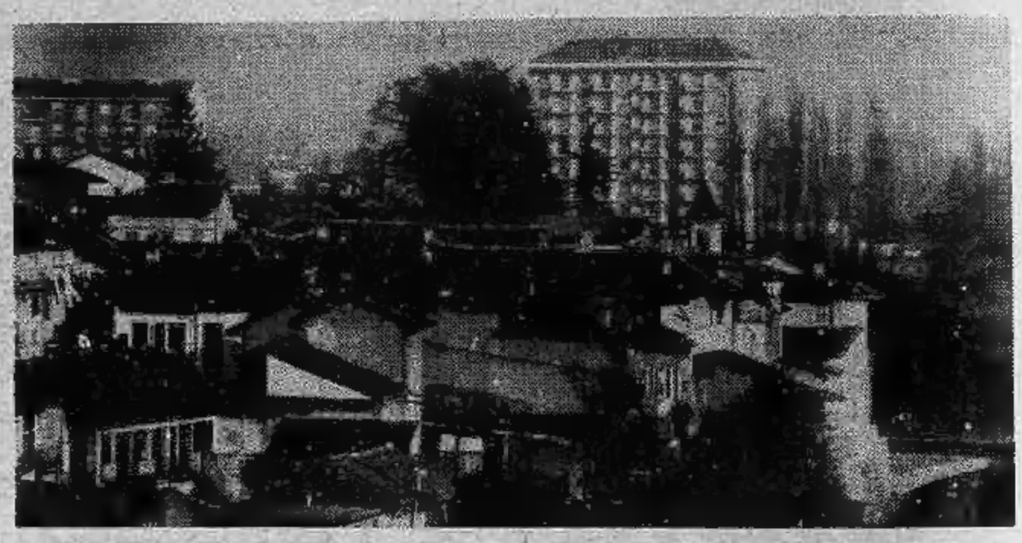
«Cultura: *teatro, musica, mostre, e tutta un'altra serie di iniziative che tendono a creare momenti di aggregazione ed a considerare la cultura, non problema che riguarda una piccola cerchia di "istruiti", ma iniziativa che avvicina e coinvolge le masse per farle portatrici esse stesse di cultura.*

«Casa: *in questo settore abbiamo seguito una politica di acquisizione bonaria delle aree per la realizzazione delle abitazioni economiche e popolari. Con gli ultimi interventi si completerà il quartiere "Sassetto" nel quale, a partire dal 1975, si sono avuti questi interventi: 42 alloggi assegnati, 75 in fase di ultimazione, 80 in costruzione. A questi si devono aggiungere altri 72 appartamenti di edilizia convenzionata pubblica in fase di realizzazione.*

«Servizi socio-sanitari: *crediamo di essere all'avanguardia tra i comuni della cintura torinese. Ad Alpignano sono in funzione servizi che tendono alla prevenzione e alla salvaguardia della salute ed al controllo della nocività nelle fabbriche. Nel campo dell'assistenza non vengono più effettuati interventi caritativi e discrezionali ma riconosciuto il loro giusto diritto ai meno abbienti. Centro diagnosi tumori femminili, consultorio familiare, segretariato sociale, centri di incontro, sussidi per riscaldamento e affitto, soggiorni marini per anziani, gestione della casa di riposo, sono alcune delle attività che dànno il senso della mole di interventi operati in questo campo.*

«*Da pochi giorni è entrato in funzione anche il servizio di guardia medica e, fra non molto, funzionerà il servizio di croce verde con due ambulanze. Sarà inoltre aperto nei locali della ex-Philips, uno sportello sussidiario della Saub di Rivoli*».

Alpignano: nuovi quartieri realizzati con la «167» alla periferia della città



«La dc: un contributo determinante per le scelte»

Ad Alpignano il maggior partito di opposizione è la democrazia cristiana. Quale è il suo atteggiamento verso la maggioranza di sinistra e cosa pensa delle opere realizzate in questi 5 anni? Per saperlo abbiamo interpellato il capo gruppo dc, Bartolomeo Deceglie.

«In questo lustro amministrativo — *ha detto* — ad Alpignano sono state realizzate diverse opere pubbliche e importanti servizi sociali. Questo perché il Comune ha avuto a disposizione, come non mai, parecchi soldi per investimenti nonostante le critiche strumentali che psi e pci hanno fatto nei confronti dei decreti sulla finanza locale. La dc, unico vero gruppo di opposizione, ha dato un contributo determinante per le scelte che sono state compiute».

Alcune qualificanti decisioni della giunta non sono state condivise dal vostro gruppo, specie quelle riguardanti la politica territoriale e la viabilità. Quale il motivo?

«La convenzione edilizia stipulata con l'impresa edilizia Coalto, che prevede la costruzione di 800 vani sul terreno del vecchio stabilimento Philips, non era certo conveniente per l'amministrazione comunale. In sostituzione di una parte degli oneri di urbanizzazione il Comune ha acquisito una parte dei fabbricati dello stabilimento, tra i quali il locale mensa.

«Abbiamo sostenuto e lo ripetiamo, che la spesa di 600 milioni per queste costruzioni, di cui 440 milioni solo per la mensa, è eccessiva. I fabbricati sono vecchi, ed hanno pertanto bisogno di notevoli somme per la ristrutturazione e manutenzione, prima di essere adibiti a servizi sociali. Non sarebbe stato più conveniente costruire fabbricati nuovi? Altro errore della giunta è stato quello di creare il piano degli insediamenti produttivi, di cui noi condividevamo la urgente necessità, in una zona sbagliata. Essa toglie terreno fertile all'agricoltura quando tanti altri appezzamenti di terreno, meno produttivo, erano e sono a disposizione per la rilocalizzazione delle aziende fuori piano regolatore.

«Inoltre, nessuna scelta sostanziale è mai stata fatta per decongestionare il traffico nel centro di Alpignano. La ristrutturazione di Piazza Cavour, oltre ad essere oltremodo costosa, è un palliativo che non risolve l'annoso problema».

Qualche volta ad Alpignano, specie in questi ultimi tempi, si è parlato di crisi di giunta. La maggioranza smentisce, voi cosa avete da dire in proposito?

«La maggioranza politica di sinistra, uscita dalle elezioni amministrative del 1975, si è sfaldata con il passare degli anni. Oggi sopravvive grazie al voto determinante del pri. E' avvenuto, infatti, il cambio del sindaco, la sinistra indipendente e tre consiglieri del psi su 5, sono usciti dalla maggioranza. Questi movimenti, alcuni dettati da lotta di potere all'interno del psi, non hanno certo giovato all'amministrazione comunale, e in ogni caso hanno sancito la crisi tra pci e psi».

Servizi a cura di
Josè Leva

Louis Robert

Casa di vendite all'asta e per commissione

ASTA
del patrimonio artistico della
Nobildonna
Maria Teresa Scalabrini Terzi

sono compresi:

Mobili d'epoca	Oreficeria antica
Dipinti e stampe antiche	Argenti e Sheffield
Bronzi e sculture	Porcellane
Arazzi	Avori e giade
Tappeti persiani antichi	Collezionismo

Tutti i beni verranno aggiudicati al maggior offerente senza prezzo base

Esposizione: Domenica 24-3 dalle ore 15,00 alle ore 20,00
Lunedì 25-3 dalle ore 15,00 alle ore 20,00

ASTA
Martedì 26-3 alle ore 21,00
Mercoledì 27-3 alle ore 21,00
Giovedì 28-3 alle ore 21,00
Venerdì 29-3 alle ore 21,00
Sabato 30-3 alle ore 15,00 e alle ore 21,00

L'importante realizzazione è stata affidata alla Casa di vendite

LOUIS ROBERT ITALIA
Torino - Corso Vittorio Emanuele II n. 109 - Tel. 011/54.11.50

Vigone: in fin di vita donna di 25 anni madre di quattro figli

Accoltella la moglie in piazza arrestato mentre sale in treno

Una giovane donna di Vigone è stata aggredita a coltellate dal marito da cui viveva separata. E' stata portata all'ospedale di Pinerolo dove i sanitari sono stati costretti ad operarla ai polmoni per le ferite subite. La prognosi è, ovviamente, riservatissima.

La ferita si chiama Rita Gugliotta, 25 anni, originaria di Calvera in provincia di Potenza. Il marito è Antonio Bulfaro di 31 anni, anch'egli originario dello stesso paese, attualmente residente a Scalenghe. I due hanno quattro figli: tre vivono con la madre (e stamane dopo il suo ferimento sono stati portati a casa di un parente) mentre il quarto sembra sia ospite di un istituto.

Il fatto è accaduto ieri mattina verso le 13 sulla piazza centrale di Vigone. Rita Gugliotta era in attesa dell'autobus quando le si è avvicinato il marito e fra i due è incominciata un'animata discussione che si è ben presto trasformata in un vero e proprio litigio. A un tratto Antonio Bulfaro ha estratto un coltello e si è avventato sulla moglie colpendola alla cieca al volto, al torace e alla schiena.

Mentre la donna si accasciava al suolo fra il sangue, il Bulfaro si è dato alla fuga prima che chiunque potesse intervenire.

Mentre la ferita veniva portata all'ospedale di Pinerolo, scattava l'allarme dei carabinieri per rintracciare il responsabile del gesto. Un paio d'ore dopo, Antonio Bulfaro è stato trovato alla stazione di Porta Nuova a Torino in attesa di un treno diretto al Sud. E' stato arrestato e denunciato per tentato omicidio.

Devastata scuola elementare

Sconosciuti sono penetrati questa notte nella scuola elementare di via Orbetello in Madonna di Campagna, dove hanno messo a soqquadro una dozzina di aule sfasciando un paio di tavoli e rompendo tre vetri delle finestre. Non è la prima volta che la scuola, succursale della «Beata Vergine di Campagna» subisce incursioni notturne.

Elenco delle farmacie aperte per turno con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: c. Giulio Cesare 24; via Po 51; v. Romani 2; c. Belgio 180; v. Rieti 55; c. Grosseto 165; c. Sebastopoli 272; v. Asinari di Bernezzo 134; v. Vibò 19; v. S. Paolo ang. v. Bossolasco; c. Cosenza 39; v. Filadelfia 142; v. Pietro Micca 2; c. Svizzera 42; v. Porpora 41; v. Saluzzo I ang. c. Vittorio Emanuele; c. Principe Oddone 28; v. S. Secondo 46; p. Savoia ang. v. del Carmine; v. Filadelfia 271/c; c. Francia 35; c. Taranto 183/c (p. Sofia); p. Galimberti 7; v. C. Colombo 42 ang. v. Pigafetta; v. Frejus 100; v. Monginevro 178; c. Toscana 107; c. Tassoni 66; v. Bardonecchia 114 ang. c. Montecucco; v. Pio VII 164; v. Mazzini 24; c. Maroncelli 28 ang. p. Bengasi; v. Borgaro 58; v. Madama Cristina 78; c. Unione Sovietica 417; v. delle Verbene 15/T.

Vini d'antiquariato a Expocasa '80

La cucina piemontese si distingue per una certa robustezza di sapori dovuta in parte all'intima unione con i vini, altrettanto robusti e caratteristici. Da questi ultimi ogni piatto tipico pedemontano trae ispirazione e talvolta vi si intinge, creando un'unione completa che pone il vino sia a tavola che nel piatto, come ingrediente. Al vino oggi l'arte della tavola riserva la massima attenzione. I D.O.C. piemontesi, sia per quantità che per qualità, possono fregiarsi, senza falsa modestia, della qualifica di «piloti» dell'enologia nazionale. Trovare un buon vino in Piemonte non è certo difficile anche senza andarlo a scovare in cascina.

Expocasa 80 ha dedicato all'alimentazione l'intero quinto padiglione di Torino Esposizioni, dove, tra profumi di formaggi, salami casarecci e fragranze di dolci, molti vini fanno da scorta e sostegno corroborante, attraverso gli assaggi, al moderno viandante che percorre il lungo itinerario della mostra dedicata alla casa. Per chi vuole arredare oltre la casa anche la cantina, c'è solo l'imbarazzo della scelta. Con lo scopo di completare l'informazione riservata ai visitatori, sono in programma, nei pomeriggi festivi e prefestivi, degli incontri dedicati alla «Presentazione di Prodotti Selezionati di Enogastronomia Piemontese esposti in mostra» che hanno per titolo «Piemonte a Tavola».

Le prime due manifestazioni sono così articolate: sabato 22 marzo alle ore 17, dal palcoscenico del quinto padiglione di Torino Esposizioni, verranno presentati i «Vini Genuini e Pregiati». Si tratta di vini provenienti da piccoli appezzamenti posti nei migliori «sòuri» del Piemonte; l'Arneis maturato a Monteu nel cuore del Roero, il Mötziflon, uno spanna in dialetto che prende il nome dal luogo d'origine detto «collina dello zufolo» e il Barolo di Monforte di grande annata. Sono produzioni limitate, escluse dai normali canali di commercializzazione e verranno presentate dagli stessi vignaioli che le espongono in mostra. Questi ultimi, per maggior garanzia di genuinità, firmeranno, a richiesta, le bottiglie prima della loro distribuzione agli spettatori attraverso quiz.

Ai visitatori, sempre alla ricerca di novità per arredare la cantina o l'enoteca, è riservato l'incontro con i «Vini d'Antiquariato» che concluderà la manifestazione di sabato. Le bottiglie antiche, autentiche reliquie della civiltà contadina venuta alla luce, alcune dopo secoli, dai più nascosti anfratti, sono in genere trattate alla stregua dei quadri d'autore e conservate, come in cassaforte.

Quest'anno, il noto collezionista Luigi Vacca le ha coraggiosamente esposte ad Expocasa e, scegliendone alcune tra le più indicative, come il Vin Santo di Spineda del 1839, le presenterà al pubblico sabato pomeriggio, mettendo in palio, eccezionalmente, una bottiglia di Orvieto Bigi del 1931.

Domenica pomeriggio, sempre alle 17, i visitatori saranno invitati ad una gara d'assaggio a premi per l'«Abbinamento Formaggio-Vino». Di turno saranno i formaggi freschi delle valli cuneesi, prodotti nelle Fattorie di Caramagna Piemonte, unicamente con latte di bovine di razza piemontese e i vini selezionati quali l'asprigno Suno Bianco, il generoso Dolcetto delle Langhe e il nobile Fara D.O.C.

Per completare le liste elettorali, oltreché per i voti

Partiti: «Cittadini cercansi»

Con l'approssimarsi delle elezioni amministrative si moltiplicano gli appuntamenti di fine settimana da parte dei politici con i cittadini. I partiti sono ormai impegnati in campagna elettorale.

Pri. Il responsabile dell'organizzazione nazionale del partito, Aldo Gandolfi, i segretari provinciale, Cerlini, e cittadino, Ferrara, e il consigliere comunale Lodi ieri hanno illustrato come stanno conducendo la campagna elettorale e, soprattutto, su che tipo di gestione contano per il futuro per gli enti locali. In particolare hanno presentato l'iniziativa del partito volta «ad aprire le liste a cittadini indipendenti».

Il pri non è l'unico partito a essere disponibile in tal senso: per le amministrative '80 le segreterie politiche di Torino sono nella condizione di dover fare di necessità virtù trovandosi di fronte a una consultazione che ufficializzerà circa mille amministratori (732 per i quartieri, più quelli per la Regione, Provincia e Comuni) per Torino e cintura. Il pri ha scelto di «aprire le porte» sulla base delle segnalazioni che giungeranno attraverso i 100 mila questionari distribuiti alle famiglie residenti in città e, prossimamente, in provincia.

Dc. Stamane, nel salone dell'Iacp di corso Dante 14, si è svolto un convegno provinciale sul tema «Giudizio di cinque anni di amministrazione di sinistra». Hanno parlato i capigruppo consiliari Adriano Bianchi (Regione), Elio Borgogno (Provincia) e Giovanni Porcellana (Comune).

Domani nella sede provinciale di via Carlo Alberto si svolgerà il congresso cittadino per rinnovare il comitato giovanile torinese. Il nuovo delegato giovanile provinciale è Claudio Scamardella, 22 anni.

Psdi. Il segretario nazionale Pietro Longo parteciperà domani al convegno promosso dalla federazione provinciale torinese sulla «Riforma pensionistica e ristrutturazione degli enti previdenziali».

Al convegno, che avrà luogo al teatro Carignano a partire dalle ore 9, prenderanno parte tra gli altri l'on. Baldassare Furnari, Fernando Facchiano, responsabile nazionale sicurezza sociale del psdi, Giuseppe Paparella, della commissione sicurezza sociale del psdi, e Oreste Garione, vice presidente della delegazione aziendale personale direttivo dell'ist. Bancario San Paolo.

Pci. Comizi sono previsti domani alle case popolari di via Artom (ore 10,30), a Porta Palazzo (ore 10,30) e in piazza Carlo Felice (ore 11). Il sindaco Novelli, infine, interverrà questa sera, alle 21 al cinema San Paolo, all'inaugurazione della Festa di Primavera organizzata da Fgci e radio Flash.

Zanchi a Rivoli

Sotto il patrocinio dell'assessorato alla cultura è stata aperta ieri a Rivoli nella galleria civica d'arte modrna, una personale del giovane pittore e poeta torinese Massimo Zanchi.

Improvvisamente è mancato
Franco Costa
Pittore
Ne danno il doloroso annuncio **Nanette**; cognata; nipoti; **Renzo** e **Maria**; cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 22 alle ore 10 nella parrocchia di San Paolo. Dopo la funzione religiosa la cara salma proseguirà per il cimitero di Oriomosso ove verrà tumulata.
— **Biella**, 21 marzo 1980.

Cristianamente è mancata
Maria Pavesio
L'annunciano: la figlia **Lucia** col marito **Giorgio Barrico** e parenti tutti. Funerali in Andezeno sabato 22 marzo ore 15 nella Chiesa Parrocchiale.
— **Cambiano**, 21 marzo 1980.

E' mancata ai suoi cari
Ada Pontremoli ved. Grazioli
Lo annunciano i figli: **Luigi** e famiglia, **Anna Maria, Maria Luisa** e figlie e parenti tutti. Funerali lunedì 24 ore 8,45 cappella ospedale Mauriziano. Si ringrazia il personale medico ed infermieristico dell'ospedale per le cure prodigate e suor Redenta per l'amorevole assistenza.
— **Torino**, 19 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari:
Antonio Simonetti
Addolorati lo piangono le sue cognate **Monica** e **Barbara**, la nuora **Grazia**, il figlio **Vittorio**, sorella e nipote, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 22 con partenza alle 14,00 dalla clinica Sedes Sapientiae di via Bidone; indi la cara salma proseguirà per Moncalieri di Cortona.
— **Moncalieri**, 22 marzo 1980.

E' serenamente mancata
Maria Cumino ved. Cumino
Con tanta tristezza lo annunciano la figlia **Maria Teresa** e **Luciana**, il fratello **Pietro**, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al personale della casa di cura Papa Giovanni. Funerali oggi alle ore 15 presso la casa di cura Papa Giovanni (via San Gillio 89).
— **Pianezza**, 22 marzo 1980.

Cristianamente è mancato
Elio La Mantia
L'annunciano la moglie **Franca** con le figlie **Ada** e **Rosanna**, la sorella **Suor Anna**, il cognato **Renzo Giani** e famiglia, zii, cugini e parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Anna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

E' mancato
Giorgio Guerri
Lo annunciano angosciati: moglie, figlie, suocera, fratello e famiglia e parenti. Funerali oggi 22 ore 16 in Ferriere di Buttigliera Alta.
— **Ferriere**, 21 marzo 1980.

Il giorno 21 marzo 1980 è morto a Göteborg
Piero Botto
Lo ricordano: **Inge, Nanni, Lidia, Augusta**.
— **Göteborg**, 21 marzo 1980.

I funerali del sig.
Natale Gianotti
avranno luogo oggi 22 alle ore 16 in Santena (To) partendo dall'ospedale Molinette alle ore 15,30.
— **Torino**, 20 marzo 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Camoriano
Dànno il triste annuncio la figlia **Giovanna** col marito **Giovanni Guizzardi**, nipote **Mirella** con **Giorgio**, parenti tutti. Un ringraziamento particolare alle suore San Gaetano Pancaliari. Funerali lunedì 24 corr. ore 8,45 parr. Santa Croce. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 19 marzo 1980.

Condomini e inquilini via Mongrando 20-22 partecipano al lutto della famiglia Camoriano Guizzardi.

Ci ha lasciato nel dolore. Ha cessato di battere il grande cuore del nostro caro
comm. Pietro Sacco
Legion d'oro
Membro dell'Accademia Internazionale di psicocioflsica e degli istituti speciali dell'Onu e della O.I.P.C. di Ginevra
Ne dànno con immensa tristezza l'annuncio: la moglie **Maria**, la figlia **Bruna** con **Augusto Braccia**, i suoi diletti nipoti **Graziella** e **Renzo** e l'adorata **Eleonora**, cognati, nipoti, parenti tutti e le fedeli **Assunta** e **Irene**. Un ringraziamento particolare al dott. Luigi Borsero e Ratti per le amorevoli cure prestate. I funerali sabato 22 alle ore 14,15 nella parrocchia Nostra Signora della Speranza partendo dall'abitazione dell'estinto corso Vercelli 168. La cara salma dopo il rito religioso proseguirà per Saluggia Vercelli, servizio pullman. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 20 marzo 1980.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Bruno Mellano
di anni 41
Lo piangono con infinito dolore la moglie **Nella** con i figli **Gianni, Rino, Patrizia**, il papà **Giovanni**, il fratello **Tino** la cognata **Albina** i nipoti **Giovanni, Enzo, Barbara**, parenti tutti. Funerali sabato 22 marzo ore 16 parrocchia S. Barbara indi la cara salma proseguirà per San Ponso Canavese. Servizio autobus.
— **Torino**, 21 marzo 1980.

Il 17 marzo è mancata
Marianna Cattaneo ved. Tronconi
Ne dànno il triste annuncio a funerali avvenuti le figlie **Liliana, Silvia** col marito dr. **Ottavio Barbisio**, i nipoti e le pronipoti. Un particolare ringraziamento ai medici ed al personale del 15° piano del C.T.O.
— **Torino**, 17 marzo 1980.

E' mancata
Rosa Crucitti ved. Cardillo
Addolorati l'annunciano i figli **Giuseppe, Filippo, Salvatore, Domenico** con le rispettive famiglie, nipoti parenti tutti. Funerali oggi sabato 22 ore 14,15 parrocchia Patrocinio San Giuseppe, via Biglieri 7. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 21 marzo 1980.

E' cristianamente mancata
Caterina Cerrano ved. Brozzetti
di anni 81
Ne dànno l'annuncio i figli **Michelina, Attilio Piero, Anna Maria**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi sabato alle ore 15,30 dall'abitazione via Alessandria 40.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

Cristianamente, in silenzio, è mancata:
Laura Musso ved. Carpinello
La ricordano la figlia **Pierluisa** col marito **Renato Oberto**, le adorate nipotine **Laura** e **Paola**, parenti tutti. Funerali oggi 22 corr. alle ore 15 dall'ospedale Mauriziano, per Arignano. Opere di bene.
— **Torino**, 21 marzo 1980.

Improvvisamente è mancato il
cav. Aurelio Prato
Ing. Pioniere dell'automobile
Addolorati a funerali avvenuti lo annunciano la diletta nipote **Amalia Quattrocolo** con il marito **Eraldo Boero** e figlio **Armando**.
— **Cambiano**, 22 marzo 1980.

E' mancato
Giovanni Bossotto
L'annunciano la moglie **Angela Faccenda**, figli, nuore, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 10,30 ospedale San Luigi Orbassano. Servizio pullman da via Sommariva 4.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

Cristianamente è mancata
Vittoria Cajrola in Bruno
Addolorati l'annunciano il marito **Giovanni** e parenti tutti. I funerali oggi in Busano alle ore 15 alla parrocchia.
— **Busano**, 22 marzo 1980.

E' mancata ai suoi cari
Amida Arvati
di anni 89
La piangono i nipoti **Michele** e **Giuseppina Faggiani**. Funerali sabato ore 15, Monastero Benedettine.
— **Montalto Dora**, 22 marzo 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Caruso ved. Dimartino
Ne dànno il doloroso annuncio i figli, **Antonio, Caterina, Seba**, con rispettive famiglie, cognate, cognati, nipoti, e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 24 c. m. alle ore 10 presso Ospedale II. Cottolengo.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

A funerali avvenuti, la moglie **Maria Perasecco** e familiari di
Angelo Sussetto
Pensionato F.S.
annunciano con dolore la sua scomparsa il 14 marzo.
— **Torino**, 21 marzo 1980.

Il 21 marzo a Roma è serenamente spirato, munito dei conforti religiosi, il
MARCHESE DOTTOR
Giovanni Incisa della Rocchetta
Ne dànno il triste annuncio i fratelli e sorelle: **Mario** con la moglie **Clarice della Gherardesca** e figli; **Maria Serafino di Palermo Incisa** e figli; **Oddone** con la moglie **Clara Reda** e figli; **Domenicella** con il marito **Carlo Maratini** e figli; **Agostino** con la moglie **Pasquetta Muttone** e figli; i pronipoti, i cugini e tutti i parenti. La salma sarà traslata a Torino per essere tumulata nella tomba di famiglia.
— **Roma**, 22 marzo 1980.

Nell'abbraccio del Signore cristianamente si è spenta
Maria Vigliardi Paravia n. Righini
Ne dànno il doloroso annuncio, a funerali avvenuti secondo sua volontà, il figlio **Carlo**, i nipoti **Anna** con **Marco Scotti, Ludovica, Tancredi**, la sorella **Clotilde Paravia**, la cognata **Nora Righini**. Un particolare ringraziamento a Suor Giuseppina che le prodigò amorevole assistenza ed alle suore Nazzarene tutte.
— **Candiolo**, 22 marzo 1980.

Cristianamente è mancato
Angelo Grivet Folala
L'annunciano addolorati la moglie **Mary Rolando**, i figli **Torino, Rosanna** con **Gianpiero**, la sorella **Maria**, cognati, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Balangero sabato 22 ore 15,30 dalla piazza chiesa Consolata.
— **Lanzo**, 21 marzo 1980.

La moglie **Gegi**, i figli **Mirella** e **Renato**, amico **Turi**, addolorati annunciano la perdita dell'indimenticabile
Franco rag. Menini
Un particolare ringraziamento al personale medico e paramedico della casa di cura Cellini e del reparto dialisi dell'ospedale Molinette. I funerali avranno luogo oggi 22 alle ore 16 nella chiesa parrocchiale di Castiglione Torinese. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Pino Torinese**, 21 marzo 1980.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari
Eugenia Marchese in Canuto
Addolorati l'annunciano il marito **Fiorentino**, il figlio **Riccardo** con **Angela** e **Giorgio**, parenti tutti. Funerali in Aramengo domenica 9,30 dall'abitazione.
— **Gonengo di Aramengo (Asti)**, 21 marzo 1980

E' mancato ai suoi cari
Giuseppe Deroma
anni 74
L'annunciano: la moglie **Anna Pochettino**, le figlie **Salvina** e **Antonietta** con rispettive famiglie, fratelli, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 22 corrente, ore 15, dalla Casa di Riposo di Nole. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Nole Canavese**, 21 marzo 1980.

Improvvisamente è mancata
Maria Pavesi ved. Rossi
Addolorati l'annunciano i figli **Lidia, Andrea** e parenti tutti. Funerali oggi ore 13,30 ospedale Martini via Tofane, indi la cara salma proseguirà per Bracchio ove domenica si svolgeranno i funerali.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

E' mancata
Antonietta Bossotto ved. Mozzato
Ne dànno il triste annuncio nipoti e cugini. Funerali oggi sabato 22 ore 10,15 parrocchia Sacra Famiglia (Vallette).
— **Torino**, 20 marzo 1980.

ANNIVERSARI

24-3-1979 24-3-1980
Nel primo anniversario della morte del
COMM.
Giuseppe Allamandi
I figli, la moglie, le nipoti, parenti e amici tutti lo ricordano con immutato dolore. La S. Messa in suffragio verrà celebrata lunedì 24 marzo alle ore 8 nella chiesa della Crocetta.

1979 1980
Nell'affettuoso ricordo del
geom. Luciano Ceno
la moglie con infinita tristezza e accorato rimpianto rinnova la cara memoria. S. Messa giovedì 27 marzo ore 8, parrocchia S. Francesco, Venaria.

1979 1980
Costantino Sezzano
vive nel ricordo dei suoi cari. Le S. Messe saranno celebrate domenica 23 marzo ore 11 nella parrocchia di Serravalle Sesia e lunedì 24 marzo ore 18,30 nella parrocchia di S. Secondo a Torino.
— **Torino**, 22 marzo 1980.

1978 22 marzo 1980
Claudina Caffri in Riposio
Dopo due anni il dolore di sempre rimpianto di oggi giorno. **Piero, Roberto, Beppe, Gege, Toro** e **Giovanni**.

1979 1980
geom. Enrico Amerio
Annamaria, Aurelio e **Flavio** lo ricordano con profondo affetto e accorato rimpianto. Santa Messa 26 corrente, ore 18,15, nella Cappella San Giuseppe, corso Francia 13.
— **Rivoli**, 22 marzo 1980.

1939 1977
Rosa Genisio Bertot
Rocco Bertot
La famiglia li ricorda con immutato affetto e rimpianto.

ASTI

Le strutture sanitarie

I giudizi del direttore sanitario e del nuovo presidente

Il vecchio ospedale «scoppia» ma si spera nel decentramento

ASTI — L'ospedale provinciale (800 posti letto) è suddiviso in due parti, una risalente al 1800 e la più moderna al 1950. Proprio nel centro della città, di fronte ai giardini pubblici, l'attuale struttura ormai «scoppia». Da molti anni si parla di un nuovo ospedale ma per un motivo o un altro gli astigiani non hanno avuto ancora la soddisfazione di veder realizzata questa giusta aspettativa.

Qual è la situazione del nosocomio? Quali sono le carenze, le prospettive di chi lavora nell'interno? Il direttore sanitario, dottor Giovanni Bertola, dice: «La vecchia struttura dell'edificio ospedaliero, anche se in parte rimodernata e ampliata, manca comunque sempre di elasticità architettonica e di intercambiabilità. Poco spazio e insufficienza di personale costringono talvolta a soluzioni alternative». Un esempio è il reparto di emodialisi: non potendo aggiungere di continuo posti letto, si è ricorsi al sistema del selfservice.

«Tuttavia, con il nuovo ordinamento sanitario — dice a sua volta il neo eletto presidente del consiglio d'amministrazione, Adriano Mecca — la problematica tradizionale verrà superata; passato questo periodo di transizione, quando la gestione dell'ospedale verrà assorbita dal comitato direttivo dell'Unità locale dei servizi, il problema fondamentale non sarà più il "posto letto", ma fornire una continuità d'assistenza fra strutture ospedaliere ed extraospedaliere».

Per i servizi che ancora mancano, l'amministrazione esprime cauto ottimismo: una sede idonea per il laboratorio, la rianimazione, il Dea, la Cucina, la medicina nucleare sono già in allestimento o verranno realizzate in tempi contenuti, compatibilmente con la soluzione dei problemi di spazio.

La fotografia della situazione

800 letti, 15 mila ricoveri

ASTI — La «carta d'identità» dell'ospedale provinciale: posti letto 800; dipendenti (personale medico, paramedico e amministrativo) 782. Bilancio 1980: 18 miliardi e settecento milioni di lire. Giornate di degenza 1979: 210.000; ricoverati 15.000.

Ecco l'elenco dei reparti dell'ospedale: Divisione medicina: professor Ambrogio Chiesa; Divisione geriatrica: dott. Franco Goria; Divisione pediatrica: dott. Mario Cavallo (incaricato); Divisione urologica: prof. Renzo Banchieri; Servizio di radiologia e medicina nucleare: prof. Paolo Ollino; Prima divisione chirurgia generale: prof. Fernando Sorisio; Seconda Divisione chirurgia generale: prof. Amos Luzzato; Divisione neurologica: dott. Igor Sacerdote; Divisione di ortopedia: prof. Ruggero Camera; Divisione di otorino: dott. Giuseppe Bologna.

Servizio di cardiologia: dott. Aris D'Anelli; Laboratorio di analisi: prof. Giovanni Gastaldi; Servizio di anestesia e rianimazione: dott. Carlo Ferrari; Servizio di anatomia e istologia: dott. Franco Legnami; Servizio di pronto soccorso: dott. Irmo Ferraris; Divisione di odontoiatria: dott. Lino Imbertis; Servizio trasfusionale: dott. Franco Perasso; Centro emodialisi: dott. Arnaldo Arnaud (aiuto capo).

La nuova sede sarà l'ex convento dei Comboniani

Due proposte per trasferire alcuni reparti in periferia

Asti. La facciata dell'ospedale

ASTI — Acquistato un anno fa per 800 milioni è ancora in parte inutilizzato l'edificio dei Comboniani in località Canova. Ex istituto religioso, trasformato poi in clinica, l'edificio dei Comboniani potrebbe risolvere, in parte, il problema che angustia maggiormente l'attuale sede ospedaliera con il trasferimento da viale Vittoria all'estrema periferia della città di alcune divisioni mediche e servizi.

Fino ad oggi ci sono state varie proposte. I partiti sono divisi sull'utilizzo dei Comboniani ma, a quanto pare una decisione definitiva verrà adottata entro la fine del mese. Due le proposte da scegliere: trasferimento ai Comboniani delle divisioni di geriatria e neurologia oppure del laboratorio analisi, con gli uffici amministrativi e la farmacia.

Attualmente l'ampio edificio ospita la scuola infermieri professionali e il self-service dell'emodialisi. L'area attigua dei Comboniani potrebbe però anche essere utilizzata per la costruzione di altri padiglioni, se non di un nuovo ospedale.

I sindacati

«Il personale è privo di tutela»

ASTI — Qual è il giudizio della Federazione provinciale unitaria Cgil-Cisl-Uil del settore ospedaliero di Asti sull'ospedale?

Da una parte ci sono le critiche alla funzionalità della struttura, i cui punti cruciali, secondo il delegato Carlo Ventura, possono essere individuati nella mancata attivazione del Dipartimento di Emergenza e Accettazione (il vecchio «pronto soccorso») per responsabilità di varie componenti, a partire dal consiglio di amministrazione fino al comitato di gestione stesso del Dea.

Un'altra critica riguarda la non ancora avvenuta acquisizione di nuovi spazi (edificio dei Comboniani) dove sarebbe possibile istituire certi servizi e reparti come il laboratorio di analisi e la farmacia, decongestionando la sede centrale.

A proposito della ristrutturazione di alcuni servizi, attualmente in corso, la federazione sindacale fa notare come in determinati settori (cucina e lavanderia per esempio) i lavori procedano con lentezza eccessiva o addirittura siano ancora da impostare in piani e tempi. Infine di vitale importanza sarebbero la riorganizzazione e il potenziamento degli uffici, non solo di quelli amministrativi ma di tutti i settori.

Per quanto riguarda, invece, le rivendicazioni del personale, il consiglio dei delegati critica l'attuale applicazione del contratto: oltre che incompleta, sarebbe sfavorevole rispetto ad altri ospedali della provincia.

Infine i sindacati denunciano «la mancanza di un servizio concreto di medicina preventiva del lavoro per il personale ospedaliero che, pur intervenendo concretamente e in modo rilevante nelle fabbriche astigiane, difetta di una seria tutela all'interno dell'ospedale, in una fabbrica dove il rischio di infortunio è più alto che altrove».

Servizi di
Laura Bosia

Parla il direttore amministrativo dell'Ente

Dal nuovo sistema sanitario un diverso modo di lavorare

ASTI — *Il direttore amministrativo dell'ente ospedaliero dice: «I problemi dell'ospedale di Asti sono molteplici e occorrerebbe esaminarli analiticamente per averne un quadro completo. Limitando l'argomento al problema principale ritengo di poter affermare che all'ospedale manca spazio e che conseguentemente mancano ambienti idonei e funzionali.*

Cosa non funziona? Il direttore amministrativo, dottor Antonio Fabbricatore, risponde: «Si può dire che l'ospedale funziona in rapporto alle proprie strutture con disagio e con difficoltà sia per l'utenza che per lo stesso personale ospedaliero. Occorrono, e sono all'esame dei competenti organismi di gestione, interventi intesi a risolvere i problemi accennati che, in questo momento, dovranno essere armonizzati con le strutture previste dal nuovo sistema sanitario nel quale l'ospedale viene a inserirsi con compiti e funzioni modificate rispetto al passato».

Protestano i medici interni

Il «Dea»: un'attesa che dura da 5 anni

ASTI — «Da cinque anni si parla di Dea: Dipartimento d'emergenza e accettazione. Non sono mancate le polemiche ma a tutt'oggi non è stato ancora fatto niente per realizzarlo». Questo è quanto afferma il segretario provinciale dell'associazione aiuti assistenti ospedalieri dottor Gianfranco Ferraro.

Lo scopo del Dea, che avrebbe dovuto sostituire il vecchio «pronto soccorso», sarebbe stato quello di evitare le trafile connesse dell'accettazione e di fornire diagnosi precise e tempestive, per il ricovero. A tal fine la legge regionale del '75 prevedeva la presenza in sede, ventiquattro ore su ventiquattro, di un medico internista, un chirurgo, un anestesista rianimatore, un turno di tecnici di laboratorio e radiologia, personale infermieristico professionale e generico.

Mentre il pronto soccorso disponeva di un organico proprio, il nuovo centro avrebbe dovuto reperire il personale nei diversi reparti. Perciò il sindacato chiedeva l'aumento del personale in medicina, chirurgia e anestesia. La Regione non l'ha concesso.

«Gli aumenti che ci sono stati — dice Paolo Bongiorno, un altro sindacalista medico — sono insufficienti persino per i reparti».

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1200 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 750, tecnici L. 850, dirigenti L. 1100. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 700. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

IMPRESA vende pale FL14 FL4 MF400 autocarro Fiat 683 trattori agricoli miettrebbia auto Fiat 124 Sport. Tel. 987.5147.

2 Affari e capitali

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato. Corso Galileo Ferraris 148, tel. 594.718.

CORRENTISTI bancari improtestati privato finanzia immediatamente. Tel. 541.294.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale fin, corso Francia 45, tel. 741.022.

PROBLEMI economici? Se sei dipendente o correntista bancario riceverai un prestito fiduciario in breve tempo. Tel. 599.168.

3 Aziende, negozi

A.A. FASANO quasi 20 anni di esperienza nella cessione di aziende commerciali-industriali e negozi. Assicuriamo la massima rapidità e garanzia. Fasano 696.4180 - 696.4670.

ABAMEC 636038 articoli idraulici, laboratorio riparazioni zona Francia, tabelle XII e XIV buon utile cede 16 milioni 200 mila.

ABBIAMO molte richieste di bar superalcolici, tabacchere, edicole giornali se vostro interesse vendere bene e subito. Tel. 506396.

AFFARONE cedo angolare 4 vetrine self-service ottima posizione in Settimo Torinese. Tel. 800055.

DI SALVATORE 581694 cede officina meccanica di precisione giro 300 milioni annui ottimo reddito oppure associasi persona con esperienza tecnica.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super cremeria ristorante pizzeria a legna ottimo reddito per famiglia dinamica zona industriale cintura Torino volendo anche muri esercizio vero affare.

OCCASIONE Saint-Vincent (Aosta) causa salute vendo licenza albergo ristorante 100 coperti 18 posti letto arredamento di classe clientela affermata L. 50 milioni dilazionabili. Tel. 011 678656.

OTTIMO investimento azionista avvista società immobiliare vende o permuta pacchetto azionario per appuntamento. Tel. 552181.

VENDESI autorimessa centrale 110 macchine con convergenza via Buenos Aires 112.

4 Terreni

GRATENO bella posizione semicentrale vendo 4 mila mq terreno edificabile in intermediari. Tel. 838211.

IMPRESA edile acquista terreno residenziale per costruzione condominio o fabbricato da ristrutturare in Torino o prima cintura. Tel. 0321 74.545.

5 Locali e negozi

domande

A.A. CAPANNONI industriali cerchiamo in acquisto-affitto. Siamo a vostra disposizione con 20 anni di esperienza specifica nel settore. Rapidità e garanzia. Fasano 696.4670.

offerte

A.A. SERIM vende adiacente corso Francia via Vassalli Eandi locali liberi e occupati con bagno, uso magazzino studio o piéd-à-terre. Tel. 519801.

A. AFFITTASI locale mq 400 con servizi e uffici più due box e cortile con passo carrato zona corso Regina. Tel. 651921.

AFFARE per definizione vendite via Don Bosco 41 affittiamo ultimi muri negozi a soli 220 mila al mq. Consulediile 533322.

AFFITTASI a Nona Canavese 24 km. da Torino negozi di metratura varia. Tel. ore ufficio 011 920.0831.

AFFITTASI capannone mq 4000 con uffici e alloggio custode prima cintura sud Torino; tel. 9851254.

FASANO 696 4670 locale mq 3.930 su 4 piani fronte corso altezza mt 3,70 portata kg 500/mq, passo carrato. Affitta: 6 milioni.

FASANO 696.4670 stabilimento industriale prima cintura Torino, comodo accesso alla tangenziale-autostrade. Recente costruzione complessivi 8200 mq su terreno cintato di 12 mila: 2 capannoni a 2 piani, palazzina uffici-alloggio custode di mq 900, altezza mt 4, riscaldamento montacarichi cabine elettrica. Affitta con possibilità divisione.

IRIM
occupato via Saluzzo locali negozio mq 60 2 vani + servizi 25 milioni dilazionabili tel. 315562.

VENDESI muri officina 100 metri circa volendo libera. Tel. 331148.

VENDO muri negozio con annesso alloggio. Tel. 331148.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A CUOCO
finito in grado di ricoprire ruolo di responsabile. Si seleziona per importante ristorante in Torino, presentarsi dottor Volpi, corso Dante 2, tel. 500792.

ASSUMIAMO tappezzieri decoratori scalioli-sti riquadratori solo se specializzati, ottima retribuzione. Tel. 947.1978.

CONCESSIONARIA Volkswagen Audi cerca elettrauto esperto, meccanici finiti. Non presentarsi. Tel. per appuntamento: 506106.

commessi, baristi

CUOCO/A o aiutante camerieri carcasi ristorante prima cintura, ottimo trattamento. Tel. 9968116.

impiegati

A GIOVANI
patente auto offresi impiego pubblicità e vendite, fisso mensile, inquadramento di legge. Presentarsi: dottor Volpi, corso Dante 2. N.B.: non si tratta di vendita a domicilio.

IMMOBILIARE ricerca amboassesi per facile lavoro esterno anche part-time compenso adeguato. Tel. 300595.

VENDITORE tecnico, 22-27 anni, con diploma perito industriale e qualche esperienza di vendita di prodotti per le industrie con un buon contenuto tecnologico, cerca media azienda elettromeccanica. Scrivere: «Publikompass 177 — 10100 Torino».

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA concessionaria Fiat con nuovo centro assistenziale consegna 48 ore permuta vantaggiose piccolissimi anticipi rateazioni Sava 36 mesi. Oppure Leasing centro autoccasioni con garanzia 6 mesi. Permuta vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A 112, Dyane, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroen GS, Fulvia coupé, Beta coupé, Peugeot 104, cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A.A.A.A. ASSICAR Nichelino via XXV Aprile 97 A 112 E del 75, A 112 normale del 71, A 112 E del 77, A 112 E del 78, A 112 Abarth del 75, A 112 Abarth 70 Hp 9 mesi. Telefono 621.182 627.16.05.

A.A.A. AUTODESTEFANI esposizione di vetture provenienti da privati e vendute per loro conto, non abbiamo molte vetture ma troverete certamente quella che state cercando. Autodestefani corso Grosseto 55 anche sabato tutto il giorno.

A.A.A. SAIE corso Orbassano 248 tel. 301.606 Mini 90, A112, 127, 128, Kadett, Fiesta, Ascona 1200, Manta 1200, Alfasud, 128 coupé, Rekord Diesel, furgone Fiat 900, Simca 1100 Canguro.

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 554.391.

ACQUISTIAMO vetture d'occasione non sinistrate di qualunque marca e tipo pagamento contanti. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

ALFA Sud 5 marce grigia metallizzata splendida, A112 e blu metallizzata sminuova, R5 TL trimestrale altre occasioni vendiamo con pagamento differito periodico senza cambiali. Pretti Automobili via San Donato 81.

AUTOGRUP corso Giulio Cesare 334 tel. 202833 grandi occasioni, perfetta, garanzia, anche con pagamento dilazionato. HPE 1600 metallizzato 79, Beta berlina 2000 condizionatore metallizzato 77, Beta berlina 1600 76-77 e 78, Beta coupé 1600 75-77, Alfasud 75-76, Fiat 128 berlina e coupé. Aperto il sabato.

(continua)

SUZUKI
È CAMPIONE DEL MONDO, E TU?
PROVE GRATUITE
GARANZIA INTEGRALE PER 12 MESI O 50.000 km.
DR400 GS450 GS500 GS550 GS750 GSX750 GS850G GS1000 GS1000S GS1000G GSX1100
Vendita, assistenza, ricambi originali, pronta consegna:
ADLERAUTO
Via Camandona, 9/b Torino
telefono 011/774.297
F.LLI ALTAMURA
Via Bagnasco, 1 Torino
telefono 011/383.155
GRADABOSCO
P.za Villari, 12 Torino
telefono 011/218.664
MAIA
P.za Paravia, 3 Torino
telefono 011/489.743
D'ANNA
Via Stazione, 77 Rosta
telefono 011/954.0053

Il primo cittadino ha sollecitato un'inchiesta sui suoi redditi

Il sindaco di Novara afferma «Sono evasore per un equivoco»

NOVARA — *Intervista «a caldo» col sindaco di Novara, ing. Maurizio Pagani. Tema d'obbligo la clamorosa vicenda della sua presunta evasione fiscale e di quella di altri 13 componenti del consiglio comunale.*

— Insomma, signor sindaco, lei è o non è un evasore?

«Temevo che la domanda fosse posta in questi termini — risponde il primo cittadino — perché riporta quella che potrebbe essere l'opinione pubblica la quale, però, è stata fuorviata. Quella che doveva essere un'azione emblematica ed esemplare del consiglio comunale, si tramuta di fatto in una caccia alle streghe».

«La realtà — spiega Pagani — è questa: il consiglio comunale ha voluto con propria deliberazione che i primi ad essere, se ciò si può dire, «inquisiti» dal Consiglio tributario, che è un organo comunale, fossero proprio i consiglieri comunali».

Le posizioni tributarie, questo il concetto espresso dal sindaco, sono di fatto di due tipi: ci sono consiglieri a reddito fisso e altri che esercitano la libera professione o hanno una attività imprenditoriale.

I mezzi di indagine a disposizione del consiglio tributario sono molto limitati. Questo per legge, non ha la facoltà di accedere alle fonti di reddito che sono riservate all'ufficio distrettuale delle Imposte dirette.

«Per questo — dice sempre l'ing. Pagani — il consiglio tributario ha stilato il verbale dicendo che per i consiglieri a reddito fisso c'era una documentazione esauriente. Per gli altri, che sono i famosi "14", il consiglio ha ammesso di non avere i mezzi per andare a fondo, quindi per correttezza ha chiesto che le pratiche relative venissero inoltrate all'Ufficio delle Imposte dirette».

Ma fra questi stessi «14». Il consiglio tributario faceva una discriminazione segnalando i nomi del primo cittadino, dell'assessore Correnti e del consigliere Pietri, per i quali sosteneva che non era necessario procedere ad ulteriori accertamenti.

— Come mai allora i tre sono stati inseriti nell'elenco?.

«Questo è stato nostro scrupolo — risponde il sindaco — perché non ci è sembrato corretto inoltrare le altre pratiche dei consiglieri non a reddito fisso e le nostre no. Abbiamo voluto volontariamente proporci per questa indagine. Ecco la verità. Per questo io dico: non sono un evasore fiscale del modo più assoluto. Su questo punto sono del tutto tranquillo».

«E voglio fare un'altra precisazione, visto che c'è stato un equivoco: i «14» sono stati accomunati ai nomi inclusi nel libro rosso di Reviglio. La posizione è completamente diversa: per quelli è infatti stato accertato un reddito superiore a quello dichiarato; nel caso dei "14" assolutamente no».

Sorge il sospetto a questo punto che all'origine di tutto ci sia la «prassi» seguita dal consiglio tributario che ha dato alla stampa, prima che al Comune, la notizia dei «14» in posizione tributaria da rivedere scatenando illazioni e dubbi.

«Ho già definito non del tutto corretto il comportamento del consiglio tributario — conclude con una punta di polemica il sindaco di Novara — perché in queste cose ci vuole serietà e non si deve andare alla ricerca di popolarità. Il rapporto doveva prima essere inviato alla giunta perché era un atto interno (tra l'altro il consiglio tributario è un organo del Comune); poi la giunta, come ha fatto, avrebbe resi pubblici nomi, situazione e tutto. Adesso solleciterò personalmente gli organi competenti affinché le indagini vengano fatte nel più breve tempo possibile per togliere ogni dubbio ai cittadini».

Marcello Sanzo

Al Rotary Club

Alessandria — L'on. Altissimo, ministro della Sanità, parlerà lunedì sul tema «Luci ed ombre nella riforma sanitaria».

Biella — Lunedì al Circolo sociale il dott. Paolo Romero, vincitore della Borsa della Rotary Fondazione, illustrerà ai soci la differenza fra gli studi di medicina e della specializzazione in Italia e in Usa.

Cuneo — Martedì all'Hotel Superga tecnici, urbanisti e autorità preposte alla realizzazione dell'opera tratteranno il tema: «La nuova tangenziale di Cuneo nel quadro della grande viabilità e dello sviluppo urbanistico cittadino». La serata è organizzata dal Rotary Club di Cuneo ed è aperta ad ospiti e famigliari.

Questa scelta per motivi economici

Palazzo dei congressi sarà forse a Cuneo un enorme capannone

CUNEO — Se si escludono il teatro Toselli, che ha una capienza di 6-700 posti, e le sale cinematografiche private non sempre disponibili, Cuneo non ha un locale pubblico che possa ospitare una manifestazione o uno spettacolo di massa, almeno nel periodo di cattiva stagione perché d'estate ci sono le piazze o i giardini.

La mancanza di un palazzo dei congressi ha già impedito in passato incontri a livello nazionale e internazionale con comprensibile malumore degli esercenti e degli albergatori. Di costruire questa infrastruttura si parla da almeno trent'anni e soprattutto in occasione delle elezioni amministrative i partiti hanno sempre incluso il «palazzo dei congressi» nei loro programmi, una promessa dimenticata dopo le consultazioni.

Recentemente si era prospettata una soluzione con la disponibilità dell'ex garage «Fontana» di via Piave; la giunta aveva preso in esame la possibilità di acquistare l'immobile che con opportuni lavori di riattamento avrebbe offerto una vastissima sala adatta a concerti, convegni, manifestazioni in grado di richiamare l'interesse di una folla numerosa.

Mentre si stava cercando di trovare il denaro fra le pieghe del bilancio, ecco però arrivare la doccia fredda dei tecnici: dopo un attento sopralluogo i funzionari del Genio civile e dei vigili del fuoco hanno constatato che l'ex garage non è utilizzabile per gli scopi per i quali doveva essere acquistato. Il parere non è categorico, ma la soluzione per gli incontri di massa che si andava delineando dovrà essere abbandonata. Si torna dunque al nuovo «palazzo dei congressi»?

L'amministrazione comunale sembra indirizzarsi verso altre scelte meno costose. Si parla infatti di costruire un grande capannone in piazza d'Armi, una superficie molto vasta, che consentirebbe anche un'area di parcheggio; oggi è utilizzata saltuariamente per l'attività podistica dei militari di leva. Piazza d'Armi in gran parte appartiene però al demanio militare e si sa quanto il ministero della Difesa sia geloso delle sue proprietà.

E' quindi probabile che ancora una volta quest'opera figurerà nel programma e nelle indicazioni dell'ormai prossima competizione elettorale, ma i cuneesi sono scettici sulla sua effettiva realizzazione. Trent'anni di delusioni insegnano a essere cauti.

Gianni De Matteis

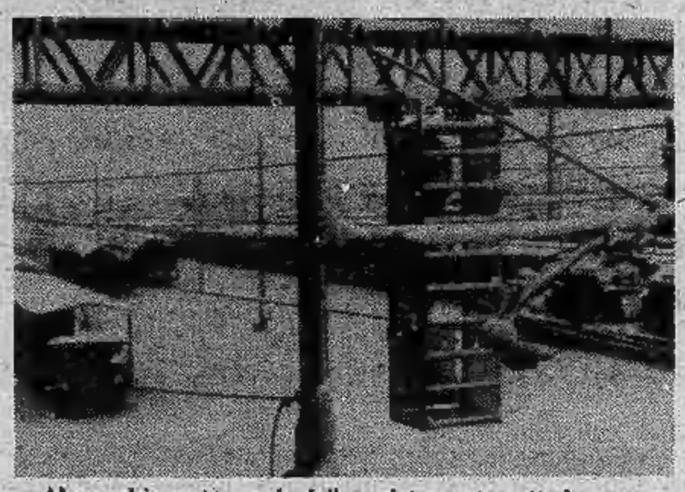
■ **AOSTA: Facilitazioni pasquali al Gran San Bernardo** - Per favorire il movimento turistico pasquale, la società italo-elvetica del traforo del Gran San Bernardo ha deciso di prorogare la validità dei biglietti di andata e ritorno da tre giorni ad una settimana. Ciò significa che il biglietto acquistato il 2 aprile sarà valido per il ritorno fino al 9 aprile successivo.

Una denuncia del sindacato: strutture vecchie, pochi mezzi

Alessandria: rischia la paralisi lo smistamento merci ferroviario

ALESSANDRIA — «Non si adottano iniziative per rendere più celeri le operazioni di smistamento delle merci che viaggiano per ferrovia; ciò determinerà una paralisi del servizio». Questo allarme viene dal consiglio dei delegati della stazione ferroviaria-smistamento di Alessandria, una delle più importanti d'Italia».

Allo smistamento, in grado di avvicendare 3000 e più carri al giorno, si riscontra oramai da tempo una quasi paralisi del traffico. E' dovuta a carenze di strutture che non consentono una selezione capillare dei trasporti. In massima parte questa disfunzione deriva dal mancato completamento delle strutture operative e della specializzazione di diversi binari per correnti di traffico maggiormente attive, dalla mancanza di locomotori in grado di trainare convogli di notevole tonnellaggio.



Alessandria: uno scorcio dello smistamento sotto la neve

Numerose iniziative sono state intraprese dall'organizzazione sindacale unitaria per migliorare progressivamente la situazione. Ultima in ordine di tempo quella del consiglio dei delegati di Alessandria-Smistamento che ha elaborato un documento presentato all'azienda. In particolare i delegati chiedono l'immediato completamento dello scalo, la costruzione di nuovi dieci binari da specializzarsi per correnti di traffico attrezzati in modo da poter celermente formare convogli pronti a partire, e successivamente immettere altro materiale garantendo non solo maggiore celerità ai trasporti ma anche il normale ciclo dei carri merci.

Si riscontra inoltre la necessità di una nuova completa organizzazione del lavoro «che permetterà» — dicono al Consiglio dei delegati — di lavorare meglio, con maggiore precisione e sicurezza per dare un prodotto più elevato sia in quantità che in qualità».

Nel documento viene pure suggerito all'azienda lo spostamento in zone più congeniali del concentramento di carri refrigeranti vuoti utilizzati per il carico delle derrate alimentari: attualmente occupano notevole spazio operativo limitando ulteriormente le capacità ricettive del grosso scalo.

«A questo documento — dicono i componenti il Consiglio dei delegati — l'azienda ha risposto che la costruzione dei nuovi dieci binari non avverrà in tempi brevi e che i nuovi binari non avranno la possibilità di specializzazione per correnti di traffico. La gara d'appalto è andata deserta. I costi di progetto sono molto lontani da quelli reali e i nuovi binari serviranno solamente per far sostare i veicoli. E' pertanto evidente che le ferrovie non intendono proiettarsi con nuove attrezzature verso il futuro dei trasporti».

Dopo tre anni dalla ultimazione di importanti lavori di centralizzazione della manovra di scambi non ci si era accorti, ad esempio, della mancanza di «scaldascambi» invernali per evitare, come è avvenuto più volte in questi anni, il blocco della circolazione in periodi particolarmente freddi». Siamo dovuti intervenire noi — dicono i ferrovieri — perché venisse realizzata l'importante opera indispensabile per la circolazione. E per ottenerla — soggiungono — abbiamo dovuto proclamare e attuare azioni di lotta; sotto la loro spinta l'azienda ha finalmente deciso di eseguire i lavori».

Emma Camagna

Sulla punta Vouasson in Val d'Aosta

Sciatore svizzero muore travolto da una slavina

AOSTA — Uno sciatore svizzero è stato ucciso da una slavina mentre con un maestro di sci attraversava un ripido canalino, nell'alta valle di Arolla, sul versante opposto alla Valpelline. La sciagura è accaduta nella mattinata di giovedì e la salma è stata successivamente recuperata dalle squadre di soccorso. Le generalità della vittima verranno fornite dalla gendarmeria solo quando la famiglia sarà informata dell'accaduto.

Lo sciatore alpinista era accompagnato dalla guida Luigi Favre, che è riuscito a liberarsi dalla massa di neve e scendere a valle per chiedere soccorso. Un elicottero di Air glaciers ha trasferito sul luogo della sciagura alcuni uomini con cani da valanga. Il corpo dello sciatore, ormai privo di vita, è stato ritrovato da un cane sotto un metro e venti di neve.

La guida ha raccontato di essersi portata con il cliente sulla vetta della punta Vouasson, a 3493 metri di quota, a nord del Grand Combin, per scendere con gli sci fino alle baite di La Gouille a 1844 metri. I due sciatori si trovavano poco sopra la Tête du Tronc, a 2540 metri di quota, quando è avvenuta la sciagura.

Una slavina si è staccata dall'alto investendo e trascinando a valle per qualche decina di metri i due svizzeri. Il Favre è uscito pressoché indenne dall'incidente ed ha iniziato le ricerche del cliente. Visti inutili i suoi sforzi, è sceso a valle a dare l'allarme.

g. m.

Dibattito a La Morra

Mondo contadino protagonista

LA MORRA — *Si chiama l'«Almanacco dell'Arciere», è una piccola antologia di saggi, poesie e racconti con firme di piemontesi illustri. Tema, il Piemonte: la storia, la gente, la cultura. Ne hanno parlato ieri sera alla Morra Luigi Firpo, Giuseppe Fulcheri, Dina Rebaudengo e Giovanni Tesio, ospiti della «Ca d' amis» di Claudia Ferraresi, pittrice*

Che senso ha parlare oggi di mondo contadino? In quale rapporto si colloca l'intellettuale «cittadino» con la vita delle campagne? Che cosa significa scrivere un almanacco? Gli interlocutori hanno cercato di rispondere a questi interrogativi.

Costerà sei miliardi - Il progetto è allo studio

Savona: al traffico dei Tir indispensabile un autoporto

SAVONA — *L'Unione Industriale accogliendo una proposta avanzata dal Rotary Club ha annunciato la costituzione di una commissione di studio per la costruzione, a Savona, di un autoporto. L'iniziativa è stata accolta favorevolmente dal presidente della giunta regionale, Armando Magliotto, e dal sindaco, Carlo Zanelli.*

La proposta dell'autoporto è stata illustrata dal rag. Andrea De Filippi il quale ha sottolineato che la funzione di tali strutture, che vanno sorgendo nelle zone economicamente più avanzate d'Italia e d'Europa, è quella di coordinare e smistare i traffici merci stradali e nel contempo assicurare un complesso di servizi relativi all'autotrasporto.

L'esigenza di un tale impianto è particolarmente sentita a Savona in relazione, soprattutto, alle accresciute esigenze dello scalo marittimo. Il movimento dei veicoli stradali, che fanno capo al porto è in continuo aumento: nel 1979 si è registrato un traffico in entrata ed in uscita di 84.290 veicoli che hanno trasportato oltre 2 milioni di tonnellate di merci.

Inoltre alla nostra città fa capo l'attività commerciale della Riviera di Ponente e la possibilità di poter disporre di impianti atti a ricevere le merci, assicurarne la conservazione e la manipolazione, frazionarne la distribuzione in modo rapido ed economico può ulteriormente favorire lo sviluppo delle attività

L'esigenza poi di liberare le nostre già anguste ed intasate strade cittadine dai parcheggi più o meno abusivi e tollerati dei colossi autostradali è un altro elemento che gioca a favore dell'autoporto.

L'area minima necessaria è stata valutata in 150/200 mila metri quadrati e la spesa è stata calcolata in 5/6 miliardi in parte recuperabili dagli enti e dalle aziende interessate all'iniziativa **n. si.**

In chiesa l'altra notte

Trafugata a Cigliano l'urna di S. Genuario

CIGLIANO — (a. r.) L'urna d'argento che conteneva il teschio di San Genuario profondamente venerato dalla popolazione di Crescentino e custodito nell'abbazia intitolata al Santo, meta di pellegrinaggi anche di fedeli forestieri, è stata trafugata l'altra notte.

I ladri sono penetrati nel tempio dal portale principale che hanno forzato, e si sono impossessati della preziosa reliquia con l'urna, di due statue lignee e di tre putti risalenti al VII e VIII secolo. Il furto della reliquia, di grande valore antiquariale elnestimabile dal punto di vista affettivo e religioso per ciò che rappresentava per i fedeli e la chiesa stessa, è stato scoperto dal rettore del tempio, il quale ha informato subito i carabinieri della locale stazione. Quasi certamente il furto è avvenuto su commissione ad opera di ricettatori.

ECONOMICI

15 Autovetture

AUTOMERCATO AUTOCARRI NUOVO E USATO
Pellgra Fratelli, tel. 411.35.52 725.746 725.884, cavalcavia corso Francia, zona Aeronautica (Torino).

AUTOSTADIO
Transit diesel 9 posti, autobus, furgoni, furgoni vetrati, autocarri, portata ql 10-13 anni dal 1973 al 1979 ricondizionati con fattura pagamento rateale si ritirano permute Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.

AUTOVETTURE SCOFIT
semestrali Fiat Lancia Autobianchi selezionate. Nuove tutte marche e d'importazione pronta consegna garanzia. Assortimento usato. Leasing permute rateazioni. Scofit corso Turati 15 tel. 599.878 504.339.

BMW 320 M60 1978 Alfetta 1800 impianto gas Fiat 131 127 Dyane 6 A112E da Anastasio corso Duca degli Abruzzi 10.

CAMPER
diesel Ford Transit, celeste, bollo annuo L. 15.900 non paga supertassa vendesi L. 6 milioni 450 mila, visibile corso Grosseto 318 Torino, tel. 7395353 chiedere signor Stegani.

CHI cerca trova, trova Lincerauto concessionaria Talbot Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Sumbeam, Baghera, Ranch, la più grande esposizione di vetture d'occasione, Fiat, Lancia, Alfaromeo, Renault, Opel Volkswagen controllate le nostre occasioni e i nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova - trova Lincerauto corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72.

CITROEN DIESSE
D 20 super DS 21 Pallas DS 23 iniezione con revisione totale
«EUROCASION»
a partire da lire 2 milioni 500 mila permute favorevoli rateazioni senza cambiali 30 mesi Franscar corso Vittorio Emanuele 208. Tel. 758.282.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefono 351.257.

FIAT 130 COUPE'
ottimamente revisionato cambio automatico condizionatore radio garanzia Franscar corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758282.

FURGONI PULMINI
acquistiamo e vendiamo qualsiasi modello Autostandar via Giulia di Barolo 3/D tel. 831751 882456.

INCAR
Ford Fiesta, Escort, Taunus, Granada, Transit furgoni finestrati, Kombi, autobus autocarri, supervalutiamo il vostro usato. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

INCAR
grandioso assortimento di vetture d'occasione selezionate, controllo qualità e prezzo, vetture non sinistrate, garantiamo l'assistenza, supervalutiamo il vostro usato. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

INCAR
ottimi mezzi commerciali d'occasione Ford, Fiat, Bedford furgoni e autocarri, garantiamo l'assistenza. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

INCAR
troverete tutte le vetture Fiat nuove supervalutiamo il vostro usato. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

JAGUAR XJ6
unico proprietario reale effettiva revisione totale sia meccanica che carrozzeria bianco cambio meccanico anno 1970. Franscar, corso V. Emanuele 208, tel. 758.282.

KIT CAR
Concessionaria Alfaromeo corso G. Ferraris 24 tel. 510251 vende e permuta Fiat 126 aragosta anno 1973 perfetta.
APERTO SABATO

KIT CAR
Concessionaria Alfa Romeo corso G. Ferraris 24, tel. 510251 vende o permuta Alfasud 4 e 5 marce vetture perfette in garanzia, Alfasud 5 marce anno 77 grigia metallizzata, Alfasud 5 marce anno 76 verde metallizzato, Alfasud 4 marce anno 74 verde, Alfasud normale 75 azzurra, Alfasud 5 marce anno 77 blu, Alfasud lusso 4 marce anno 75 grigio indaco, Alfasud TI anno 75 verde, Alfasud super anno 78 in garanzia, Alfasud 1500 bruno cliento 70 in garanzia.
APERTO SABATO

KIT CAR
Concessionaria Alfaromeo corso G. Ferraris 24 tel. 510251 vende o permuta A112 Abarth 70 HP anni 75-73 azzurre metallizzate unici proprietari splendide occasioni.
APERTO SABATO

KIT CAR
Concessionaria Alfaromeo corso G. Ferraris 24 tel. 510251 vende o permuta Giulietta 1.6 anno 78 unico proprietario vettura in garanzia.
APERTO SABATO

KIT CAR
Concessionaria Alfaromeo corso G. Ferraris 24 tel. 510251 vende o permuta Alfetta 2000 grigio metallizzato anno 77 cerchioni in lega splendida vettura.
APERTO SABATO

KIT CAR
Concessionaria Alfaromeo corso G. Ferraris 24 tel. 510251 vende o permuta Citroen CX 2000 anno 75 rosso mattone vettura super accessoriata splendida occasione.
APERTO SABATO

LANCIA Beta HPE 2000 TO S... blu scuro come nuova vendo oppure permuto con altra vettura. Tel. 907790.

LEYLAND Innocenti vende vera occasione Mini Clubman 78 Mini Cooper 1300 Mini 90/120 via P. Clotilde 17, tel. 487180.

MONTICONE concessionario Volkswagen Porsche Audi corso Svizzera 185 tel. 742.442. Occasioni: Porsche Carrera RS, Passat, Derby, Audi 80, Beta coupé 1600, Giulietta 1600, Fiat 128 berlina, Rally, Citroën Lna, Gx, Renault 5 Tl, Opel Diesel, Peugeot 504 Diesel.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Solma Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Solma Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2006.

PORSCHE 2.7 S targa 1973 2.7 normale targa 1974 Ferrari 308 GT 4 1974 perfette da Anastasio corso Duca degli Abruzzi 10.

PORSCHE 924 privato vende causa salute novembre '77. Tel. 895770.

QUESTO E' IL MOMENTO
1.500.000 senza interessi acquistando la Ford Fiesta, supervalutiamo il vostro usato. Incar S.p.A. corso Giulio Cesare 229. Tel. 267.067 - 267.082.

RANGE ROVER NUOVE
iva 35% detraibile garanzia pronta consegna anche in full leasing operativo. Soc. Streri, Cuneo. Tel. (0171) 65.931.

RITMO 60 L cinque porte anno 1979 vendesi. Automarkets corso Grosseto 318, tel. 7395353.

VEICOLI commerciali leggeri con patente B: furgoni 238 a partire da L. 700 mila; Ford Transit diesel a partire da L. 2 milioni 500 mila; Volkswagen a partire da L. 950 mila; Fiat 750, 850, 242 tutti ricondizionati in garanzia. Automarkets, corso Grosseto 318. Tel. 7395353.

VEICOLI commerciali leggeri con patente B pulmini 238 da L. 990 mila; 850 da L. 750 mila; Ford Kombi da L. 2 milioni 900 mila. Automarkets, corso Grosseto 318. Tel. 7395353.

VEICOLI commerciali leggeri con patente B: autocarri 238 a partire da L. 900 mila; 241 da L. 750 mila; Transit diesel da L. 2 milioni 700 mila; Volkswagen da L. 1 milione 200 mila; 625 da L. 3 milioni 800 mila; ecc. Ricondizionati in garanzia. Automarkets, corso Grosseto 318. Tel. 7395353.

VEICOLI commerciali leggeri con patente B allestimenti trasporti speciali, trasporto mobili, celle frigorifere, generi alimentari, ribaltabili. Automarkets, corso Grosseto 318, Tel. 7395353.

VENDIAMO rateando selezionate: 126 A112, 127, Ritmo, 131, 132, Alfa Romeo, Bmw, Beta. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

126 anno 75 76 77 78 vendesi. Automarkets corso Grosseto 318, tel. 7395353.

16 Motocicli

CICLOMOTORI Piaggio economici e pratici Ciao Bravo Boxer Si Vespa Gilera motocarri Gastaldelli, corso Peschiera 173.
MOTOCARRI Ape Piaggio vasto assortimento veicoli nuovi. Occasioni revisionate Tosa corso Regina 61 Torino.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO alloggio libero (anche non subito purchè garantito sicuramente entro fine settembre) in Torino o ottima cintura pagamento immediato. Telefonare 517.591 chiedere sig. Oreo.
A.A. CERCO con urgenza alloggio libero in Torino senza preferenza di zona anche casa d'epoca max 45 milioni. Tel. 513718.
A. ACQUISTO scopo investimento due alloggi anche affittati purchè in buono stato e buona zona. Escludo piano rialzato 548505 int. 12.
A. COMPRO alloggio 2-3 vani purchè libero e comodo mezzi pubblici escluso il piano rialzato. Tel. 549492.
A. FABANO acquistiamo in contanti alloggi liberi in Torino. Abbiamo quasi 20 anni di esperienza. Telefonare 696.4870 - 696.4180.
A. PRIVATO acquista alloggio possibilmente piano alto 2-3 camere servizi in Torino. Tel. 513718.
A. PRIVATO acquista da privato in Torino alloggio 2-3 camere servizi (libero presto) pago tutti contanti. Tel. 758908.

ACQUISTA
urgentemente per conto propri numerosi e selezionata clientela alloggi liberi ed occupati in Torino qualunque dimensione pagamento in contanti. Centro Casa 513.831.

ACQUISTASI in Torino alloggetto camera cucina o tinello servizi completi libero subito pagamento contanti. Tel. ore pasti 215.708.
ACQUISTASI scopo investimento alloggio occupato 2 camere cucina purchè casa recente. Tel. 532.409.
ACQUISTEREI zona Grugliasco Collegno Cascina Vica alloggio libero due camere tinello cucinino. Tel. 9151665.
ACQUISTEREMMO senza preferenza di zona purchè libero subito alloggio camera tinello cucinino bagno. Tel. 532409.
ACQUISTIAMO alloggio libero camera cucina anche da riattare, spesa massima 20 milioni. Tel. 539.181.
ACQUISTO pagando contanti 2-3 camere tinello servizi zona Santa Rita Mirafiori Parella. Tel. 599977.
ACQUISTO per contanti alloggio 2 camere tinello servizi Torino o prima cintura. Tel. 840.7437 pomeriggio.

ALL'IMMOBILIARETORO
necessitano per la propria clientela alloggi in Torino e cintura. Garantiamo il massimo realizzo in contanti e rapidità di vendita. Tel. 549.761 - 553.204.

CASETTA libera da riattare cercasi acquistare zona limitrofa Torino possibilmente con orto. Tel. 532409.
CAUSA trasferimento privato acquista contanti alloggio in Torino media grandezza purché in casa decorosa. Tel. 539019.

CENTRALEDILE
acquista direttamente in contanti a prezzo di mercato alloggi liberi di 1-2 camere servizi anche da ristrutturare. Tel. 530.183 - 532.409.

CERCASI acquistare zona semicentrale alloggio libero 2-3 camere servizi. Tel. 539181.

CERCHIAMO
per nostri interessatissimi acquirenti 1-2 camere tinello cucinino servizi trattative brevi pagamento contanti. Tel. 506385.
CERCHIAMO alloggio libero subito 2 camere cucina purchè con servizio interno, spesa massima 32 milioni. Tel. 532.409.
CERCO urgentemente villetta max 100 milioni preferibilmente Collegno Grugliasco Rivoli Moncalieri. Tel. 9592027.

CONTANTI
paghiamo al miglior prezzo di mercato i vostri appartamenti, stabili in blocco, da frazionare, ville, rustici. Fidatevi di
CASALEGNO
che di case se ne intende! Corso Regina Margherita 7, telefono 832.904.

EDILPIEMONTE
C acquista due camere tinello cucinino in zona Barriera Milano. Tel. 548245 int. 12.

EDILPIEMONTE
D acquista due camere cucina in zona San Paolo o Santa Rita. Tel. 548245 int. 12.

EDILPIEMONTE
E acquista camera tinello cucinino in zona Parella o Francia. Tel. 548245 int. 12.

EDILPIEMONTE A anticipa immediatamente il 50 per cento del valore del vostro immobile garantendo la definizione per contanti della vendita entro 40 giorni. Tel. 548245 int. 12.

EDILPIEMONTE
B acquista mansardà o minialloggio liberi in zona commerciale. Tel. 548245 int. 12.

EDILPIEMONTE
F operazioni immobiliari in Piemonte e Liguria definizione rapida e immediata. Tel. 548245 int. 12 ufficio acquisti diretti via De Sonnaz 14 sede di Torino.

HOLDING D SPECIFICAMENTE
per conto cliente cerca alloggio in Crimea 130/160 mq. massima riservatezza.

IMMOBILIARETORO
acquista direttamente interi stabili anche rilevando società, massima valutazione nel frazionamenti. Tel. 549.761.

MONOLOCALE acquistasi in Torino libero subito in casa decorosa pagamento per contanti. Tel. 481114.
PRIVATAMENTE acquistiamo stabili qualunque dimensione o età in Torino e primissima cintura pagamento contanti. Tel. 518.991.
PRIVATO acquista in Torino 2 camere tinello cucinino bagno libero massimo giugno pagamento per contanti. Tel. ore pasti 292.218.

SICA
acquista conto proprio conto terzi appartamenti liberi e occupati qualsiasi zona. Assicurato pagamento in contanti. Tel. 543339 534289.

URGE libero subito in Torino camera cucina e tinello pagamento per contanti. Tel. 539.181.
URGENTEMENTE per contanti acquistasi alloggio libero 1-2 camere tinello cucinino servizi in Torino. Tel. 443.828.
VILLETTA anche non recente cercasi acquistare 3-4 camere giardino spesa limite 84 milioni. Tel. 532.409.
VILLETTA in buone condizioni abitabile subito acquisteremmo vicinanze Torino con orto. Tel. 487.741.
VUOTO urge acquistare camera tinello o monolocale senza preferenza di zona. Tel. 539181.

19 Vendita alloggi

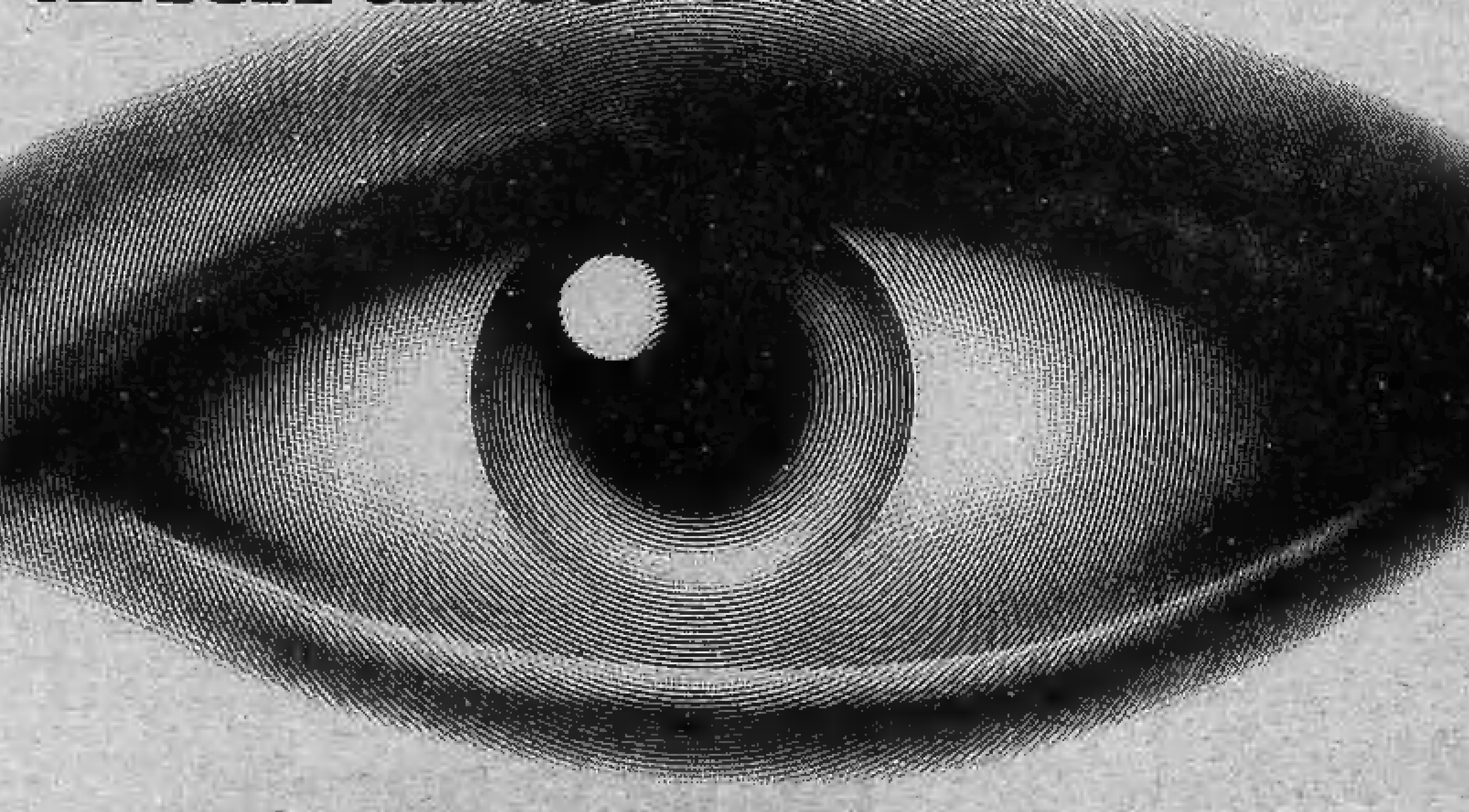
A.A.A. LUSSUOSO libero corso Francia (via Beaumont) salone 5 camere cucina bilingressi tripli servizi 175 milioni. Gianoncelli 517591.
A.A.A. MONCALIERI via Pastrengo 31 A proprietario stabile traziona a prezzi non ripetibili alloggi nuovi signorili 2 grandi camere tinello cucinino 90 mq L. 28 milioni dilazionabili al 70%, grandi negozi con alto reddito, ufficio sul posto ore 15-18. Tel. 696.7058.
A.A. GRUGLIASCO ultimi 2 alloggi occupati in palazzo signorile volendo abbinabili vendonsi 18 milioni facilitando tel. 789132.
A.A. LIBERO in signorile stabile due camere tinello cucinotto ottima posizione Cascine Vica 45 milioni. Gianoncelli 517.591.

A.A. SERIM A vende libero tra corso Siracusa e corso Orbassano recentissimo ampio camera tinello cucinotto bagno ingresso 26 milioni più 10 milioni mutuo fondiario. Tel. 519801.

A.A. SERIM C vende Barriera di Milano via Cravero costruzione '71 soggiorno tre camere tinello cucinino bagno ingresso posto auto 58 milioni 600 mila dilazionabili. Tel. 519801.
A.A. SERIM D vende via Nizza ang. via Baretti ampio camera cucina servizio vero affare 7 milioni 800 mila. Tel. 519801.
A.A. SERIM E vende adiacenze corso Vigevano via Pianezzo 32 conveniente 3 camere cucina bagno ingresso 22 milioni 600 mila box per due auto 13 milioni 700 mila. Tel. 519801.

(continua)

Secursistem antifurto e casseforti.



Un'arma in più per proteggere quel che é vostro.

SECURSISTEM ITALIA Omologata R.H.P. Riconosciuta OLIVETTI Associata UNACS
agente esclusivo
Parma Antonio & Figli

Torino - Corso Vittorio Emanuele II 14 ang. Via Calandra
Telefono 830.107-876.881

NUOVA
Ford FIESTA TEAM

In occasione del lancio della Fiesta Team II, finanziamo

L. 1'500'000 in un anno senza interessi

Questo è il momento!

Ford Fiesta a partire da L. 3.814.000, AL NETTO D'IVA, FRANCO CONCESSIONARIO

Informatevi presso le Concessionarie:

Ford

Euromotor
CORSO P. EUGENIO, 11 TEL. 53.96.95
CORSO GROSSETO, 318 TEL. 739.53.53

Autostadio
CORSO AGNELLI, 22 TEL. 32.62.32
VIA NIZZA, 69 TEL. 650.55.35

STAMPA SERA Sabato 22 Marzo 1980

tuttospettacoli

Che cosa si suona in America?

Il Cajun per fare festa

Le mode vanno e vengono, sovente imposte da [illegible] *mercato che deve assolutamente cambiare per sopravvivere. Nella musica leggera, almeno, questa è la legge. Un esempio fra i tanti può venirci dalle mille varianti che ha subito il rock, varianti sempre e solo nella denominazione, mai nella sostanza come ben sanno i fans dello shake, del twist, del bully gully, oh yes.*

Moda naturale, maturata da dieci anni in Inghilterra, è quella, recente per noi, del reggae giamaicano, amabile commistione di folclorici elementi esotici [illegible] *tecniche afroamericane. Reggae intramontabile? Duraturo senza dubbio perché vissuto in prima persona dai Robert Marley e dai Peter Tosh acuti amministratori di un genere che è nato con loro, ma vulnerabile oggi per l'ascesa (lenta, irresistibile) di* [illegible] *nuovo genere, il «Cajun».*

Genere che nuovo non è proprio perché, similmente al reggae, entra nelle discoteche e nei dancing dopo la lunga anticamera nelle balere della Louisiana, dove viene usato come si fa in Romagna con il ballo liscio: per fare festa, punto [illegible] *basta.*

La festa Cajun è proseguita [illegible] *Parigi,* [illegible] *Londra* [illegible] *in tutto il mondo. Nei prossimi mesi arriverà anche in Italia* [illegible] *c'è da scommetere che la fisarmonica di Clifton Chenier riporterà in auge uno strumento da anni dimenticato, messo in disparte, ingiustamente disprezzato. Baldoria sonora, dove il blues afroamericano e il ballo al palchetto si* [illegible] *quasi paradossalmente, il Cajun è forse la musica più calda* [illegible] *ritmata dei nostri giorni. Al suo confronto, il più sfrenato rock'n'roll fa la parte di* [illegible] *colonna sonora sdolcinata.*

Chenier (Clifton) è il leader più [illegible] *del nuovo ballo. A Parigi lo hanno nominato «grande» (è* [illegible] *mania locale) e i suoi dischi* [illegible] [illegible] *ruba. Precise ricerche di mercato* [illegible] *indicano quale successore, nei gusti del pubblico, di un Peter Tosh. Il Cajun è dunque il prossimo, imminente affare musicale, anche per l'Italia.*

E' orecchiabile, il Cajun (si pronuncia «Cagian»), ludico, festaiolo: è musica che viene dalla campagna e, ora trionfa nelle città. Il [illegible] *successo in Europa lo si deve a una iniziativa* [illegible] *dei* Led Zeppelin, *quelli del celebre quartetto pop. Quando a Wembely, i «Cjuns Twister», eseguirono quali «supportes» alcuni brani,* [illegible] [illegible] *il finimondo: non si capiva* [illegible] *più chi* [illegible] *la spalla* [illegible] *chi il protagonista.*

Ora [illegible] *previste varie tournée, anche in Italia. Tra i nostri discografici, quelli della Ricordi garantiscono di immettere rapidamente sul mercato una serie di album dei Cajuns.*

Come nasce il Cajun? Fatto dai negri, in principio era chiamata French music perché (suonata [illegible] *ritmi africani) proponeva* [illegible] *base melodica I vecchi balli francesi, marcette e gavotte, polke ecc. Oggi il Cajun è prevalentemente rocchegiante e si inserisce dunque nel grande filone delle mode, quelle imposte* [illegible] *quelle naturali.*

l. mond.

Clifton Chenier è il n. 1 della nuova moda, il «cajun»

Che coppia, Minnelli+Baryshnikov

Chi altri potrebbe [illegible] [illegible] **coppia di** [illegible] **come** [illegible] **Baryshnikov e Liza Minnelli** [illegible] [illegible] **quattro** [illegible] **a tempo** [illegible] [illegible] **charleston? Il colpo** [illegible] [illegible] **alla catena** [illegible]

Nome nuovo di 85 anni

NEW YORK — Il gusto della riscoperta [illegible] [illegible] giando gli affezionati al blues e al jazz. In alcuni dei locali di grido e meglio frequentati [illegible] New York, [illegible] genere relativamente piccoli, nascosti, ma densi d'atmosfera [illegible] [illegible] pre più frequente [illegible] sul tabellone nomi di vecchie glorie che riescono a rievocare tempi lontani.

Uno [illegible] casi più famosi [illegible] quello di Alberto Hunter, [illegible] attrice e compositrice di colore che a 85 anni è [illegible] a calcare le [illegible] dopo un intervallo d'un quarto di secolo circa. [illegible] periodo d'oro [illegible] Alberta Hunter fu negli Anni Venti. Cominciò allora [illegible] affermarsi [illegible] New York prendendo parte come attrice protagonista al musical *Shouboat* recitando [illegible] fianco di [illegible] Robeson, uno dei cantanti negri più famosi del momento e Cedrick Hardwicke, celebrità del [illegible] britannico. Dopo l'affermazione statunitense [illegible] per [illegible] Hunter i successi europei. Si unì [illegible] Parigi [illegible] Josephine Baker, ai tempi del Casinò [illegible] si esibì poi a Londra [illegible] attrazione [illegible] Dorchester Hotel dove pare che l'ancora scapolo e futuro [illegible] Edoardo si [illegible] [illegible] molto frequentemente per vederla.

Tornata negli Stati Uniti, lavorò ancora [illegible] Broadway, in uno spettacolo con Ethel Waters che fece epoca chiamato «The Mamba Daughters», ma il periodo del declino cominciava ad avvicinarsi. Con la seconda guerra mondiale i suoi impegni si fecero più saltuari: qualche apparizione in concerti per le truppe, alcuni perfino durante la guerra di Corea. Nel '54, sconvolta dalla perdita [illegible] madre, unico punto di riferimento familiare, decise di abbandonare. Certo non era più una ragazzina, ma a 59 anni Alberta si [illegible]scrisse [illegible] un corso per infermiere, professione che praticò per circa vent'anni, scomparendo dalla circolazione e vivendo nel più totale [illegible] [illegible]. Un paio d'anni fa Barnier Josefson, agente teatrale, [illegible] manager del Cookery, è riuscito a convincerla a ricalcare le [illegible].

Se Alberta a 85 anni si prepara a una tournée per tutti gli Stati Uniti, il pianista jazz Judie Blake [illegible] le [illegible] da meno, visto che in questo momento, a 95 anni, dovrebbe [illegible] in tournée a Londra. Fra gli altri troviamo Nelly Lutcher, di 72 anni, anche lei una brillante [illegible] [illegible] di colore dotata [illegible] di una voce invidiabile [illegible] incredibil[illegible] espressiva, le sorelle Andrews, che dopo la morte della maggiore hanno sciolto il trio [illegible] si esibiscono individualmente.

Individualmente, le loro canzoni sono boogie woogie. Nellie Lutcher cominciò [illegible] [illegible] a Los Angeles, negli Anni Trenta, colse i suoi primi successi al Club Royal, apparendo con i fratelli Daniels, con il trombettista Bunk Johnson e imparando alcuni segreti della composizione da Buddy Johnson. Le sue prime canzoni furono *Hurry* [illegible] *down* [illegible] *my house, Fine Brown frame* [illegible] *He's a real gone guy*. Con questi cavalli da battaglia oggi riappare: *«Cerco di* [illegible] *cambiare le* [illegible] *che faccio* — spiega miss Lutcher — *se cambi anche* [illegible] *piccola cosa la gente dice: "Non l'hai eseguita com'era nel disco"»*. Nellie [illegible] il piano e [illegible] accompagnata dal bassista Morris Edwards e dal chitarrista Skeeter [illegible] due musicisti che già [illegible] rono con lei in passato ad Harlem.

Infine, il batterista Panama Francis si esibisce con il [illegible] complesso al Savoy Ballroom, posto famoso negli Anni Trenta [illegible] Quaranta per le apparizioni [illegible] Lucky Millinder (nella cui band Francis suonò per sei anni), Chick Webb, Count Basie, Duke Ellington. Il repertorio di Francis riprende soprattutto canzoni [illegible] Savoy Sultans, del gruppo [illegible] patte anche il sax [illegible] George Kelly, [illegible] dei componenti originali dei Sultans. La musica che si ascolta è un affascinante fusione di ritmo e melodia, una riproduzione non invecchiata di musica da ballo jazz che coinvolge emotivamente [illegible] mentalmente oltre che trasmettere [illegible] irrefrenabile movimento ai piedi.

m. p.

CONCERTI TORINO

Il maestro Charles Bruck che la settimana [illegible] aveva diretto [illegible] *Turangalila Sinfonia* [illegible] [illegible] tornato nuovamente sul podio dell'orchestra [illegible] Rai per dirigere ieri sera [illegible] seconda *Sinfonia* [illegible] Mahler.

Affrontare la gigantesca seconda *Sinfonia*, cinque movimenti [illegible] un'orchestra colossale, [illegible] grande coro misto e due voci [illegible] di soprano e contralto, è un impe[illegible] fuor del [illegible] e non già per disciplinare la grande massa di esecutori, ché la partitura [illegible]hleriana per quanto complessa [illegible] presenta diffi[illegible] [illegible] eccezionali, la vera difficoltà consiste piuttosto nel riuscire a caricare [illegible] [illegible]mo di tensioni febbrili alternandole a spossatezze affrante e morbose. La novità e il fascino della musica di Mahler, e non soltanto della seconda Sinfonia, è [illegible] qui, [illegible] si tratta, a ben guardare, [illegible] [illegible] no[illegible] così radicale che l'ascoltatore viene interamente ghermito e travolto. A Mahler, primo [illegible] i musicisti della storia, è riuscito infatti [illegible] trasfor[illegible] la retorica [illegible] l'enfasi in qualità positive operando uno stravolgimento [illegible] categorie [illegible] linguaggio [illegible] non [illegible] [illegible] oggi di stupire [illegible] di commuovere.

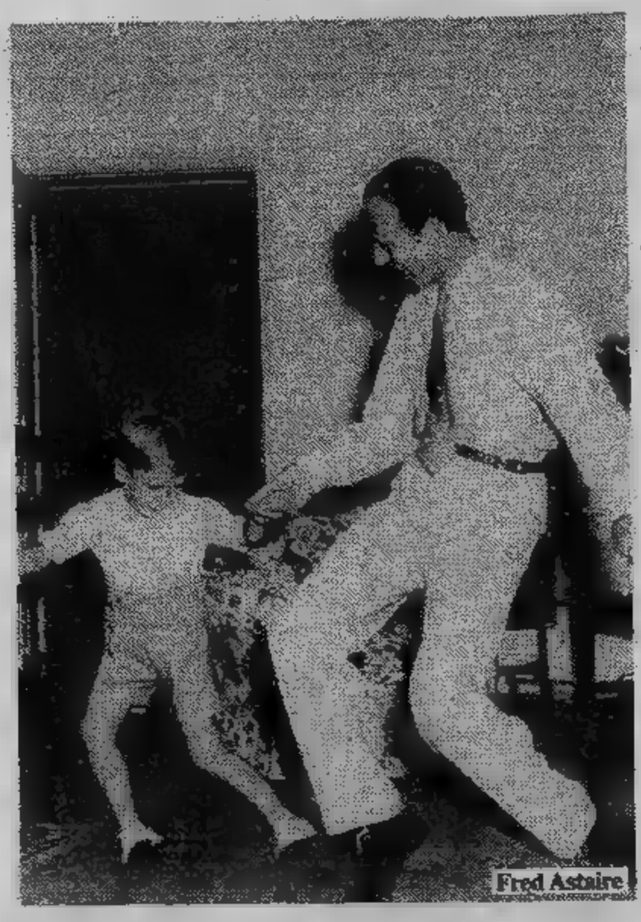
[illegible] operazione siffat[illegible] è illustrata in maniera esemplare da una sinfonia come la *Seconda* ove l'assunto è quello ultraretorico [illegible] [illegible] la Resurrezione, il trionfo cioè sulla morte. Si direbbe che Mahler [illegible] imprese [illegible] genere si compiaccia [illegible] utilizzare i cascami [illegible] [illegible] altrui chiamando a raccolta i gesti incauti, le vociferazioni più tronfie e le prolissità più smaccate, facendo insomma un inventario impressionante di ciò che comunemente si definisce [illegible] cattivo gusto. Da quei materiali e [illegible] quelle situazioni egli estrae però l'umanità, [illegible] commozione e la fede [illegible] accade così che i grandi temi si rigenerino completamente. Per questa trasfigurazio[illegible] del già detto e dell'ovvio occorrono naturalmente formidabili tensioni che debbono investire i singoli suoni, il dipanarsi della melodia, gli stacchi dei tempi.

A essere sinceri nell'esecuzione diretta da Charles Bruck molto raramente [illegible] è avuta l'impressione che tutto ciò [illegible] verificasse; i tempi erano spesso incongrui e della tensione interiore che dà ai temi quell'incedere ora sofferto, ora greve, [illegible] etereo [illegible] si avvertiva [illegible] minima traccia. L'impegno dell'orchestra [illegible] [illegible] generoso ma [illegible] certo privo di squilibri, più omogenea invece [illegible] prestazione del [illegible] istruito da Fulvio Angius. **e. m.**

Due libri e un nuovo film sui personaggi celebri del cinema

Folle New York, casta Hollywood

Bianca Jaegger


Fred Astaire

Janice Clarke

Sovente è [illegible] carta stampata che il cinema ri[illegible] materia per i suoi film. Ora la situazione si è capovolta [illegible] i divi di New York e Hollywood diventano personaggi dentro due libri di imminente pubbli[illegible].

Il primo è firmato [illegible] Handy Warhol, l'eccentri[illegible] (e geniale) pittore-fotografo-regista che, traendo spunto dalle notti di [illegible] New York frenetica, ha riunito [illegible] galleria fatta di personaggi [illegible] amici, tutti collegbi di baldorie raffinate nelle discoteche alla moda. Tra questi appare l'eterna Bianca Jagger, [illegible] glie del Rolling Mik e divetta [illegible] passaggio. Potrebbe sembrare una foto pubblicitaria [illegible] invece quel rasoio vuol solamente sottolineare la spregiudicatez[illegible] di Bianca.

Siglato da «Life» è invece l'altro volume che, ampiamente illustrato, dissacra (si fa per dire) la celebrata privacy dei divi di Hollywood. Come si sa, [illegible] trare nella casa di un attore per fotografarlo è un'impresa possibile solamente in casi eccezionali, per fotografi d'eccezione alla corte di qualche editore eccellentissimo. Cose d'America dove «Life» è la Bib[illegible] di un pubblico che vuole aggiornarsi sulla cronaca mondana. Ecco dunque [illegible] album dove vediamo anche il grande Fred Astaire alle prese (1941) con il piccolo Alfred junior in un passo di danza.

Diva del cinema [illegible] vittima dei rotocalchi fu infine Jane Mansfield, bomba sexy, [illegible] dai camionisti, amante di [illegible] presidente. Sulla vita della giunonica Jane si sta girando [illegible] film (censuratissimo) con protagonista Janice Clarke, peso mosca.

Niente amore, solo lavoro per la Buccella

ROMA — Mentre a [illegible] si [illegible] gran parlare della metropolitana che da qualche settimana collega la parte nord della città a quel[illegible] sud, Leo [illegible]otta presenta al Salone Margherita (poi battezzato Bagaglino ed [illegible] tornato Salone Margherita-Bagaglino) [illegible] commedia musicale [illegible] per [illegible] [illegible] titolo *Metropolitana*, appunto, farebbe pensare ad una connessione. Invece no. La ferrovia sotterranea non c'entra, come spiega Maria Grazia Buccella, frizzante primadonna della compagnia.

Va subito [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Buccella sprizza [illegible] verve [illegible] tutti i pori, [illegible] del resto gli impone anche il personaggio che è quello della fantasia, della gioia di vivere. Gli occhi verdi danzanti, da imbroglioncella che intercala una vena di tenerume e dolcezza, sfrontatezza, ironia, ingenuità, fragilità, malizia e sicurezza; dice con quella sua voce che a volte è come un trillo: *«La commedia musicale prende lo spunto dalla vita di oggi che è tutta incanalata, dal fatto che si vive sempre più in un grigiore assoluto. Questa situazione asettica, conformistica, viene bruscamente spezzata dai miei interventi, in una specie di gioco pirotecnico in cui manifesto tutta la mia gioia di vivere. Be', sì, io rappresento la fantasia. Del resto che altro potrei rappresentare?»*.

Gli autori [illegible] commedia musicale [illegible] [illegible] giovani che provengono dal cabaret dove recitavano i testi [illegible] loro scritti: Giordano, Greco, Ventimiglia. Le prime recite di questo *musical* erano cominciate nel piccolo cabaret *«La Chanson»* poi, visto il successo di pubblico, si sono allargate al più vasto Salone Margherita. *«Il locale precedente era così piccolo* — dice Maria Grazia con quella sua spiccata autoironia — *che non facevamo altro che cozzare l'un l'altro, dare gran capocciate dappertutto. Fino a qualche giorno fa ero piena di lividi e bozzi sulla fronte. Quegli scontri, quello sbatacchiarci addosso me li sognavo anche la notte»*.

Maria Grazia non è d'accordo con chi sostiene che il cabaret sia in decadenza, anche se indubbiamente registra una diminuzione (lieve) d'interesse. *«Ma questa "Metropolitana"* — dice — *non è un cabaret, è un musical, anche se ad interpretarlo siamo solo in quattro e corriamo freneticamente ad interpretare più parti. Io, per esempio, ballo canto recito mimo. Insomma faccio di tutto»*.

L'ultimo suo lavoro cinematografico è stato *L'importante è non farsi notare*, con le Sorelle Bandiera, che è già uscito da qualche parte. *«In quel film faccio la parte di una spia russa. Un personaggio molto dinamico, scattante, imprevedibile. La storia è quella di tre spie russe in lotta contro tre spie americane che cercano di sequestrare un omino depositario di alcuni importanti segreti. Attorno a questo argomento si sviluppa una specie di bizzarro balletto fatto di corse, inseguimenti, trappole varie...»*.

Anche se il cinema, ovviamente, non può non interessarla, le sue preferenze vanno al teatro, più vivo ed immediato, meno artificiale e meccanico. *«Il cinema è tremendo* — dice — *ci sono troppe attese che ti distruggono. Arrivi sul set due ore prima, ti trucchi, ti prepari per bentino, ti concentri nella parte, e poi stai lì aspettando che ti chiamino. E magari, poi, la scena prevista viene rimandata e bisogna tornare l'indomani per la stessa attesa snervante. [illegible] [illegible] dedicarmi alla lettura per ammazzare il tempo, ma è quasi impossibile perché resti sempre tesa aspettando aspettando aspettando. Ci vorrebbe qualcosa che ti prenda, che ti coinvolga di più. Ho pensato di mettermi a scrivere. Mi porterò dietro un grosso quaderno e annoterò impressioni, pensieri, fatti... Chissà che non ne esca fuori* — dice con la solita autoironia — *un caso letterario»*.

E l'amore, l'amore come va per Maria Grazia? *«Be', questo è un periodo in cui mi sono buttata molto sul lavoro. Io per solito alterno alti e bassi. Ma in questo periodo per me non c'è stasi. E speriamo che duri. Coteché adesso non dò molta importanza all'amore. Non sono innamorata e non sono legata a nessuno in particolare. Mi sono accorta del resto che l'amore, se preso troppo seriamente, [illegible] distoglie molto e [illegible] priva anche della [illegible] personalità. Io [illegible] sono femminista, ma debbo riconoscere che c'è troppo maschilismo, che l'uomo italiano [illegible] que[illegible] tendenza a voler prevaricare sulla donna, a volerla portare sulla sua scia, a dominarla. Puoi accettare questa situazione per un certo tempo, [illegible] poi finisci per avere una reazione opposta»*.

E certo le occasioni d'amore non [illegible] mancano. E' [illegible] di quelle donne che, [illegible] beneficenza della natura, deve [illegible] continuamente sulla difensiva ed usare spesso il no. [illegible] sì — dice —, *è dura, ci sono uomini [illegible] cui è necessario [illegible] rapporti cor[illegible]. E' difficile potersi barcamenare. [illegible] in fondo [illegible] vita è un po' come un gioco, come giocare a dama, devi muovere bene le pedine. Spesso non è necessario dire un no deciso, basta modulare la voce e tutto va a posto. Certo, capita anche di "sbattare". Io [illegible] un Leone (come segno zodiacale) e i Leoni non hanno affatto diplomazia, per cui sono sempre molto carina, molto dolce, bibo-biba-bubu-bibi, ma nel momento [illegible] cui [illegible] gira storto rompo tutto»*.

Ha scoperto invece che in questi ultimi tempi è aumentata la solidarietà femminile, l'amicizia fra donne. *«Adesso le ragazze sono molto più aperte verso altre ragazze, ci sono rapporti più affettuosi e solidali. Una volta si diceva che tre donne insieme erano una cosa impossibile, perché due, a turno, avrebbero spettegolato ai danni dell'altra. Questo oggi non accade più. E trovo che ciò sia molto positivo. Questa [illegible] la vera rivoluzione: tre amiche che vanno d'accordo e non si strigliano la pelle a vicenda»*.

Lamberto [illegible]

Perché [illegible] i "Leoni d'oro"

[illegible] — A conclusione [illegible] votazione sui «Leoni d'oro» il presidente della Biennale, Galasso ha fatto una dichiarazione. *«Un ristabilimento della competitività e dei premi sciogliè* — ha detto — [illegible] *belle maggiori difficoltà contro cui si era urtato il felice ed applauditissimo ritorno del cinema della Biennale nel 1979. Uno sforzo assiduo di ricerca e di contatto non ha fatto che mettere in evidenza la grave difficoltà di dare vita a meccanismi competitivi alternativi. Del resto, la disparità di vedute in materia in tutti, nessuno escluso, i campi politici e culturali mostra l'autenticità del travaglio che ha portato alla decisione odierna.*

«Sarà necessario dare ora — ha proseguito Galasso — *alla competizione tutta la carica culturale di cui essa è suscettibile, mentre è escluso sin da ora che si possa pensare a cerimonie di premiazione caratterizzate da vecchie formalità mondane e festivaliere. Il fatto poi che lo stesso premio venga attribuito a tre diversi tipi di opere evidenzia ancora di più lo sforzo [illegible] [illegible] approfondimento della ricerca per dare espressione a Venezia [illegible] tutto l'arco delle voci cinematografiche: intento che la [illegible] perseguirà*

«Insomma, si tratta — [illegible] concluso [illegible] Presidente della Biennale — *per Venezia di riprendere interamente le sue responsabilità e [illegible] sua iniziativa [illegible] sul piano culturale che sul piano della presenza internazionale. Le decisioni odierne, che tra l'altro erano vivamente atte[illegible] anche [illegible] Venezia, vanno appunto in questo [illegible]*

Con Max Roach grande jazz all'Alfieri

L'Africa a New York

Con tutto quel passato di gloria alle spalle, 54 anni con Parker, con Brown, poi con Booker fra i primi della rivolta nera, Max Roach correrebbe il rischio di diventare un monumento (a se stesso e al jazz che la sua batteria simboleggia) se non fosse per quel suo sapersi adattare ai tempi che mutano, alle voci fresche del presente. A 54 anni, Roach è un mito nella leggenda del bop mentre i suoi tamburi cantano in duetto con i Shepp, gli Anthony Braxton. Una carriera fulgida che prosegue un cammino fecondo dove routine e commemorazione sono bandite.

Ieri sera in scena all'Alfieri, festeggiato da un folto pubblico nella massima parte composto da giovani, giovani pieni di entusiasmo e ansiosi di vedere (non solamente ascoltare) il grande batterista, l'artista impegnato, l'eroe di una musica che parla di libertà manifesti perché è libera e allora le parole non avrebbero senso sarebbero di troppo.

Il concerto ha ripercorso talvolta schemi proposti in epoche recenti dai quartetti di Roach. Anche i suoi sodali (a eccezione del sassofonista Odean Pope che sostituisce Billy Harper) mantengono volti e ruoli consueti: Calvin Hill al basso e Cecil Bridgwater alla tromba. Alternano — in bella coesione d'intenti e di suoni — momenti di estrema tensione strutturale ad altri prossimi alla tradizione, favorendo una situazione che è fluttuante e priva di coesione allorché — come insegnano i vecchi — si fa del jazz senza il blues.

Il fascino esercitato dalla percussione di Roach non è dello sbalorditivo e ogni volta si accresce di intensità. I tamburi dialogano sotto quelle mani come le voci intrecciate di un coro: suggerimenti, domande, risposte, le tre quindi sovrapposte per formare infine un tessuto poliritmico che a noi pare modernissimo ma che forse è nato con il mondo e Max Roach lo sa. La sua Africa è chiusa nel cemento di New York, tuttavia ha ritrovato i dialetti delle sue radici, l'antico rito nell'aria pulita.

Il maestro ha offerto cultura e ha pure fatto spettacolo quando tutto solo si è posto al centro del palcoscenico per portare alle stelle l'entusiasmo del pubblico e giocava sui suoi piatti come Emerson Fittipaldi gioca con il volante della sua Ferrari.

Franco Mondini

Uno Shakespeare diverso al Teatro Tenda

Amleto è filocastrista

Con la rivisitazione dell'Amleto la Compagnia del Collettivo nega ogni riferimento alla tradizione e conta un diverso rapporto con gl'interlocutori. I giovani di Parma — non giovanissimi se alcuni sono insieme da 14 anni ormai — puntano sulla costruzione d'un serio rapporto con la critica (che superi il semplice momento della recensione) e con circuiti, operatori, spettatori (che superi il semplice momento della stagione).

Non è facile e non è originale. Allora il Collettivo decide di puntare grosso e si dedica allo smontaggio d'un classico. Amleto diventa un testo scritto ieri l'altro, che esclude il caso come pure si escluderebbe il fato se si dovesse mettere in scena una tragedia greca. Shakespeare decade, ma un poco troppo, e i suoi eroi hanno bisogno reggia per darsi da fare in una quotidianità spesa in jeans e trascorsa in piazza.

Per giungere a tanto il Collettivo ha accettato l'invito dell'organizzazione pubblica «G A - Giovani e altri» di recitare nel Teatro Tenda di Vittorio. Purtroppo le distanze dilatate e il incessante favoriscono le prime impressioni. Risulta difficile concentrarsi su uno spettacolo detto a mezza voce e mimato a tutta velocità come se l'importante fosse venire a capo del testo in qualsiasi modo. A poco a poco, compresa la bella invenzione costringere Amleto a dire il celebre monologo «Essere o non essere» nell'intervallo in piena luce, lo spettacolo cresce e infine prende.

I collegamenti con l'attualità diventano più pertinenti e meno generici. Se l'usurpatore fa un discorso d'occasione sulla morte del re, diventa un presidente che disserta sulle vittime del terrorismo e Amleto si perde nell'utopia, inneggerà prima Cuba castrista. Gli applausi dunque la generosa fatica di Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Gigi Dall'Aglio, Giorgio Gennari, Tania Rocchetta, Marcello Vazzoler.

A loro volta gli attori, partiti malamente per difetto e magari di convinzione, sanno smorzare il frastuono dei tram che passano e maleducati che dileggiano.

Piero Perona

FUORI CASA

Teatro — Stasera, durante l'intervallo recital di Lilly, saranno premiate persone: attori, registi, tecnici, collaboratori, giornalisti che in questi anni hanno avuto rapporti di stretta collaborazione con il teatro.

Teatro — Per la «Festa di Primavera» organizzata da Radiofiash, alle 21,15, concerto di Concato e Gigi Venegoni, presenteranno l'ultimo LP di Concato «Zio Tom».

Concerto Fiat — Al Conservatorio, stasera alle 21, concerto organizzato dal Centro culturale Fiat: «Chansons de Montreux», Gruppo corale classico-folkloristico svizzero, direttore Michel Corpanaux, in programma canzoni francesi dal XV al XX secolo; gruppo svizzero e di altre nazioni.

Circolo — Presso la sede di via Ettore De Sonnaz 3, stasera alle 21 recital del soprano Fausta Trufia e del duo Delio Baretta (violino) e Gabriella Perucchini (pianoforte).

Retrospettiva Von Stroheim — Al Movie Club di v. Giusti — alle 21 — proiezione di «Gran Gabbo», regia di James Cruze.

Nata la Cimas

Sul vario panorama della vita musicale torinese, si è presentata in questi giorni un'altra sigla, la C.I.M.A.S. (Cooperativa iniziative musicali artistiche sportive).

Costituita in gran parte da dipendenti del Teatro Regio, professori d'orchestra, artisti del coro, ballerini, tecnici, maestri e direttori d'orchestra, la C.I.M.A.S., presieduta dal comm. Antonio Luigi Carta, si prefigge di portare nelle città e nei paesi del Piemonte, durante il tempo libero, spettacoli musicali di ogni genere come concerti da camera e sinfonici, balletti, liriche, operette e concerti bandistici.

La direzione artistica della C.I.M.A.S. è stata affidata al maestro Bruno Martinotti

Il programma di massima che la Cooperativa intende svolgere comprenderà: un concerto mozartiano per orchestra da camera con eventuale solista, concerto per soli coro e archi con musiche di Vivaldi e Pergolesi, una di Haydn e una per orchestra sinfonica, programma di musiche di autori viventi, ed infine alcuni spettacoli lirici in collaborazione con i Comuni e con Enti interessati al «prodotti musicali», che la C.I.M.A.S. cooperativa fornirà, possono rivolgersi al segretario Antonio Dedda, telefono 011 530.504.

TV NAZIONALE

Rete uno

14 — **Pomeriggio sportivo.** Modena: pallavolo, Edilcuoghi-Klippan
15,30 Milano: **Pattinaggio ghiaccio.** Campionati mondiali di velocità (c)
17 — **Apriti sabato** (Viaggio in carovana). Regia di Luigi [illegible] (c)
18,35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza**, riflessioni sul Vangelo monsignor Antonio Riboldi, vescovo di Acerra (c)
18,40 **Speciale Parlamento**, programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (c)
FILM 19,20 **Julia: Un marito per mamma**, telefilm, con Diahann Carroll, Lloyd Nolan, Betty Beaird. Regia Hal Kanter (c)
19,45 [illegible] **del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Inna la dolce**, commedia musicale di Alexandre Breffort, con Maddalena Crippa, Cristiano Censi, Ernesto Calindri, Gianrico Tedeschi, Giancarlo Dettori, Roberto Brivio. Regia di Vito Molinari (seconda puntata) (c)
21,55 **Fachoda - La missione Marchand**, sceneggiato, con Robert Etcheverry, Serge Martina, Max Vialle, Patrick Floerscheim, Daniel Breton, Michel Duchzeav. Regia di Roger Kahane (prima puntata) — *Rievocazione della spedizione francese dall'Oceano Atlantico all'Indiano compiuta dal capitano Marchand nel 1896* (c)
22,55 **Telegiornale**

Rete due

14 — **Giorni d'Europa**, un programma Gastone Favero cura di Gianni Colletta (c)
14,30 [illegible]**a aperta**, settimanale di problemi educativi. Regia di Francesco Venier (c)
FILM 17 — **Il [illegible] Floss**, telefilm (3ª puntata) (c)
17,30 **Teatromusica** (quindicinale spettacolo): Una platea per Boris (replica) (c)
18,15 **Cineclub**, un programma di Luciano Michetti Ricci. 9) «Entr'acte di René Clair, eccetera» (c)
18,55 **Estrazioni Lotto** (c)
19 — **2 Dribbling**, rotocalco sportivo del sabato (c)
19,45 **TG 2 Studio**
20,40 [illegible] **(Le nuove generazioni)**, sceneggiato, con Irene Cara, Bernie Casey, Pam Grier, Marc Singer (6ª puntata) (c)
21,35 **Lulu (Lo spirito terra)**, di Frank Wedekind, Stefania Sandrelli, Pamela Villoresi, Sergio Fantoni, Giovanni Visentin, Claudio Gora. Regia Mario Missiroli — *Ascesa sociale Lulu, ragazza dei bassifondi che riesce conquistarsi posto di rilievo nella società grazie al fascino che esercita sugli uomini. Ma...* (c)
22,55 **TG 2 Stanotte**

Rete tre

18,25 [illegible] **parliamo di...** con Pier Maria Bologna (c)
18,30 **Il pollice**, programmi visti e da vedere sulla Terza [illegible] (c)
19 — **TG 3**: fino alle 19,10 informazione diffusione nazionale; 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione
19,30 Faust, a cura della Compagnia «L'uovo» dell'Aquila (11° episodio) (c)
19,35 **Tuttinscena**, rubrica settimanale, di Nanni Mandelli (15ª trasmissione) (c) - **Questa sera parliamo di...** con Pier Maria Bologna (c)
20,05 **Le cinque giornate Milano**, Leandro Castellani e Luigi Lunari, con G. Olivieri, P. Modugno, P. Mazzarella, G. Tonoli, E. Jotta. Regia di Leandro Castellani. Quarta puntata: La rappresaglia (replica) (c)
21 — **Duepersette** (Due rubriche sette giorni): La parola l'immagine, a cura di Bruno Modugno con la collaborazione Claudio Triscoli (c)
21,30 **TG 3**
22 — **Teatrino**: Faust, a cura della Compagnia «L'uovo» dell'Aquila (11° episodio, replica) (c)

Salone **LA STAMPA**
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
Vendita riproduzioni di [illegible] in fotolipia policroma

TV ESTERE

Svizzera

16 — **Programmi per i ragazzi** (c)
FILM 17,15 Telefilm della serie **Tre dottori in gamba** (c)
18,05 [illegible] (c)
18,30 **Magazine** (c)
18,50 **Telegiornale - Lotto svizzero - Il Vangelo** [illegible] (c)
19,25 **Scacciapensieri** (c)
20,05 **Il regionale - Telegiornale** (c)
20,45 [illegible] **tombola.** Varietà con Les Chocolats, Patrick Hernandez, Toto Cutugno (c)
22,15 **Telegiornale - Sabato sport** (c)

Capodistria

17 — **Basket** (c)
18,30 **salti** (da Planica) (c)
19,30 **L'angolino ragazzi** (c)
19,50 **Punto d'incontro** (c)
20,05 [illegible] **- Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **Il principe** [illegible] (avventure, Usa, '53), con E. Flynn, R. Livesey. Regia di W. Keighley — *Dovendo abbandonare la Scozia dopo la sconfitta degli Stuart, il signore di Ballantrae chiede aiuto al fratello minore; recatosi all'appuntamento vittima di un agguato...*
22,10 **Ieri e oggi.** Dossier dei nostri giorni: 1969 (c)
22,40 Telefilm della serie **Toma** (c)

Montecarlo

16,30 [illegible] **News** (c)
FILM 16,45 Telefilm [illegible] serie [illegible] **Beauty** (c)
17,15 **Shopping - Parliamo e contiamo** (c)
18 — **Cartoni** [illegible] (c)
18,15 **Varietà:** musica brasiliana (c)
18,45 **Facciamo** [illegible] Presenta Walter Chiari (c)
19,10 **Cartoni animati**, serie **«Astrogango»** (c)
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
FILM 20 — Telefilm della serie **Le [illegible] di Arsenio Lupin** (c)
FILM 21 — **Totò [illegible] luna** (comico, Italia, '58), con Totò, U. Tognazzi. Regia di Steno — *Totò editore di una rivista, indispettito perché il fattorino Achille pensa più al fotoromanzi di fantascienza che al lavoro, licenzia. Achille però non si contenta di leggere romanzi; ne ha scritto egli stesso e vorrebbe vederlo pubblicato...* (c)
FILM 22,35 **Il campo dei maledetti** (Drammatico), con C. Nielsen, H. Lange. Regia di E. Theumer — *Harald giunge un giorno in Anatolia per lavoro e per riunirsi ad alcuni ex compagni legione straniera. Qui incontra Kerima, una giovane che...* (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **Ci siamo anche noi.** Programma i più giovani di Paola [illegible]
15,03 Racconti da tutto il mondo: **Estate** di Julio Cortazar
15,45 **Oa** Novità musicali dagli Stati Uniti presentate Vera Giannini
17 — **jazz '80.** Coordinato Adriano Mazz[illegible] Professione jazz
18,30 Tonino Ruscitto presente [illegible] Viaggio nel mondo dei 33 e giri
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
20,30 [illegible] Programma di Luciano Salce, Terzoli, Enrico Vaime, Franco Belardini, Futvia Midulla, Guido Sacerdote (replica)
22,15 **Radiouno jazz '80.** Coordinato da Adriano Mazz[illegible] Stagione Pubblici Concerti jazz. [illegible] Grande del Conservatorio «Giuseppe Verdi» Milano. Concerto del pianistico Marco di Marco-Jack Reilly

DUE (FM 95,6)

15 — **Hugo von** [illegible] Un una un sogno di Ellis Donda
16,32 **In** [illegible] Una serie concerti pop-rock registrati [illegible] New York Cuba, da Los Angeles a Londra. Presenta Gigi Marzullo
17,55 Invito a Teatro: **Il [illegible]glio.** Tre di Alfonso Sastre
19,50 **Prego gradisce un po' di riflusso?** Divagazioni di [illegible] Ambrogi Roberto Mazzucco su bizzarri e incorreggibili ritorni
21 — **I Concerti di Roma**
22,50 **A distanza di anni.** Vagabondaggio della musica leggera ieri e oggi su testi Nico Orengo

TRE (FM 98,2)

13 — **Speciale... [illegible] discorso.** Programma di Susanna Gulinucci, Rodolfo Roberti, Corrado Sannucci
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Rita Guerricchio
20 — Lietta Tornabuoni vi invita a **Pranzo [illegible]otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21 — **Musica [illegible]po.** Pianista Massimiliano Damerini
22 — [illegible] leggende [illegible] contate Domenico De Paoli
23 — Giorgio Merighi presenta **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

TV REGIONALI

Videovercelli — Canale 55-60

16,15 **Il Claudione** (c)
18,15 **Ehi, ba[illegible]** Con Rosella e Giggino
FILM 18,45 Telefilm: **La [illegible] dell'amore**
19,45 **Videovercelli notizie**
20,10 Sceneggiato: **Martin Luther King**
FILM 21,10 Telefilm: [illegible]
22,10 Cartoons: **I pronipoti**
FILM 22,40 Film: **Io, Cristiana, studentessa degli scandali.** (Dramm., '71)

STP (Casale-Vc) — Canale 50

16,30 **Specialfiera**
19 — **[illegible] pressione:** Filo diretto musicale Giorgio
20 — **Anteprima sport**
20,30 **Teleflash**
20,45 **Notiziario dell'automobile**
FILM 21,15 Film: **Il grande bordello**
23 — **Telenotte / Oroscopo**
23,30 Film: **Dudù il maggiolino** [illegible]

Tele Video Alba — Canale 50

18,30 **Music play**
19,30 **[illegible] notizie**
19,45 **Rubrica religiosa**
20 — **Cerca nota**
FILM 21,15 **Film**
22,45 **TVA notizie**
FILM 23 — **Film della notte**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 14,30 **Film**
15,50 **Anni superstar**
16,30 **Disegni animati:** [illegible]
17 — Disegni animati: **Il grande Mazinger**
17,30 **Videoshow**
18,30 Disegni animati: **Il grande Mazinger**
18,40 Disegni animati: **Falco il superbolide**
FILM 19 — Telefilm: **Ricercato vivo e morto**
19,30 **Tele flash**
FILM 19,40 **Film**
21,10 Sceneggiato: **Q.B. VII**
22,15 **Trailers**
22,30 **L'ora del giallo**
— **Film**

Telealto Mi. — Canali 56-69

FILM 14,30 Film: **Totò, Peppino e le fanatiche**
FILM 16 — Telefilm: **Capitan Nice**
FILM 16,30 Telefilm: **Avventure nello spazio**
17 — **Informazioni**
17,05 **Tam, Tam.**
17,30 [illegible] **rose.** Ricordi di una coppia in musica. Conduce Enza Sampò. Con Aldo Buonocore
FILM 18,30 Telefilm: **Capitan Fathom**
— **Il grande clik.** Catherine Spaak incontra i più noti fotografi
19,30 [illegible] **d'Informazione Tv**
20 —
20,30 Film: **Broglliaccio d'amore**
22 — **Playboy di** [illegible]
FILM 23 — Film: **orrori del castello di Norimberga**
FILM 0,30 Film: **La vampira**
2 — [illegible] **domani**
2,10 **Buonanotte Play Boy**

Telenord Italia — Canale 27-58

14,30 **[illegible] con T.N.I.** Fatti e personaggi
15,30 **La salute del corpo**
FILM 16 — [illegible]
17 — **Dedicatamente**
18 — **In salotto mamma Eda.** Presenta Eda Rezzonico
19 — **Il mondo del bambino.** A cura di Carla Volontè
19,30 **Vangelo domani**
20 — **Stasera parliamo di...**
20,30 **Poker.** Con Marina Menicucci
21 — **Chi prima arriva...**
FILM 22 — **Telefilm**
FILM 23 — Film: **Giungla umana**

Telecupole — Canale 57-64

FILM 14,15-18 **Film**
19,30 **Cartoons**
19,40 **Il gazzettino**
FILM 20,10 Telefilm: **Panico**
20,45 **Anteprima sport**
22,15 **Strano ma**
24 — **Il gazzettino** (r)
FILM 0,15 Telefilm: **Palcoscenico**

Tele Europa 3 — Canale 58

13,20 **Terra di giganti,** commedia (c)
14,45 **Parliamone insieme** (c)
15,15 **Per queste valli,** folklore e cultura piemontese: cos'è rimasto (c)
16,15 (c)
16,45 **ferro,** giochi per i ragazzi presentati da Renzo Palmer (c)
18,15 **Glamour,** attualità musicale presentata da Graziella Porro (c)
19,15 **Parliamone** (c)
19,45 **Europa 3 informa,** a cura dell'Agp (c)
20,10 **Charme,** rubrica di moda (c)
FILM 20,30
FILM 22 — **Il mostruoso nevi,** di Guest, con Peter Cushing, Forrest Tucker, Maureen Connel. Fantascienza — *Scienziato inglese, alla ricerca Yeti nonostante le ritrosie e le velate minacce un santone tibetano, vede i propri compagni di ventura morire uno ad uno a una serie di inspiegabili incidenti*
23,20 **Insieme** (c)
FILM 24 — **Che femmina, che dollari!,** Giorgio Simonelli, con Dalida, Jacques Sernais, Mario Carotenuto. Commedia 1961 — *A Napoli, in concorrenza loro, due investigatori americani rincorrono ragazza che ha ereditato una colossale fortuna e chissà perché, si è resa irreperibile* (c)
FILM 1,30 **L'incredibile storia di Martha Dubois,** di Jacques Scandélari, con Michèle Mercier, Pierre Brasseur, Bernard Fresson. Commedia 1970 — *Giovane e bella operaia vince un concorso, diventa improvvisamente stella della pubblicità, e si ritrova coinvolta nei meccanismi di un mondo che non conosce non riesce a capire* (c)

G. R. P. — Canali 42-66

14 — **Grp flash** - Estrazioni del Lotto - Almanacco storico (c)
14,15 **Spazio 5,** rubriche a cura Alessandra Fontana (c)
15,55 **Vinovo corre,** trotto in diretta scommesse premi con Dario Mazzoleni Silvia Rosa Brusin (c)
16,20 **Grp flash** (c)
16,35 **In** quiz (c)
FILM 17,35 **Day,** telefilm (c)
18,10 **Centocittà,** nuovi talenti per la musica leggera presentati da Angelo Vitale (c)
18,45 **Maxivetrina** (c)
19,15 **Grp flash** - Almanacco storico (c)
19,40 **Banco prova,** le prove su strada delle ultime novità automobilistiche commentate da Eugenio Ferraris (c)
20,15 quiz (c)
FILM 20,30 **Reazione a catena,** Mario Bava, con Claudine Auger, Luigi Pistilli, Claudio Volonté, Isa Miranda, Brigitte Skay, Leopoldo Trieste. Horror 1972 — *Un'anziana contessa ed entomologo difendono un fatiscente palazzo dalle mire di un architetto che ha deciso di abbatterlo per costruire un villaggio turistico sullo terreno. Una catena di inspiegabili delitti si innesta nella contesa; fanno le spese uomini, donne, perfino gruppi di bambini* (c)
22 — **Almanacco** (c)
22,30 **Palazzo di Giustizia,** la cronaca dei più famosi processi storici (c)
FILM 23,30 **Vegas,** telefilm (c)
0,10 **con Mazzonis** (c)
0,30 **Proibito,** spogliarello e oroscopo particolare (c)
0,50 **giornali di** (c)
FILM 1 — **Film:**
2,30 Film: **Da! Pentagono al Pacifico: uccidete Yamamoto!,** di Seiji Maruyama, con Toshiro Mifune, Toshio Kurosawa. Bellico 1972
4 — **medicina,** Jacques Rouffio, con Michel Piccoli, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Marina Vlady, Charles Vanel, Michel Auclair. Drammatico 1975 (c)
FILM 5,30 **La moglie professore,** Tim Burstall, con Jack Thompson, Jachi Weaver. Drammatico 1976 (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

14 — **Storie vere,** telefilm
14,30 **Impariamo a...**
15,30 **Capitan Phatom,** cartoni animati (c)
16 — **Il caramellone,** per i più piccoli
17,30 **Hugo l'Ippopotamo,** cartoni animati, ultimo episodio (c)
18 — **Il goleador,** rubrica di calcio (c)
19 — **Capitan Phatom,** cartoni (c)
19,35 **Rotosport,** rubrica sportiva
FILM 20 — **L'uomo Rio,** di Philippe De Broca, con Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorleac, Jean Servais. Commedia — *Soldato in licenza abbandona in fretta furia Parigi per inseguire la fidanzata, corsa Rio de Janeiro sulle tracce di suo padre, celebre scienziato, rapito una banda di sudamericani*
21,45 **Controregione,** gara squadre di folk meridionale
24 — spogliarello (c)

TV PRIVATE

La non garantisce l'esattezza dei programmi quanto soggetti a possibili variazioni

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

13 — **Il grande Mazinger:** Juna combatte per l'umanità, cartoni animati (c)
FILM 13,30 **Surgeon:** Attenti alle chiavi, telefilm (c)
FILM 14 — **Quella prateria,** telefilm (c)
FILM 15 — **Io, ville, scocciatori,** di Francis Rigaud, con Louis De Funès, Claude Brasseur, Jean Richard, Sacha Distel. Commedia 1968 — *Due coppie di coniugi in assillate villeggianti dispettosi, scorbutiche padrone di casa, artigiani scansafatiche, famiglie invadenti, miliardarie stravaganti, e da un baule, che per quanto si faccia, non arriva mai a destinazione* (c)
FILM 17 — **Spaceman,** di Anthony Dalsies, Nutter, Gabry Farinon, David Montresor. Fantascienza 1960 — *Nell'anno 2000 un giovane corrispondente da una stazione spaziale tenta di salvare Terra sicura distruzione causata un'immensa astronave atomica che, priva di pilota, potrebbe precipitare sull'America da un momento all'altro* (c)
19 — intorno rettili, documentario. Seconda parte (c)
19,30 **Informasera,** giornale televisivo (c)
19,40 **Il grande Mazinger:** Attenzione, l'onore in arrivo, cartoni animati (c)
FILM 20 — **Telefilm**
FILM 20,30 **Stop al fuorilegge Simon Templer:** Una romantica vedovella, telefilm
FILM 21,30 **Il Le e il caso Gassot,** Denys De La Patellière, con Jean Gabin, Fabio Testi, Uschi Glas, Jacques Richard, Gérard Dépardieu. Poliziesco 1973 — *Quadruplice omicida evade dal manicomio criminale, si con prostituta e si nasconde in attesa di scappare Bogotà. Tradizionalista e metodico, un vecchio commissario gli sta alle costole* (c)
23,15 **Informasera** (c)
23,20 **Speciale musicale** (c)
FILM 24 — **La mugnaia,** di Mario Camerini, con Vittorio De Sica, Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Paolo Stoppa. Commedia 1955 — *Esoso governatore spagnolo impoverisce ogni giorno di più Napoli con tasse di ogni genere. Il solo a non pagarne un mugnaio, che ha moglie, tale da attrarre tutti i notabili. Folle passione governatore imprigiona lui e ricatta lei, la cosa giunge alle orecchie della gelosissima consorte* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 14 — **momento verità,** di Francesco Rosi, con Miguel Mateo Miguelin, Linda Christian. Drammatico 1965 (c)
15,30 **Jeeg,** robot d'acciaio, cartoni animati (c)
16 — **La città domanda,** filo diretto col sindaco. Replica (c)
16,30 **I magnifici tre,** di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Walter Chiari, Aroldo Tieri. Comico 1962 — *Scambiati per imbattibili pistoleri, i tre più ottusi della regione vengono assoldati da un trio di belle ragazze per guidare la lotta contro il dittatore Paese che pretende di far sue tutte le ragazze in da marito*
FILM 18 — **Cappuccetto s:** L'ululato nel pozzo, telefilm (c)
18,30 **Speciale** (c)
18,45 **Guida alla sopravvivenza** (c)
19 — **Videogruppo sport** (c)
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **Guerre fra le galassie,** telefilm (c)
20,50 **guerra,** romanzo sceneggiato (c)
21,50 **visione** (c)
22 — **Documenti,** a cura di Sergio Rogna (c)
FILM 23 — **Guerre fra le galassie,** telefilm (c)
23,50 **Videonotizie 2**
0,10 **playboy mezzanotte,** spogliarello, varietà, musica e cabaret (c)
FILM 1,30 **e Il monsignore,** Pierre Chevalier, con Fernandel, Gino Cervi, Marthe Mercadier. Commedia 1964 — *Scolaro distratto e sognatore non ha saputo la lezione di storia è costretto a scriverla per punizione. Scrivendola, la reinventa, dando ad ogni personaggio il volto un familiare di un vicino*
3 — **Inchiodate l'a sul ponte,** di Hajrudin Krvace, Bata Zivojnovic. Bellico 1970 (c)
FILM 4,30 **il messicano,** di Maurizio Pradeaux, Robert Hundar, Wilma Linda Western 1967 (c)
FILM 6 — **Stallone selvaggio,** R.G. Springsteen, con George Montgomery, Diane Brewster. Western 1959 (c)

Tele Subalpina — Canale 46

13 — **Le svedesi,** commedia
14,30 **Le avventure Don Check,** cartoni animati (c)
FILM 17,30 **La leggenda fuoco,** con Burt Lancaster, Virginia Mayo, Robert Douglas. Avventuroso 1950 — *Cacciatore lombardo scende dalle montagne per guidare la rivolta dei compaesani contro il luogotenente di Barbarossa che gli rubato la moglie (consenziente) e gli rapito il figlioletto per ricattarlo* (c)
19 — **Cartoni animati**
FILM 19,30 **Il trono fuoco,** Jess Franco, Christopher Lee, Dennis Price. Avventuroso 1970 — *Nell'Inghilterra medievale un giudice sanguinario accusa stregoneria, e condanna al rogo i nemici politici. La sorella di una ragazza bruciata organizza il contrattacco* (c)
FILM 20,45 **Per** di Mino Giarda, con Michael Craig, Capucine, Janet Agren, Tino Carraro. Dramma sentimentale 1976 — *Credendosi malata di un male insanabile, non osando disturbare in alcun modo la carriera del marito pianista, una donna fugge in clinica svizzera facendo credere di partita per un'amena crociera. Credendosi tradito, lui si consola fra le braccia di un'altra* (c)
FILM 22,30 **nero,** di Helmut Käutner. Giallo — *Ditta impegnata nella costruzione di un aeroporto per conto degli Stati Uniti rimpingua le proprie casse con gran parte del denaro destinato alle forniture. Qualcuno lo sa, parla e viene ucciso*

Tele Vox — Canale 28,5

FILM 17,30 **Rocambole,** di Jacques De Baroncelli, con Pierre Brasseur, Sophie Desmarets. Dramma criminale 1947 — *Seconda parte: smaccata prima volta, la ladra Baccarat organizza un duro contrattacco*
19 — **Amministrative**
FILM 19,30 **Capitan Blood,** di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Avventuroso 1935 — *Medico, ingiustamente accusato e condannato alla deportazione come schiavo a Port Royal, si ribella, s'impadronisce di un vascello diventa alla testa di pochi uomini un temuto pirata. Solo l'amore della nipote del governatore dell'isola potrebbe farlo tornare sui suoi passi*
FILM 21 — **Attentato tre grandi,** di Umberto Lenzi, con Horst Frank, Jeanne Valérie, Carlo Hintermann. Spionaggio 1967 — *Casablanca, 1942: travestiti da soldati inglesi, cinque veterani dell'Africa Korps tentano penetrare in città per mettere una bomba nel luogo in cui Churchill, Roosevelt e Stalin hanno deciso di incontrarsi.*

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 12,45 **Film**
14,20 (c)
14,30 **come donna** (c)
15,30 **Pomeriggio con noi** (c)
FILM 15,45 **l'America torno,** di Nanni Loy, con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Christa Linder. Commedia 1974 — *Impiegatuccio lombardo, spedito dal principale negli Stati Uniti per reclutare un negro, campione basket, si trova inaspettatamente a che con un militante del Black Power che firma il contratto, ma rimanda la partenza di continuo per continuare le sue lotte. continuo scambio di idee trasforma profondamente il suo carattere* (c)
17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18,30 **Grand prix,** settimanale di automobilismo sportivo (c)
19,45 (c)
FILM 20,40 **Thriller,** telefilm (c)
21,45 **Alt, qui Tst,** quiz anticipazioni programmi (c)
FILM 22 — **Charlie's Angels,** telefilm (c)
FILM 23,15 **Le cameriere,** di Carlo Bragaglia, con Giovanna Ralli, Valeria Moriconi, Andrea Checchi, Xenia Valderi. Commedia — *Sbadata cameriera si rubare una borsetta appartenente alla sua padrona. Pur di non rivelare circostanze in cui è avvenuto il furto, che potrebbero essere mai interpretate dal fidanzato, si lascia accusare di sottratta alla padrona. Le altre cameriere del palazzo fanno lega per difenderla*
1 — **La legge squadra anticrimine,** di Stelvio Massi, con John Saxon, Lee J. Cobb, Renzo Palmer, Antonella Lualdi, Lino Capolicchio. Poliziesco 1976 — *Commissario dalla pistola e gang mafiosa alla ricerca di un rapinatore che tenta intanto di costituirsi salvandosi pelle l'aiuto un giornalista* (c)

TV NAZIONALE

Rete uno

10,20 In Eurovisione da Norcia: [illegible] celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II
12,15 **Agricoltura** [illegible] (c)
13 — **TG l'una**, quasi un rotocalco per [illegible] domenica (c)
13,30 **TG 1 Notizie**
14 — **Domenica in...** Presenta Pippo Baudo (c) - **Cronache e** [illegible] **sportivi**
14,15 [illegible] **sportive** (c)
14,20 **Disco ring**, settimanale di musica [illegible] dischi
15,20 **[illegible] balletto classico.** Paolo Bortoluzzi [illegible] Luciana Savignano in [illegible] Rachmaninoff (c) - **In... diretta da** [illegible] (c)
16 — [illegible] **sportive** (c) - **In...** [illegible] **da studio**
17 — **90° minuto** (c)
FILM 17,20 **Attenti a quei due: [illegible] ragazza che sapeva troppo**, telefilm, con Tony Curtis [illegible] Roger Moore (c)
18,10 **Notizie sportive** (c)
18,15 **Campionato** [illegible] [illegible] Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
20 — **Telegiornale**
20,40 **L'eredità** [illegible] **priora**, sceneggiato, con Antonella Munari, Giancarlo Prete, Luigi La Monica, Annalisa Raviele, Evelina Nazzari, Carlo Giuffrè, Mario Piave. Regia di Anton Giulio Majano (quarta puntata) (c)
21,50 **La domenica sportiva** (c)
22,50 **Prossimamente**, programmi per sette sere
23,10 **Telegiornale**

Rete due

12 — **TG 2 Atlante**, dibattito internazionale [illegible] fatti del mondo, a cura di Tito Cortese (c)
12,30 **Qui cartoni** [illegible] (c)
13 — **TG 2** [illegible] **tredici**
13,30 **Tutti insieme compatibilmente**, spettacolo di giochi e intrattenimento, presentato da Nanni Loy (c)
FILM 15,15 **Dottori in allegria: Loftus il terribile**, telefilm, con Robin Nedwell e Geoffrey Davies
15,45 **TG 2 Diretta sport** (c) - [illegible] **Pattinaggio** [illegible] **ghiaccio.** Campionati mondiali [illegible] velocità (c) - **Torino: Ippica.** Gran Premio Costa Azzurra di Trotto (c)
FILM 17 — **Pomeridiana**, spettacoli di prosa, lirica e balletto, presentati [illegible] Giorgio Albertazzi. **Otello**, di William Shakespeare, con Laurence Olivier, Maggie Smith [illegible] Frank Finlay. Regia di Stuart Burge (prima parte)
18,40 **TG 2 Gol** [illegible] (c)
19 — **Campionato italiano di** [illegible] Cronaca registrata [illegible] un tempo [illegible] [illegible] partita di Serie A (c)
19,50 **TG** [illegible] **Studio aperto**
20 — [illegible] **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva (c)
20,40 **A** [illegible] [illegible] spettacolo comico-musicale, con Massimo Boldi, Sydne Rome, Daniele Formica. Regia di Romolo Siena (sesta ed ultima puntata) (c)
21,45 **TG 2 Dossier**, il documento della settimana (c)
22,40 **TG 2 Stanotte**
22,55 **Quando si** [illegible] **jazz: George** [illegible] **e Don Pullen Group** (c)
23,35 **Prossimamente**, programmi per [illegible] sere

Rete tre

14,10 [illegible] [illegible] **parliamo di...** con Silvia Pepitoni (c)
14,15 **TG 3 -** [illegible] **preolimpica.** [illegible] **Nuoto.** Meeting europeo giovanile (c)
18,15 **Prossimamente**, programmi per sette sere (c) - **Questa sera parliamo di...** (c)
18,30 **Incontro con** [illegible] **De Vita** (c)
19 — **TG 3**, fino [illegible] 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione
19,15 **Teatrino: Faust**, [illegible] cura della Compagnia «L'uovo» dell'Aquila (dodicesimo episodio) (c)
19,20 **Carissimi, [illegible] nebbia agli irti colli...** (Corsa a ostacoli tra immagini e musica, realtà e sogni). Regia [illegible] Guido Tosi (c) - [illegible] [illegible] **parliamo di...** (c)
20,30 **TG 3 - Lo sport** (c)
21,15 **TG 3 Sport Regione**
21,30 **Vent'anni per venticinque** [illegible] **Un metrò che [illegible] chiama** [illegible] Regia di Angelo Vicari (seconda puntata) (c)
22 — **TG 3**
22,15 **Teatrino** (replica) (c)

Salone **LA STAMPA**
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958

ACCETTAZIONE di inserzioni per la [illegible] ***Repubblica italiana - Parte 2ª***

TV ESTERE

Svizzera

10 — **Cerimonia** [illegible] (da San Gallo) (c)
11 — [illegible] (in lingua retoromancia) (c)
13 — **Telegiornale - Un'ora per voi** (c)
14,25 **Walt Disney World** (c)
15,20 **Documentario: Jangadeiros** (c)
FILM 16,10 **Telefilm**, [illegible] serie «Daktari» (c)
17 — **Trovarsi in** [illegible] Il campionastro (c)
19 — **Telegiornale - La parola** [illegible] **Signore** (c)
19,20 [illegible] [illegible] [illegible] (c)
19,55 [illegible] **- Il regionale - Telegiornale** (c)
20,45 **Sceneggiato:** [illegible] conte di Montecristo» (2ª puntata) (c)
22,15 **La domenica sportiva - Telegiornale** (c)

Capodistria

19,30 **L'angolino dei** [illegible] (c)
20 — [illegible] **27** (R) (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
FILM 20,35 **«Fra le tue braccia»** (Comm., Usa, '46), con J. Jones, Ch. Boyer. Regia di E. Lubitsch — *Una* [illegible] *ragazza orfana, che vive con lo zio, si ubriaca durante un'allegra serata in casa* [illegible] *uno scapolo. Per punirla, il tutore la manda* [illegible] *servire in un castello...*
22,10 **Open**, con Fausto Leali (c)

Montecarlo

17 — **Telemontecarlo Baby** (c)
FILM 17,30 **«Posate le pistole reverendo»** (Western, Italia, '72), con M. Damon, R. Melvill. Regia [illegible] L. Savona — *Il napoletano Geremia, venditore ambulante di pizze, e il giovane Slim, un vagabondo, si alleano per carpire ad un signorotto* [illegible] *paese il tesoro che nasconde...* (c)
19,10 [illegible] **animati**, della serie «Astroganga»
19,40 **Telemenù - Notiziario** (c)
20 — **Telefilm**, della serie «Star Trek» (c)
FILM 21 — **«Fenomenal e il** [illegible] **di** [illegible] (Poliziesco, Italia, '68), con M. N. Parenti, L. Love. Regia di R. Rockfeller — [illegible] *una mostra del tesoro di Tutankamen viene rubata, nonostante le eccezionali misure di sicurezza adottate, la preziosa maschera funebre del Faraone...* (c)
FILM 22,35 **«Il covo** [illegible] **contrabbandieri»** (Avv., Usa, '55), con S. Granger, G. Sanders. Regia di F. Lang, Joan Greenwood — *In un giorno non precisato dell'anno 1757, John Mohune, ragazzo undicenne, arriva a Moonfleet, villaggio inglese, per consegnare ad* [illegible] *certo Geremia Fox una lettera che sua madre ha scritto...*

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,13 Antonio De Robertis e [illegible] Testa presentano I [illegible] [illegible] **jazz** esecuzioni classiche, novità [illegible] per finire «jazz sorpresa»
12 — [illegible] presenta **Rally.** Selezione [illegible] regolarità, ritmo [illegible] gradimento per [illegible] discoteca. Vetrina domenicale [illegible] primi [illegible]
12,30 Lea Pericoli [illegible] [illegible] Rivera presentano [illegible] **quiz.** Primo tempo.
13,15 Antonio De Robertis e Paolo Testa presentano **Il** [illegible] ospiti, giochi, [illegible] [illegible] appuntamenti
15,50 [illegible] **Il calcio** [illegible] [illegible] **minuto** a cura di Guglielmo [illegible] con Roberto [illegible]
17 — Gianni [illegible] presenza **Stadioquiz.** Secondo tempo, gioco a premi del dopo partita
19 — **GR 1 Sport - Tuttobasket** a cura di Massimo [illegible] Luca
20,05 **L'assedio di Corinto.** Tragedia lirica in tre atti di Luigi Balocchi [illegible] Alexandre Soumet. [illegible] [illegible] Gioacchino [illegible] con Justino Diaz e [illegible] verty [illegible].

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino e Giuseppe Nava presentano **Videoflash.** Programmi [illegible] commentati da critici e protagonisti
9,35 Gigi Proietti presenta **Il** [illegible]. Settimanale della domenica di Casco, Faele, Gregoretti, Pazzaglia e Zucconi con Moni- [illegible]
11 — **Alto gradimento.** Programma [illegible] Renzo Arbore [illegible] Gianni Boncompagni
13,35 **Sound-Track.** [illegible] [illegible] cinema presentato [illegible] Francesco Vairano
14,30 **Domenica con noi** [illegible] duce Franco [illegible] (1ª parte)
15 — **Domenica** [illegible] condu- [illegible] Mario [illegible] (1ª parte)
20,50 **Spazio X.** Spazi musicali per tutti i gusti e per tutte le [illegible] [illegible] ad Alvaro Gradella, Bebo Moroni, Augusto Sclarra

TRE (FM 98,2)

7,28 [illegible] **pagina.** I giornali [illegible] mattino letti e commentati [illegible] Sergio Turone
8,30 **Concerto del** [illegible]
12 — **Il tempo e i giorni.** Rubrica di cultura religiosa [illegible] cura di Mario Arosio
14 — **Recital** [illegible] [illegible] **Four-** [illegible]
16,20 Invito all'opera **Kovancina.** Opera in cinque atti. [illegible] e musica [illegible] Modesto Mussorgski
20 — Lietta Tornabuoni vi invi- [illegible] a **Pranzo alle** [illegible] Musiche e [illegible] soprattutto di ieri
21 — **I concerti di Milano.** Direttore Gary Bertini, clarinettista Michel Portal
22,40 Pagina da: **Oblomov** di Ivan Gonciarov

TV REGIONALI

Catherine Deneuve e Omar Sharif, in «Mayerling»

Telenord Italia — Canale 27-58

18 — Chi primo arriva...
FILM 19 — **Film: «Fiamme** [illegible] [illegible] [illegible] **barbari»**
20,30 [illegible] Con Bonita Bianco
[illegible] — **Bontempino consiglia**
21,15 **Orocopo**
21,30 **Io** [illegible] **di capirti**
FILM [illegible] — [illegible]: **«Quella** [illegible] [illegible] **prateria»**
FILM 23 — **Film: «Mayerling»**

Teleradio city (Al) Canale 44-47

FILM 14,30 **Telefilm: «Quella** [illegible] [illegible] **prateria»**
15,15 **Smart**
FILM 16 — **Film**
17,40 **«Superclassifica show»**
18,10 **Disegni animati: «Il grande Mazinger»**
19 — **Disegni animati:** [illegible] **Il siperbolide»**
19,30 [illegible] **sport**
FILM 19,40 **Film**
21 — **Sceneggiato: «Q.B. VII»**
FILM 22,15 **Film**
FILM 24 — **Film**

Telecupole — Canale 57-64

FILM 18 — **Film**
19,30 **Disegni animati**
19,40 [illegible] **gazzettino**
20,10 **Disegni** [illegible] [illegible] **Cargo»**
20,45 **Sport**
[illegible] — [illegible] Attualità
23 — **Il gazzettino** (r)
FILM 23,15 **Film**

STP (Casale-Vc) — Canale 50

16,30 **Specialflera**
FILM 19,30 **Film:** [illegible] **story»**
21 — [illegible]
FILM 21,30 **Film: «Delirium»**
23 — **Domenica sport - Oroscopo**
FILM 23,15 **Film**

T. Alto Mi. — Canale 29-56-69

FILM 14,30 **Film: «Il medico e lo stregone»** (comm., '57)
16 — **Il trampolone** (r)
FILM 17,30 **Film: «Era lui... all'sil»** (comico, '51)
FILM 19 — **Film: «Francesco giullare** [illegible] **Dio»**
FILM 20,30 **Telefilm: «Palcoscenico»**
FILM 21,30 **Film: «Giornata** [illegible] **per l'Ariete»** (giallo, '71)
23 — **Il diavolo.** Gioco a premi
FILM 0,30 **Film: «Quando l'amore è perversione»**
2 — **Buonanotte** [illegible] **Playboy**

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto sono possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Europa 3 — Canale 58

8,30 **Chicchirichì** (c)
FILM 10 — **Film**
FILM 11,30 **Richard Diamond,** telefilm
12 — **Per queste valli,** replica (c)
12,45 **Documentario**
FILM 13,20 **Il mostruoso uomo delle nevi,** di Val Guest, con Peter Cushing, Maureen Connel, Forrets Tucker. Fantascienza 1959
14,45 **Parliamone** (c)
FILM 15,15 **Nata libera,** telefilm (c)
16,15 **Parliamone Insieme** (c)
16,45 **Una fetta sorriso,** programma per i ragazzi realizzato in collaborazione con l'Unicef (c)
18,15 **Magia della lana** (c)
18,45 **Il castello nome,** romanzo sceneggiato (c)
19,15 **Parliamone Insieme** (c)
20 — **Un tocco di classica,** a cura di Walter Baldasso (c)
FILM 20,30 **Exploit, bella, sexy e ladra,** di Alfred Vohrer, con Senta Berger, Martin Held, Irene Justice. Commedia 1970 — *Spalleggiato dalla figlia un barone tedesco vive più che agiatamente dei proventi dei numerosissimi furti che i due compiono nei lussuosi alberghi in cui vivono. Quando lei s'innamora di giovane avvocato londinese, che presumibilmente non approverebbe la sua professione, il padre la supplica di eseguire al suo fianco ancora l'ultimo, colossale colpo* (c)
FILM 22 — **Sissi a Ischia,** Alfred Wiedmann, con Romy Schneider, Victor De Kowa. Commedia sentimentale 1963 — *Intraprendente Ischitana innamorata di uno squattrinato architetto fa di tutto per aiutarlo a vincere un concorso che lo potrebbe rendere ricco e famoso*
23,30 **Parliamone Insieme** (c)
FILM 24 — **L'uomo del Sud,** di Jean Renoir, con Zachary Scott, Betty Field. Commedia 1945. — *In landa deserta del West un pioniere tenta di edificare la sua fattoria combattendo una natura ostile ed un vicino che lo odia senza motivo*
FILM 1,30 **Terra giganti,** di Robert Parrish, con Charlton Heston, Jane Wyman. Commedia 1955 — *Intraprendente pioniere emigrato nel Texas trova il petrolio, riesce in ogni impresa, eccettuato che nella conquista della donna amata, troppo presa dalla sua casa di mode, che lui stesso, senza fargliele sapere, ha contribuito edificare*

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9 — **Doppio sandwich,** programma musicale (c)
9,30 **Caravansemmai,** campeggio e caravanning (c)
10,15 **Dieci, cento, mille personaggi,** cartoni animati (c)
11,30 **La città domanda,** rubrica giuridica cura dell'avvocato Foti (c)
12 — **Il giornale della Provincia** (c)
12,30 **Annunci economici** (c)
FILM 12,45 **Chakmull,** l'uomo vendetta, western (c)
14,30 **Speciale** (c)
FILM 15 — **Telefilm** (c)
FILM 16 — **Telefilm** (c)
17 — **...do selvaggio,** documentario (c)
17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **La Ursus,** di Luigi Capuano, con Samson Burke, Livio Lorenzon, Gina Rovere. Avventuroso 1961 — *Innamorato di una principessa promessa sposa un losco tiranno, Ursus comanda la rivolta contro il medesimo* (c)
FILM 20,40 **Il Monza,** Sergio Corbucci, con Totò, Macario, Nino Taranto, Lisa Gastoni, Moira Orfei. Commedia 1963 — *Ciabattino male in arnese, assillato dal problema della fame, vaga per le campagne travestito da frate in cerca un alloggio per sé e i suoi dodici figli. Capitato nel castello di un perfido marchese, scopre che costui tiene prigioniera bella cognata e la aiuta a liberarsi*
22,30 **Il barone:** La notte è buia, telefilm (c)
23,30 **Flavia, la monaca musulmana,** Gianfranco Mingozzi, con Florinda Bolkan, Maria Casares, Spiros Fokas. Drammatico 1974 — *Nell'Italia del 1400, disgustata dalla vigliaccheria degli uomini, e indurita dalla dura vita claustrale, una monaca si con un brigante e lo aiuta a sbarcare per far strage suoi compaesani* (c)
1,15 **L'Incredibile di Dubois,** di Jacques Scandélari, con Michèle Mercier, Pierre Brasseur, Bernard Fresson. Commedia 1970 — *Giovane e bella operaia vince un concorso, diventa improvvisamente una stella della pubblicità, si ritrova coinvolta nei meccanismi di un mondo che non conosce non riesce a capire* (c)

Tele Torino Int. — Canali 61-50-32

9,30 **La piccola Lulù,** cartoni animati (c)
10 — **Il grande Mazinger:** La campana suona per gli eroi, cartoni animati (c)
10,30 **Gabby,** cartoni animati (c)
11 — **Il grande Mazinger:** Il bugiardo ha paura, cartoni animati (c)
11,30 **La piccola Lulù,** cartoni animati (c)
12 — **Il grande Mazinger:** Juno combatte per l'umanità, cartoni animati (c)
FILM 12,20 **Superclassifica show:** I filmati delle canzoni della hit parade (c)
13 — **Il grande Mazinger:** Attenzione, l'onore in arrivo, cartoni animati (c)
FILM 13,30 **Police Surgeon,** telefilm (c)
FILM 14 — **Quella prateria,** telefilm (c)
15 — **chilometri,** di Giulio Petroni, con Massimo Girotti, Mario Carotenuto, Marisa Merlini. Commedia 1959 — *Quattro storie intrecciate sullo sfondo una gara podistica: un poveraccio gareggia per pagare il conto al falegname; un avvocato, costretto a partecipare per perso scommessa, è assillato da una petulante cliente; un ex campione in declino tenta di non deludere il figlio; un podista e una pianista s'incontrano, si lasciano, si incontrano ancora e s'innamorano*
FILM 17 — **Io, ville, quattro scocciatori,** Francis Rigaud, con Louis De Funès, Claude Brasseur, Jean Richard, Sacha Distel. Commedia 1968 (c)
19 — **Richelieu,** romanzo sceneggiato. Quarta puntata: Il giorno di San Martino (c)
FILM 20 — **Police Surgeon,** telefilm (c)
20,30 **Stop fuorilegge Simon Templar:** L'elusivo signor Helw, telefilm
FILM 21,30 Sette successi internazionali: **Mata Hari agente segreto H 21,** di Jean-Louis Richard, con Jeanne Moreau, Jean-Louis Trintignant, Claude Rich, Frank Villard. Drammatico 1966 — *Nella Parigi del 1917 gli ultimi giorni della celebre ballerina olandese, spia dei tedeschi, innamorata di un capitano francese*
23,15 **Richelieu,** romanzo sceneggiato. Replica (c)
FILM 24 — **Rita, figlia americana,** di Piero Vivarelli, con Totò, Rita Pavone, Lina Volonghi, I Rokes, Umberto D'Orsi. Commedia 1966 — *Direttore della banda del paese, fanatico cultore di musica classica scopre che ragazzina cilena che ha adottato senza mai averla conosciuta è un'aspirante cantante beat che difficilmente potrebbe tradurre in realtà il suo progetto di farla diventare una pianista*

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 7 — **ritorno,** Kenneth Richardson, Jim Brewer, Norris Domingue, Jim Westerbrook. Bellico 1970 — *A dieci giorni dallo sbarco in Normandia gli Alleati spediscono due commandos distruggere serie di importantissime postazioni tedesche Francia occupata* (c)
7,45 **giornali di oggi** (c)
FILM 8,30 Film: **La ragazza del riformatorio,** di Do... Wrye, con Linda Blair, Joanna Miles, Mary Murphy. Dramma psicologico 1977 — *Fuggita sei volte di casa, rifiutata dal fratello, rinchiusa in riformatorio, violentata dalle compagne e umiliata dalle secondine, si trasforma in una cinica gelida ragazza perduta* (c)
FILM 10 — **catena,** di Mario Bava, con Claudine Auger, Luigi Pistilli, Claudio Volonté, Isa Miranda, Brigitte Skay, Leopoldo Trieste. Horror 1972 (c)
11,20 **Quisquiglie pinzellacchere,** programma per i più piccoli di Franco Mello (c)
12 — **Vangelo festivo,** conversazione di Fra' Reginaldo (c)
FILM 12,20 **press operazione dollari,** di Don Chaffey, con Robert Ryan, Stewart Granger, Nadia Gray. Giallo 1965 — *Un giornalista americano è deciso a smascherare malefatte di ministro europeo, che lo rende praticamente prigioniero e di addossargli la colpa di un omicidio*
14 — **Gasparone:** La hit parade delle canzoni per i più piccoli (c)
15 — **Vinovo corre,** trotto in diretta scommesse premi con Dario Mazzoleni e Silvia Brusin (c)
FILM 17,35 **Hawk l'Indiano:** Gli Intoccabili, telefilm (c)
18,30 **Torino cinema teatro Torino,** rassegna degli spettacoli della settimana (c)
19 — **Canale 42,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)
19,30 **Bordo ring,** i più celebri incontri di pugilato commentati da Bruno Arcari (c)
20 — **La galleria,** rubrica arte moderna cura di Luigi Carluccio (c)
FILM 20,30 **Miserie e splendori delle cortigiane,** di Maurice Cazeneuve, con Corinne Le Poulain, Bruno Garcin. Romanzo sceneggiato. Prima puntata: *Il giovane Lucien ha deciso di por fine ai suoi giorni. Il potentissimo Abate Herrera tenta di salvarlo* (c)
FILM 21,20 **Fantasyland,** telefilm (c)
22,10 **Fuoriacena,** personaggi dello spettacolo intervistati da Francesco Fornari (c)
FILM — **Love Boat,** telefilm (c)
FILM 24 — **I moschettieri Re,** di Gilberto Martinez Solares, con Oscar Pulido, Luis Aldas. Cappa e spada 1963 — *Le celeberrime gesta di D'Artagnan, narrate da Dumas, riproposte in chiave umoristica* (c)
1,30 **Film**
FILM 3 — **La guerra dei sei giorni,** Raphael Nussbaum, con Robert Fuller, John Hudson, Eli Sinai. Bellico 1968 (c)
FILM 4,30 **L'amore ma,** di Claude Lelouch, con Janine Magnan, Guy Nairessa, Fran... Noëlle. Drammatico 1...
6 — **Hawk l'Indiano:** Gli Intoccabili, telefilm (c)

Videogruppo — Canale 52

10 — **Documentario**
11 — **Chappaqua,** di Conrad Rooks, con Jean-Louis Barrault, Allen Ginsberg. Drammatico 1969
12,30 **Speciale** (c)
FILM 13 — **L'uomo di Amsterdam,** telefilm (c)
FILM 14 — **I magnifici tre,** di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Walter Chiari, Aroldo Tieri. Comico 1962
15,30 **Cartoni**
16 — **Heidi,** romanzo sceneggiato (c)
16,30 **Il mondo in cui viviamo,** documentario (c)
FILM 17 — **Telefilm**
18 — **Portami tante rose,** canzoni del passato prossimo e le interviste alle coppie presentate da Enza Sampò (c)
19 — **cinema,** consigli di Federico Peiretti (c)
FILM 19 — **George:** George dà campeggio, telefilm (c)
FILM 20 — **Le grandi manovre,** di René Clair, con Michèle Morgan, Gérard Philipe, Brigitte Bardot, Simone Valerie. Commedia 1956
21,50 **visione** (c)
— **Spazio Regione,** replica (c)
FILM 22,30 **I cavalieri del diavolo,** di Siro Marcellini, Frank Latimore, Nunzio Gallo, Gianna Maria Canale, Emma Danieli. Cappa e spada 1959
FILM 0,10 Cineclub: **Ore 10 lezione di** di John G. Avildsen, Richard Carballo, Roger Manley, Jane McLeon. Commedia 1970 — *Le conferenze educazione sessuale di una professoressa disturbano l'esistenza ipocrita due famiglie americane: quella di un colonnello che tutto preso dall'esercito ignora i pruriti della moglie e del figlio, quella di un poliziotto della Buoncostume che finisce per innamorarsi di un travestito* (c)
FILM 1,30 **de Toros,** di Yussef Chahine, con Fatem Hamana. Drammatico 1972 — *La dote necessaria per sposarsi di venti cammelli. Un giovane arabo innamorato ma squattrinato emigra in Spagna per tentare la difficile carriera del torero* (c)
3 — **Il re Il Monsignore,** di Pierre Chevalier, con Fernandel, Gino Cervi, Marthe Mercadier. Commedia 1964
4,30 **Inchiodate l'armata sul ponte,** di Hajrudin Krvaca, Zivojnovic. Bellico 1970 (c)
FILM 6 — **Il messicano,** Maurizio Pradeaux, con Robert Hundar, Wilma Lindamar. Western 1967 (c)

E' uscito un settimanale televisivo: «Telepiù» diretto Daniele Ionio, edito Video Sorrisi collegata con l'editoriale Sorrisi Canzoni. Per 200 lire ecco pagine, in partire ogni sabato

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
[illegible]ocre	●	Scarso	O

Film segnalati dalla critica: [illegible] (Fiamma); [illegible]nia d'autunno (Valdocco).

Riduzioni ad associazioni [illegible] l'Agis: Cinema: Arco, Falchera.

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
Il lupo e l'agnello, [illegible] F. Massaro, con Michel Serrault, Tomas Milian (Italia - Colori) — Parrucchiere per signora che si finge o[illegible], stringe alleanza con [illegible] per impossessarsi dell'oro delle [illegible]
Orario: 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. [illegible]. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

[illegible] c. Pr. Oddone [illegible] [illegible] 484.621
Don Giovanni, di Joseph Losey, [illegible] R. Raimondi, [illegible] Bergonzi (Fr./It. - Col.) — Versione cinematografica [illegible] storia del [illegible] [illegible] a cui Lorenzo [illegible] Ponte [illegible] [illegible] per la dolce musica di Mozart.
Orario: 15; 18,05; 21,15. ★ Opera lirica
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

ARISTON [illegible]. Lagrange [illegible] [illegible]. 546.147
[illegible] ancora Sam, di Herbert Ross, con Woody Allen, Diane Keaton (Usa - Colori) — Comiche avventure amorose di un [illegible] cinematografico con [illegible] intensa vita intellettuale [illegible] una disastrosa vita sentimentale.
Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Non viet. ★ Commedia
RIEDIZIONE (1972) Ingresso L. 3000

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. [illegible]
Caffè Express, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Adolfo Celi, Vittorio Caprioli (Italia - Colori) — Avventure e [illegible]avventure di [illegible]enditore abusivo di caffè che esercita di notte [illegible] treni [illegible] [illegible] Sud.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

ARTISTI EROTIC [illegible] v. Artisti Tel. 831.374
Oscenità, di Ralph Brown, con Isarco Ravaioli, Mirella Rossi, [illegible] Giordan, Brad Euston (Italia - Colori) — Serie di conturbanti avventure erotiche, la [illegible] caratteristica [illegible] esemplificata [illegible] titolo.
[illegible]: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ C[illegible] erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

ASTOR [illegible]. [illegible] [illegible]. 519.516
Amityville horror, di Stuart Rosenberg, [illegible] James Brolin, Margot Kidder, [illegible] Steiger (Usa - Colori) — Autentica terrificante [illegible] tra spiriti [illegible] fantasmi di un'indifesa famiglia americana.
Orario: 14,40; 17,10; 19,45; 22,30. Viet. 14. ★ Horror
Critica ●● Pubblico [illegible] OOOO Ingresso L. 3000

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
[illegible] Totò (Italia - B. W. [illegible] Colori) — Raccolti e [illegible] [illegible] Brando Giordani ed Emilio Ravel, i brani più divertenti e significativi dell'arte [illegible] grande comico dalle prime pellicole agli ultimi successi.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
OGGI LA PRIMA Ingresso [illegible]

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605
Speed Cross, di Stelvio Massi, con Fabio Testi, Vittorio Mezzogiorno, Da[illegible] Poggi (Italia - Colori) — Due spericolati campioni italiani di motocross contro una «gang» s[illegible] scrupoli [illegible] truccano gare e provoca[illegible]
Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

CENTR[illegible] d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
Tess, di Roman Polanski, con Nastassia Kinski, Peter Forth, Leigh Lawson (Francia-G.B. - Colori) — Dal romanzo di Thomas Hardy — Diventa assas[illegible] [illegible] ragazza sedotta umiliata e [illegible]
Orario: 15,40; 18,50; 22. [illegible]
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034
Fantasie erotiche, di Tudor Gates, con Anna Bergman, Susy Mandel, Peter Blake, George Baker (Usa - Colori) — Bella e passionale sogna per sé spregiudicate ed esplosive [illegible] erotiche. Viet. 18.
Orario: Ap. [illegible] 16. Viet. 18. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

CRISTALLO v. Golto [illegible] Tel. 650.71.00
Sono fotogenico, [illegible] Dino Risi, [illegible] Renato Pozzetto, Edwige Fenech, [illegible] chel Galabru (Italia - Colori) — Divertenti vicende e inevitabili gual [illegible] un giovane che vuole diventare fotomodello. Viet. 14.
Orario: 14,15; 16,10; 18,20; 20,15; 22,30. ★ Commedia
[illegible] Ingresso L. 3000

DORIA v. Gramsci Tel. [illegible]
10, di Blake Edwards, con Dudley Moore, Julie Andrews (Usa - Colori) — Compositore di successo ama valutare le donne [illegible] voto da 1 a 10, ma quella da 10 [illegible] introvabile. Finché ad [illegible] esmalforo...
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,20. Viet. 14. ★ Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOO [illegible] L. 3000

GIOIELLO v. C. [illegible] 31 Tel. 500.760
Tess, di Roman Polanski, con Nastassia Kinski, Peter Forth, Leigh Lawson (Francia-G.B. - Colori) — Dal romanzo di Thomas Hardy — Diventa assas[illegible] [illegible] ragazza sedotta umiliata e [illegible] Non viet.
Orario: 15,30; 18,45; 22. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOO [illegible] L. 3000

IDEAL c. [illegible] [illegible] Tel. 541.523
Pirdone d'Egitto, di Steno, con Bud Spencer, Enzo Cannavale, Cinzia Monreale e Bodo (Italia - Colori) — Il commissario napoletano fra le piramidi a caccia di [illegible] folle che vuole impadronirsi di un pozzo [illegible] petrolio.
Or.: 14,30; 16,35; 18,30; 20,25; 22,30. Non viet. [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100
Mani di velluto, di Castellano e Pipolo, [illegible] Adriano Celentano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco brevettato [illegible] industriale si finge fuorilegge per conquistare [illegible]lla rampolla [illegible] un'antica [illegible] [illegible] ladri.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; [illegible]. Non viet. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

LUX gall. S. Federico Tel. 541.283
[illegible] dawn, [illegible] Douglas Hickox, con Burt Lancaster, Peter O'Toole, Simon Ward (Usa - Colori) — 1879: [illegible] Natal, scatenati guerrieri [illegible] lottano contro i colonizzatori britannici sconfiggendoli duramente. Non viet.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
I Super Porno Fallocrati, di Mark Ubell, con Samantha Fox, Jack Wrangler, Vanessa Del Rio (Usa - Colori) — Streptease e [illegible] [illegible] [illegible] perversioni erotiche condotta da instancabile gruppo di fanciulle. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non [illegible] Ingresso L. 2500

MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255
Toro e vergine, incontro ravvicinato, di [illegible] Myler, con Claudine Beccarie, Harris Trilon (Francia - Colori) — Rapporti erotici [illegible] una giovane coppia [illegible] protetta e guidata dal benefico influsso degli astri.
Orario: Ap. ore 10. Ultimo 22,30. Viet. [illegible] ★ Commedia erotica
[illegible] non recensita Ingresso [illegible]

NAZIONALE v. Pomba [illegible] Tel. 518.850
La liceale, il diavolo e l'acquasanta, di [illegible] Cicero, con G. Guida, L. Banfi, A. Vitali (Italia - Colori) — Bella fanciulla e il [illegible] angelo custode, [illegible] poliziotto a [illegible] [illegible] alle prese con l'equo canone [illegible] tre episodi. Non viet.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. [illegible] Commedia a episodi
PRIMA VISIONE non [illegible] Ingresso L. 3000

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448
Sono fotogenico, di Dino Risi, con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Michel Galabru (Italia - Colori) — Divertenti vicende e [illegible] guai di [illegible] giovane che vuole diventare fotomodello. Viet. 14.
Orario: 14,15; 16,10; 18,20; 20,15; 22,30. ★ Commedia
[illegible] Ingresso L. 3000

ORFEO p. Carlina Tel. 518.114
Deep throat, di Gerard Damiano, con Linda Lovelace, Laura Lovelace (Usa - Colori) — Linda e Laura, affette da una curiosa malformazione sessuale, ne individuano con facilità le possibili cure. Viet. 18.
Orario: Ap. [illegible] 15; ultimo 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE [illegible]ita Ingresso L. 2500

PRINCIPE v. Princ. d'Acaia [illegible] Tel. 760.951
The world [illegible] Joanna, [illegible] Gerard Damiano, con Jamie Gillis, Terri [illegible] (Usa - Colori) — Donna [illegible] [illegible] un uomo, al fa plagiare [illegible] questo fino a diventare [illegible]. Viet. 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Drammatico erotico
[illegible] VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 2500

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400
Inferno, di [illegible]ro Argento, con E[illegible] Giorgi, [illegible] Lavia, [illegible] Nicolodi (Italia - Colori) — Catena di atroci delitti ai confini [illegible] realtà, lega il destino di [illegible] fratelli, uno abitante a Roma, l'altro a [illegible] York.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145
Il tamburo di latta, di Schlöndorff, con Angela Winkler, Charles Aznavour, Mario Adorf (Germania - Colori) — Dal romanzo di Günther Grass, la storia di un bambino che contesta il mondo adulto con un tamburo. Non viet.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. - 1° Premio a Cannes. [illegible] Comm. dramm.
Critica [illegible] Pubblico OOOO Ingresso [illegible]

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 839.521
[illegible] [illegible], di Ettore Scola, con V. Gassman, M. Mastroianni, U. Tognazzi, J. L. Trintignant, S. Reggiani [illegible] - Colori) — Su [illegible] tipica terrazza romana, si ritrovano [illegible] [illegible]ci di mezza età, tutti di successo [illegible] in crisi.
Orario: 17; 19,45; 22,30. [illegible] [illegible] drammatico
Critica [illegible] Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

TORINO v. Buozzi 6 Tel. 590.353
[illegible] Hard Core, di George Cleury, [illegible] Sissy Chantal), Siegfied [illegible], Guy Royer, Daniel Troger, Lina Guy (Francia - Colori) — Un titolo promettente per una serie di «vere» vicende erotiche. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] non recensita Ingresso L. 2500

VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.789
[illegible] [illegible] di Pasquale Festa Campanile, con Enrico Montesano, [illegible]ga [illegible] (Italia - Colori) — Caleb, ladruncolo che vive di espedienti in [illegible]stina, incontra Gesù e finisce sulla [illegible] accanto [illegible] Figlio di Dio.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [illegible] viet. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. [illegible]

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264
Manhattan, di Woody Allen, con W. Allen, D. Keaton, M. Murphy, M. Streep (Usa - b.n.) — Il favoloso paesaggio di New York fa [illegible] sfondo alle nevrosi e alle vicende [illegible] [illegible] due coppie. Non viet.
Orario: 16,50; 18,45; 20,40; 22,30. [illegible] Segnalato dalla critica. ★ Commedia
Critica ●●●● [illegible] OOOOO Ingresso L. 1500

[illegible] v. Sacchi 18 Tel. 511.283
Live show l'apoteosi del sesso, di Eberhard-Kronhausen, [illegible] [illegible] Joensen, [illegible] Hanningen (Germania - Colori) — La vita di una giovane r[illegible] tata attr[illegible] le numerose avventure [illegible]e. Viet. 18.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ★ [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] Ingresso L. 1200

APOLLO lg. Giachino [illegible] Tel. 215.685
Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, di Bruno Corbucci, con Renato P[illegible] Olga Karlatos, E[illegible] Cannavale[illegible]lia - Colori) — Stralunato Sherlock Holmes alle prese con un caso [illegible] originale.
Orario: 16,50; 18,45; 20,40; 22,30. [illegible] Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

[illegible] piazza Sabotino Tel. 335.98,15
Police da scasso, di William Friedkin, con Peter Falk, Peter Boyle, Gena Rowlands (Usa - Colori) — «Carriera» e avventure di uno squinternato scassinatore italo-americano [illegible] 1930 al colpo grosso [illegible] 1950.
Orario: 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200

FARO via Po 30 Tel. 832.214
Teneromio, di Giulio Paradisi, [illegible] Johnny Dorelli, Zeudi Araya, Enrico [illegible] [illegible] (Italia - Colori) — Storia [illegible] [illegible] commediografo abbonato all'insuccesso e oppresso da un'amante attrice avida di gloria.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. [illegible] [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

[illegible] c. Trapani 57 Tel. 372.057
Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective, di Bruno Corbucci, con Renato Pozzetto, Olga Karlatos, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Stralunato Sherlock Holmes alle prese con un caso estremamente originale.
Or[illegible] 20,30; 22,30. Viet. 14. [illegible] Commedia
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

FORTINO via Cigna [illegible] Tel. [illegible]
Le soldatesse alle grandi manovre, di Nando Cicero, [illegible] Edwige Fenech, R[illegible] Monta[illegible] (Italia-F[illegible] - Colori) — Plotone [illegible] [illegible] viene distratto da attraente fanciulla. Viet. 14
[illegible] Ap. ore 20. ★ Commedia
[illegible] VISIONE non recensita Ingresso L. [illegible]

LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791
Specchio per le allodole, di Andrew V. McLaglen, con Richard Burton, [illegible] Steiger, Robert Mitchum (Germ. Occ.-Usa - Colori) — Gruppo di uffic[illegible] tedeschi antinazisti, preparano attentato a Hitler e un pronto armistizio.
Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. Non vietato. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

MAFFEI V. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354
[illegible] profondo, [illegible] Frank Martin, con Al Oliver, Evelina Barnett, Franz Müller, Brenda Shington (Usa - Colori) — Tutto ciò che ancora c'è [illegible] misterioso nel sesso esemplificato in audaci immagini. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. [illegible] erotica
PRIMA VISIONE [illegible] Ingresso L. 2500

[illegible] p. Massaua 9 Tel. 795.803
Bloodrophenia, di Franc Roddam, con Phil Daniels, Mark Wignett, Phillip Davis (G[illegible] - Colori) — Ventenne londinese di [illegible] proletario alla [illegible] di [illegible], si aggrega alla banda [illegible] «moda» nei primi Anni 60.
[illegible] 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

[illegible]ASSI v. Montebello 8 Tel. 876.061
I mostri del Dallas, di Ted Kotcheff, con Nick Nolte, MacDavis, Charles Durning, Dayle Haddon (Usa - Colori) — Giocatore di f[illegible] americano, dotato di grinta e indipendenza, viene a causa di ciò relegato in panchina
Orario: 14,40; 17,15; 19,45; 22,20. Viet. 14. ★ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

PONTE [illegible] d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245
Una coppia perfetta, di Robert Altman, con Paul Dooley, Martha Heflin, Ted Neely (Usa - Colori) — Storia d'amore fra un [illegible] [illegible] di origine greca e una giovane componente di un complesso rock.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [illegible] Commedia
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1700

SEXY MOVIE ONE c. Belgio 53 Tel. 874.171
Oscenità, di Ralph Brown, con Isarco [illegible]valoli, [illegible]da Rossi, Ivana Giordan, Brad Euston (Italia - Colori) — Serie [illegible] conturbanti avventure erotiche, la cui caratteristica [illegible] esemplifica[illegible] [illegible] titolo. Viet. [illegible]
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Commedia erotica
[illegible] [illegible] recensita Ingresso L. 2500

SOCIALE v. Cournayeur 2 Tel. [illegible]
[illegible] da Alcatraz, di Don Siegel, con Clint Eastwood, Patrick McGoohan (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. Campbell Bruce, la straordinaria evasione di tre uomini dal sorvegliatissimo carcere di Alcatraz.
Orario: 20; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500

STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051
Interceptor, di G. Miller, con Mel Gibson, Hugh Keays-Byrne (Australia - Colori) — Violenta guerra urbana fra pattuglie di poliziotti e gruppi di tagliati motorizzati autori di delitti orrendi quanto inutili.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Viet. 18. [illegible]
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

KELLER STUDIO v.le Med. Camp. 1 Tel. 215.613
Le avventure di Pinocchio, (Urss) disegno animato. Al termine Le petit soldat e Leo Leo; il Boxeur e la ballerina, S. Donen, con C. Scott, T. Van Devere. Storia di un pugile e di una ballerina. Al termine [illegible] [illegible] triadico.
Orario: prolez. uniche ore 16 e 21. [illegible] Commedia
Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. [illegible] 871.842
Esperienze erotiche di femmine in calore, di Fernando [illegible], con Agata Lys, Alberto de Mendoza, Marisa Porcel, Carmen Platero (Spagna - Colori) — Incessante carosello di avventure erotiche e stranatezze sessuali.
Orario: Ap. ore 14,30; Viet. 18. ★ Commedia [illegible]
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

CONTINENTAL (via [illegible] 348, tel. 697.066)
Quadrophenia, P. [illegible]s, P. Davis. ★ Commedia drammatica

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Il gioco dei fili oggi ore 10 e 15 «Il Teatro delle Marionette degli Accettella» in La bambina senza nome ★ Marionette. Alle ore 17 Elliot il drago invisibile. ★ Commedia

GIANDUJA MARI[illegible]ETTI LUPI
Oggi ore 15 Buon compleanno Topolino, di W. Disney. Colori. ★ Disegno [illegible]. Ore 16,30 C[illegible] rosso - Il [illegible] delle meraviglie, con le Marionette Lupi. ★ Marionette

GIARDINO RAGAZZI (v. Monfalcone 62)
Il corsaro dell'isola Verde. Ore 15; 17. [illegible] Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Gli scatenati campioni del karatè, Alexander Seng. Non viet. 1ª visione To. [illegible] Lotta orientale

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.2967)
Il tesoro di M[illegible]be, di V. Mc Evvety, con P. Ustinov. Ore 15; 17. [illegible] altar in sala. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francia. [illegible] Avventuroso.

ZONA CENTRO

[illegible] [illegible] (via Cavour 7, tel. 516.048)
«La bolle del cinema»: dalle 17 [illegible] 22 erotismo nel cinema: Little [illegible] nov[illegible] assoluta; e Metamorphosy; ore 22 teatro Erotic. 2° [illegible] - 2 figure; ore 23 erotismo nel cinema: Little ninph[illegible] ingresso soci. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
[illegible] Strohelm». Retrospettiva a [illegible] [illegible] assessorato [illegible] [illegible] della Provincia [illegible] Torino e del Movie Club patrocinata dal Gruppo Piemontese Critici Cinematografici: The Great Gabbo (Gran Gabbo 1929), di James Cruze, con E. von Strohelm. Ore 21. [illegible] libero. ★ [illegible]

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Della Cina con furore, Bruce Lee. Non viet. ★ Lotta orientale

REGINA (corso Reg. Margherita 123, tel. 530.885)
Porno Holidays. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 66, tel. 587.715)
Un maggiolino tutto matto. [illegible] Commedia

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 326.873)
Mario la prova, di M. Frank, con G. Segal, G. Jackson. Ore 20,30; [illegible]. [illegible] Commedia

[illegible]RITA* (via Vernazza 20, tel. 325.056)
Gesù di Nazareth (2ª parte). Ap. ore 20. [illegible] Colosso storico

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
The Champ, di F. Zeffirelli, con J. Voight, F. Dunaway. Ore 20; 22,30. ★ Commedia [illegible]

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
Per la serie grandi gialli: Assassinio su commissione, con James Mason, Christopher Plummer, Donald Sutherland. 3ª vis. par Torino. Ore 20,15; 22,30. ★ Giallo

[illegible] S. PAOLO

AMERICA (via Frejus 27, tel. 446.764)
Tentacoli, J. Huston, H. Fonda. ★ Drammatico

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
oggi Festa di Primavera. Domani Assassinio sul Tevere [illegible] ★ Giallo

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.643)
Corleone, C. Cardinale, G. [illegible] ★ Drammatico

[illegible] [illegible]
domani Mazinga contro Ufo Robot. ★ Disegno [illegible]

EDERA* (via Bagetti 30, tel. 774.567)
I 4 dell'oca selvaggia, R. Burton. ★ Avventuroso

NUOVO [illegible] (via [illegible] 8; [illegible] 772.382)
[illegible] Champ (Il campione), di F. Zeffirelli, con J. Voight, F. Dunaway. Techn. [illegible] [illegible] Ap. 20. ★ [illegible] drammatica

ZETA d'Essai (via [illegible]rdi 8[illegible] [illegible] 749.29.07)
Allen, di R. Scott, con T. Skerrit, S. [illegible] Ore 20,15; 22,30. ★ [illegible]

ZONA S. DONATO

[illegible]SA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)
Fuga da Alcatraz, Clint Eastwood. [illegible] [illegible]

VALDOCCO* (via Salerno 12, tel. 484.117)
Sinfonia d'autunno, di I. Bergman, L. Ullman. Or.: 15,20; 16; 19,40; 21; 22,30 ★ Drammatico
[illegible] Segnalato dalla critica

MADONNA [illegible] - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
doppia luce rossa: Vieni vieni voglio fare l'amore con [illegible] Techn. Viet. 18. ★ Erotico

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615)
I contrabbandieri di Santa Lucia, M. Merola. ★ Drammatico

LUINI* (via Luini 90, tel. 260.339)
domani Grande avventura Ufo Robot, [illegible] Disegno ani[illegible] e Amico da salvare, P. Falk. ★ Disegno ani- ★ Poliziesco

[illegible] - [illegible] PARCO

ARS (corso Regio Parco 142, tel. 293.588)
Taverna Paradiso, S. Stall[illegible] ★ [illegible]

FALCHERA (via Tanaro 30, [illegible] 262.1685)
L'insegnante va in collegio. [illegible] Commedia

LANTERI* (corso G. Cesare 80, tel. 264.134)
Uno scerillo extra terrestre, Bud Spencer. [illegible] Avventuroso

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Casanova supersexy. Col. Viet. 18. [illegible] Erotico

[illegible]BAUDENGO* (piazza Rebaudengo 22, tel. 264.526)
Capitan Rogers. Ore 21. ★ Fantascienza.

ARCI-ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697)
I guerrieri della notte, di W. Hill. Or.: 20,15; 22,15. ★ [illegible]

[illegible] NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA RAGAZZI (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Le nuove avventure di Braccio di Ferro. Ore 15; 16,30. [illegible] Disegno animato

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, [illegible] 6060.553)
Fuga da Alcatraz, [illegible] Don Siegal, con Clint Eastwood. Ore 20,20; 22,30. ★ Avventuroso

CUORE* (via Nizza [illegible] tel. 667.666)
Airport 80, Alain Delon, Sylvia Kristel, Robert Wagner. Techn. Ap. 16. ★ Drammatico

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471)
La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau. Ore 21. ★ Poliziesco comico

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617)
Polizia d'assalto. Non viet. [illegible]

* Cinema a carattere parrocchiale.

TELESCHERMI ACCESI

La vetrina delle televisioni private

LUNEDI' — Isolati da cinquecentotrentacinque giorni in una foresta canadese, uno studente e un boscaiolo, definiti nel titolo *I maschioni*, cominciano a sentire l'impellente desiderio [redacted] un po' [redacted] compagnia femminile. La trovano, ma si dimostrano nei suoi confronti violenti [redacted] punto da indurla [redacted] scappare più lontano che può. Il dramma, franco-canadese, va in onda sul Grp [redacted] 20,30. Alla medesima ora [redacted] Tele Europa tornano Enrico Montesano e Alighiero Noschese protagonisti, con Bernard [redacted] del comico e un po' ripetuto *Il furto è l'anima del commercio*.

Videogruppo alle 20 ripesca *Stanotte sorgerà il sole*, [redacted] John Huston, con guerriglieri cubani cappeggiati da un americano in lotta contro [redacted] sanguinario dittatore, mentre [redacted] Tele Europa, alle 24 proietta la piacevole [redacted] un poco triste commedia *Morgan matto da legare*, con Vanessa Redgrave assillata [redacted] marito [redacted] strani complessi politici.

Per [redacted] ciclo [redacted] successi internazionali, Tele Torino prevede [redacted] 21,30 *Il forestiero*, girato dall'inglese Ronald Neame nel '53, tratto [redacted] racconto di Mark Twain e interpretato [redacted] Gregory Peck, americano a Londra [redacted] un quattrino, che si ritrova fra le mani all'improvviso [redacted] banconota da un milione di sterline che sembra [redacted] potere di aprirgli tutte le porte. Il film [redacted] preceduto [redacted] 17 dalla replica dei *Magliari*, dramma [redacted] Rosi, con Renato Salvatori lavoratore italiano emigrato [redacted] Hannover e irretito [redacted] magliaro Alberto Sordi, e alle 15 [redacted] quella [redacted] *Tuppe tuppe marescià*, con Giovanna Ralli [redacted] Peppino De Filippo.

MARTEDI' — *Nuda dal fiu*[redacted] è il titolo [redacted] cineclub [redacted] Videogruppo in onda per [redacted] 22,30, diretto nel '68 da Jàn Kadàr, [redacted] interpretato da Milena Dravic, aspirante suicida che porta lo scompiglio in casa [redacted] pescatore che l'ha salvata. Telestudio propone [redacted] divertenti commedie italiane: alle 23,15 *Vacanze alla baia d'argento*, con [redacted] Fabrizi [redacted] Mario Carotenuto interpreti [redacted] vicende [redacted] due ricchi impoveriti che cercano di [redacted] facendo sposare i figli con miliardarie, e all'una *Amore mio non farmi male*, con [redacted] Chiari, Valentina Cortese, Luciano [redacted]ce e Macha Meril. Europa 3 annuncia Analia [redacted] fuggita con l'amante ma [redacted] qualche sospetto [redacted] la voglia uccidere [redacted] un momento all'altro nel thrilling *La volpe dalla coda di velluto* in onda alle 20,30, [redacted] Charlton Heston regista e protagonista dello shakespeariano *Antonio e Cleopatra* cinematograficamente tradotto in *All'ombra delle piramidi*, previsto per mezzanotte.

MERCOLEDI' — Continua[redacted] alle 20,30 sul Grp le nefandezze della Gens Claudia nello sceneggiato *Claudius*, seguito su Tele Torino alle 21,30 [redacted] James Stewart a un passo dal suicidio, [redacted] da un malandato angelo custode che tenta [redacted] ricondurlo fra le braccia di Donna Reed, sua moglie (*La vita* [redacted] *meravigliosa* di Frank Capra).

Europa 3 punta [redacted] generi diversi: il drammatico e antidivorzista *La divorziata*, con Annie Girardot alle 13,20, e il simpatico *Fifa e arena*, a mezzanotte con Totò scambiato alternativamente per un maniaco omicida, per un torero e per un ballerino di flamenco.

GIOVEDI' — *Le grandi manovre* è la [redacted] commedia drammatica di René Clair, gi[redacted] '55, e replicata alle 16,30 [redacted] Videogruppo. Nel pomeriggio troviamo inoltre *Io, mammeta e tu*, con Modugno, Rossella Como e [redacted] su Tti, [redacted] sullo [redacted] canale alle 17 l'amara e paradossale storia narrata in *Sissignore*, da Tognazzi, Gastone Moschin [redacted] Maria Grazia Buccella.

Saltando nuovamente su Videogruppo, alle 20 è la volta [redacted] *Il medico* [redacted] *lo stregone*, dove il primo è interpretato da Mastroianni, neolaureato, condotto di un paesino, riva[redacted] simpatico De Sica e [redacted] un disonesto [redacted] Sordi. La regia è di Monicelli, [redacted] film è del '58.

VENERDI' — Quattro film diversissimi [redacted] Telestudio: *Quelli* [redacted] *calibro 38* (12,45), con mala torinese e abbondanza di sparatorie; *Il vento si alza*, con Curd Jurgens capitano [redacted] lungo corso su una [redacted] che può esplodere [redacted] momento all'altro; *Tre matti in un collegio femminile* [redacted] 23,30, più thrilling che sexy-comico nonostante il titolo; [redacted] *Le cinque chiavi* [redacted] *terrore*, classico dell'horror col cast quasi di prammatica formato da Peter Cushing, Michael Gough e Christopher [redacted] senza dentoni [redacted] poco allegri panni della Morte.

Risate invece sul Grp alle 20,30 con *Pezzo, capopezzo e capitano*, con De Sica e Folco Lulli, e [redacted] Tele Europa [redacted] mezzanotte con *Calma ragazze, oggi mi sposo*, dove troviamo De Funès e [redacted] piccolo Jean Lefebvre. Torna Bogey [redacted] Tti in *Tokyo Joe*, sesto [redacted] firmato nel '49 [redacted] Heisler.

SABATO — Ornella Muti, Martine Brochard [redacted] Anne Heywood sono alcune delle *Monache di Sant'Arcangelo* annunciate alle 23,15 da Telestudio, mentre George Hilton è *L'uomo di Casablanca*, nel giallo delle 20,30 sul Grp, diretto [redacted] Deray, con Renato Baldini e Claudine Auger affiancati nel cast.

I personaggi delle tv private

Le ragazze del GRP

Raffaella Manetti

Cristina Airaghi

Sono quattro fra le circa trenta ragazze che collabo[redacted] *col Grp, o ne compongono direttamente la spina dorsale, qualcuna più nota al pubblico, qualcuna meno, diverse per ambizioni, mentalità, mansioni e aspirazioni, che possono andare dall'ottenere incarichi a livelli sempre più alti, al primeggiare nel ballo, trovare un posto di assistente in ospedale, sfondare* [redacted] *semplicemente accasarsi.*

Per Luisa Tuveri, giovanissima, sarda, annunciatrice, ma anche presentatrice di quiz [redacted] *centralinista, le telecamere non sembrano appunto disporre di un fascino irresistibile. Il futuro anzi potrebbe forse identificarsi con la paziente* [redacted] *della laurea in ingegneria del fidanzato, con ciò che ne consegue, prospettiva agli antipodi* [redacted] *quelle elencate come ottimali da Raffaella Manetti,* [redacted] *dichiara di aspirare ad* «Una vita movimentatissima, fatta [redacted] viaggi, attività [redacted] sport, fotografie, appuntamenti». *Chi segue* [redacted] *tv ricorda Raffaella conduttrice di quiz* [redacted] Videogruppo *e poi al Grp in calzamaglia* [redacted] *e body rosa coprotagonista di* Pronto radiotaxi. *Fotomodella, indossatrice, ballerina* [redacted] *all'occorrenza cantante, spiega così le* [redacted] *ambizioni:* «L'ottan[redacted] per cento delle mie coetanee studia, va il giovedì sera al *Pick Up* e sabato e domenica in montagna. A me questo [redacted] basta». [redacted] *mette in pratica quanto afferma viaggiando, in Europa, in America e in Africa, più precisamente in Senegal, dove ha ballato, recitato, cantato, ed è perfino comparsa in tv.*

Più sommessamente Rossana Sesia ha fatto di recente la spola [redacted] *Torino* [redacted] *Genova, dove è andata* [redacted] *seguire un corso* [redacted] *oftalmologia, che fra le* [redacted] *che l'affascinano, sembra quella che l'affascina di più. E'* [redacted] *segretaria modello e annunciatrice per qualche mese. Attualmente compare al fianco di Luigi Carluccio ogni domenica* [redacted] *rubrica d'arte moderna. La tv le piace,* [redacted] *bella,* [redacted] *diverte e basta.*

Diversamente Cristina Airaghi, quanto [redacted] *nella parte che riguarda l'allestimento dei programmi, dove ha investito buona parte dei suoi interessi. Lavora dietro* [redacted] *quinte, organizzando quattro* [redacted] *cinque rubriche attualmente in onda e inventandone per il futuro. Anche il pubblico la conosce bene:* [redacted] *stata ed* [redacted] *fotomodella (l'abbiamo vista centinaia di volte reclamizzare boutiques e cinture di sicurezza), e poi fa annunci, quiz e conduce la sua trasmissione,* Canale 42, *in cui anticipa quanto verrà trasmesso in settimana.*

Luisa Tuveri

Rossana Sesia

[redacted] — [redacted] — oggi e domani ore 15: [redacted] Topolino ore 16,30 — [redacted]

TEATRO [redacted] ore 21 — Domani, [redacted] 15,30 e 21 — [redacted] PROCLEMER — LA LUPA — di G. Verga - Regia L. Puggelli — Ultime 3 recite

TEATRO STABILE TORINO — Al GOBETTI, ore 20,30 — domani ore 15,30 — UNA LOSCA CONGIURA DI BARBARICCIA CONTRO BONAVENTURA — di S. Tofano - Regia F. Passatore

CONSIGLIO DI CIRCOSCRIZIONE SAN PAOLO — FESTA [redacted] — QUESTA SERA - [redacted] — CINETEATRO SANPAOLO — Via Cesana, 80 — con [redacted] — E COLLETTIVO DANZA TEATRO [redacted] — Ingresso L.500

UNIONE MUSICALE - RAI — Domenica 23 marzo ore 17 — conservatorio — IL GRUPPO DI STRUMENTI A FIATO — della Rai di Torino — HAYDN-BEETHOVEN-MOZART — Ingresso L. 1500

TEATRO ALFIERI — «FLASH 97,7» — presenta — questa sera ore 21,15 — FABIO CONCATO — GIGI VENEGONI & C. — presentano [redacted] — ingresso 3.500 — Prevendite: ALFIERI-ROCK & FOLK — RICORDI-CALIGARIS-CAMPUS-ARCI

PALASPORT — mercoledì 26 marzo ore 21,15 — «I GRANDI [redacted] ROCK 80» — «MOTORHEAD» — Con il «BOMBER» — L'AEREO SOPRA IL PALCO — Ingresso L. [redacted] — Prev. [redacted]

TEATRO CABARET CENTRALINO — Via delle Rosine 16 - Tel. 837.500 — ore 21,30 FRANCHIN — Repliche sino a domenica di — LINO BANFI — Inf. pren. in [redacted] Soci

TEATRO ALCIONE — Oggi e domani ore 16 e 21 — la [redacted] Compagnia di [redacted] Popolare, [redacted] — TONY BRUNI — [redacted] — [redacted] SICILIANO»

UNIONE CULTURALE — (Via C. [redacted] 4) — questa sera ore 21,15 — [redacted] del duo — J. ROBERTO REGIO, violino — [redacted], pianoforte — ingresso libero

CHIVASSO - TEATRINO CIVICO: ore 21 — [redacted] — [redacted] ZUCCA — [redacted]

danze castellino — La Direzione nel comunicare l'inagibilità forzata del ritrovo informa la [redacted] affezionata Clientela [redacted] trattenimenti sostitutivi si svolgono presso — ARLECCHINO DANZE — CLUB 84 — LA PERLA DANZE

danze club 84 — ore 21-3 — VEGLIA dei SALUMIERI-GASTRONOMI — Prezzo unico L. 8000 — Domani ore 15,30 e 21 trattenimenti

danze arlecchino — Ore 21 — CARRELLATA DI VECCHI e NUOVI SUCCESSI — Domani ore 15,30 - 21 Danze

le roi — [redacted] - LUTRARIO — Stasera ore [redacted] domani 15,30-21 — [redacted] ORCHESTRA — BAL MUSETTE — La nouvelle entrée — valzer polka mazurca — Stasera ore 21 domani 16-21

[redacted] — Il vero locale di classe — [redacted] — [redacted] 15,30 - 21 «LA VALLIGIANA»

XENON — Via [redacted] — ore 21 — DELFINO presenta — ELEZIONE — [redacted] — Ricchi premi — Pren. tavoli tel. [redacted]

TABOGA — in un locale diverso... una serata diversa — [redacted] trasformismo con [redacted] — DOLLY [redacted] — maxidisco Corso Brescia [redacted]

TUXEDO SHOW SHOW SHOW — V. Belfiore 8 - Tel. 658.690

MILLELUCI — [redacted] TOFFOLO — orch. NICOSIA — Stasera ore 21,30 — Ingresso e consum. L. 10.000

SUPER SONIC — LEINI' [redacted] — Sabato ore 21 - [redacted] ore 15 e 21 — Ogni settimana 1 motociclo in regalo

SMERALDO — CHIVASSO — [redacted] e festivi pom. — DUE DISCOTECHE — [redacted] e VIDEO [redacted]

la Cometa DANCING — Piobesi Torinese — Stasera, domani pomeriggio e sera per i giovani suonerà il supergruppo di — SIMON COSTA — liscio — GLI SMERALDI

LE CUPOLE — questa sera e domani sera nel — «SALONE DELLE FESTE» — il Magazzino dei ricordi nel cupolino ballo liscio con — LA PREMIATA FATTORIA

ARTE [redacted] 121 — [redacted] — PAOLO BIANCHI — (1877-1972) — Inauguraz. oggi ore 17

Toutes [redacted] sex — al Metropol — [redacted] clamorosamente muf

i SUPERPORNO FALLOCRATI — Superporno vietato ai minori di anni 18 ed ai deboli di... cuore

V.O. al TORINO — PROJECTIONS EXCEPTIONNELLES — SISSY CHANTAL — La regina dei circuiti [redacted] — SEX HARD CORE — Viet. min. di anni [redacted] - Pornocolor

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo durante la settimana

Sabato [illegible] Capodistria, ecco [illegible] Russell

FILM

[illegible] — Girato da Bob Fosse nel '72, *Cabaret* vinse sei *Oscar* e ottenne un [illegible] paragonabile [illegible] quello di *Via col vento*, il più celebre film [illegible] tutti i tempi. In onda stasera (ore [illegible] sulla reteuno, questo musical, ambientato nei foschi anni [illegible] nascente nazismo, è interpretato da Liza Minnelli, attrice [illegible] cantante ormai famosa.

MARTEDI' — Storia di un'evasione fallita, *Uomini* e *cobra* (retedue ore [illegible] e 30) [illegible] interpretato da Kirk Douglas [illegible] Henry Fonda, eterni leoni [illegible] Hollywood, diretti nel '70 da Mankiewicz. La vicenda si annuncia come un western «differente» dove il dialogo prevale sul movimento e dove viene proposta l'inconsueta morale del più furbo che vince l'antagonista.

[illegible] — Dalla retetre (ore 20,05) un film drammatico, interpretato [illegible] Geraldine Chaplin, diretto dallo spagnolo Carlos Saura. La ventenne Anna rievoca gli anni difficili dell'infanzia: la perdita della madre molto amata, l'odio per il padre, il duro rapporto con la [illegible] che si prende cura [illegible] lei. Infine la conquista dell'equilibrio, della maturità. [illegible] un film di riflessioni: quelle della protagonista, quelle del regista che attraverso la sua Anna vede la Spagna degli Anni Settanta sulla strada della libertà.

GIOVEDI' — Un film [illegible] fantascienza dalla Svizzera (ore 20 e 45): *L'invasione degli ultracorpi* [illegible] diretto da [illegible] Siegel e interpretato [illegible] Kevin McCarthy [illegible] [illegible] Winters. [illegible] vicenda [illegible] [illegible] un noto racconto e si indirizza agli appassionati del genere.

VENERDI' — Ritorna James Cagney (reteuno, [illegible] e 30) [illegible] *La pattuglia dei senza paura* diretto [illegible] da William Keighley. Gangster per vocazione (sullo schermo), questa volta il «durissimo» interpreta il ruolo di un uomo della legge, uno [illegible] quei ragazzi della allora [illegible] Fbi di Edgar Hoover. Il film fu un successo e il pubblico applaudì [illegible] una volta l'idolo del momento, un idolo che [illegible] cambiato divisa [illegible] che aveva mantenuto la grinta, gli atteggiamenti, i [illegible] del suo ormai affermato repertorio.

Cinema d'annata anche da Capodistria (ore 20 e [illegible] con *La grande pioggia*, film tratto dal best seller di Bromfield e diretto da Clarence Brown. Tra gli interpreti appare un giovanissimo Tyrone Power, [illegible] fianco una fascinosa Myrna Loy.

SABATO — Western [illegible] Svizzera (ore 20 [illegible] con un vecchio successo interpretato da Dean Martin che, [illegible] questo *Un dollaro d'onore*, girò forse la sua più bella interpretazione. Ragguardevole la colonna [illegible] dove svetta [illegible] tromba [illegible] *Deguello*.

La [illegible] Gail Russel e il gagliardo JOhn Wayne primeggiano invece da Capodistria (ore [illegible] 45) con [illegible] altro wester, *L'ultima conquista* [illegible] dove [illegible] avventure cruente si alternano, in bianco e nero, [illegible] quelle sentimentali.

GLI ALTRI PROGRAMMI DELLE TV

Sul treno di Greene

LUNEDI' — *Seconda puntata (retedue, [illegible] 20,40)* [illegible] Nora Helmer, *regia* [illegible] *Carlo Quartucci. Teatro laboratorio sovente spericolato,* [illegible] *nelle abitudini* [illegible] *Quartucci, anche l'ibseniana Nora Helmer diventa una rappresentazione diversa da quella ufficiale cui si ispira. Eccellenti i protagonisti Carla Tatò, lo stesso Quartucci e* [illegible] *gli altri.*

[illegible] — *Esordio sulla reteuno (ore 20,40) dello sceneggiato* [illegible] treno per Istanbul, *direttamente tratto dal romanzo di Graham Green. Mistero e colpi di scena fanno da ingredienti* [illegible] *una vicenda drammatica vissuta sul filo* [illegible] *suspense. Interpreti* [illegible] *prestigio: Lea Padovani, Mimsy Farmer, William Berger,* [illegible] *Parisi* [illegible] *e Stefano Satta* [illegible] *tra gli altri. Regia* [illegible] *Gianfranco Mingozzi.*

Il mago [illegible] per i servizi di «Variety»

MERCOLEDI' — *Con il telefilm* [illegible] speranza per Annie *(retedue, ore 22,15) è offerto lo spunto per rivedere* [illegible] *la carriera di un grande regista (Robert Altman) negli* [illegible] *degli* [illegible] *televisivi: popolare* [illegible] *tema western, raffinata la proposta per i cinefili.*

GIOVEDI' — *Alle 20,40 (reteuno), per l'ormai tradizionale appuntamento con il mondo dello spettacolo, Variety manda stasera in onda una serie di servizi tra i quali spicca* [illegible] [illegible] *con* [illegible] *mago Binarelli.*

VENERDI' — *Alle* [illegible] *(retedue), per* [illegible] *«Novelle dall'Italia», in onda* Diario di [illegible] uomo di 50 anni, *riduzione da* [illegible] *racconto di Henry James.* [illegible] detto che avrei trovato Firenze molto diversa, [illegible] vent'anni [illegible] possibili tanti cambiamenti. Eppure ai miei occhi tutto [illegible] così perfettamente identico ad [illegible] che mi sembra di rivivere [illegible] la mia giovinezza, [illegible] riaffiorano le [illegible] di quel periodo». *Storia di ricordi,* [illegible] *ta dal sommo scrittore americano e rivissuta sullo schermo da Giulio Brogi. Regia* [illegible] *Andrea* [illegible] *Antonio Frazzi.*

SABATO — *Si conclude* Irma la dolce *(reteuno,* [illegible] *20,40),* [illegible] *musicale d'altri tempi, aggiornata da una Maddalena Crippa, divetta sexy.*

CINEMA CINTURA

BUTTIGLIERA ALTA
[redacted] Liquirizia.
[redacted]
Royal: Aragosta a colazione.
CARAVINO
Nuovo Moderno: Dove vai se il vizietto non ce l'hai.
CARIGNANO
Peter: Dr. Jeckill e gentil signora.
CARMAGNOLA
Lux: E giustizia per tutti.
Margherita: Sabato, [redacted]nica e venerdì.
Splendor: Senza buccia.
CASELLE
Italia: L'infermiera di notte.
Roma: La patata bollente.
CASTIGLIONE
[redacted] Paris scandale.
CHIUSA S. [redacted]
Gloria: Poliziotto o canaglia.
CIRIE'
Catalano: Arrivano i Gatti.
Italia: Specchi per allodole.
Nuovo: Dieci (Ten.)
CUORGNE'
Perona: Il ladrone.
Margherita: Inferno.
GASSINO
Italia: Il re degli zingari.

[redacted]
Alfieri: Io sto con gli ippopotami.
S. Lorenzo: Un maggiolino tutto matto.
LANZO
Catalano: Jesus Christ Superstar.
LEINI'
Ambra: American Graffiti n. 2.
MATHI
Parrocchiale: Fonzie... è un tipo straordinario.
MONCALIERI
Italia: Caboblanco.
NICHELINO
Superga: La supplente va in città.
[redacted]
Eden: Rock and roll.
[redacted]
[redacted] Agenzia [redacted] Finzi... praticamente detective.
Parrocchiale: Piedone l'africano.
PINEROLO
Hollywood: Il lupo e l'agnello.
[redacted] Caboblanco.
Nuovo: Quadrophenia.

Primavera: Il [redacted] di Maria Braun.
Ritz: L'ultimo combattimento di [redacted]
PIOSSASCO
Il Giorgio: [redacted] aristogatti.
[redacted]
Ambrosiano: Sabato, domenica e [redacted]
S. MAURO
Centro Cult. Gobetti - [redacted] **d'Essai:** Jesus Christ Superstar.
SETTIMO
[redacted] Lolita supersexy.
[redacted] Il cacciatore.
Moderno: Banana Republic.
SUSA
[redacted]: Il ladrone.
Chico: La [redacted] è bella.
[redacted]
[redacted] che segno sei?
VENAR[redacted]
Dante: Sexmanie di una moglie.
[redacted] Zombi n. 2.
[redacted]
[redacted] Esperienze erotiche [redacted] una ragazza di campagna.

TEATRI - RITROVI - GALLERIE - MUSEI

ALCIONE: oggi e domani ore 16-21 Tony [redacted] nella sceneggiata **Carrettino siciliano.**
ALFIERI (tel. 535.440): [redacted] martedì **La Mandragola.** Pren. [redacted] oggi.
CABARET VOLTAIRE (tel. 516.046): ore 18 e ore 22 [redacted] **2° sintesi - 2 figure,** di Rino Sudano. Sono am[redacted] solo 5 spettatori per sera. Necessario prenotare. Posto unico L. 6000. Ingresso soci.
CARIGNANO: ore 21 e domani ore 15,30 e 21 Anna Proclemer in **La lupa,** di G. Verga. Regia L. Puggelli. Telef. 544.562; 556.246. Ultime 3 recite.
CENTRALINO (tel. 837.500): Franchin e Lino Banfi.
CINE TEATRO S. PAOLO (v. Cesana, 80): ore 21 **Festa di Primavera.** Musica, balletto, mimo, poesia. Organizzazione Quartiere San Paolo.
D'UOMO (p. San Giovanni; tel. 546.633): **Sedie,** di Ionesco - Cooperativa Anna Bolena. Ore 21. Domani ore 16.
ERBA: questa sera [redacted] 21,15 e domani ore 16 **Mille Milly,** recital. Prenotaz. c. Moncalieri 241, tel. 690.467. Ultimi 2 giorni.
ERBA: **Il gioco dei fili,** oggi ore 10 e 15 il «Teatro [redacted] Marionette degli accettella», in **La bambina senza nome.** Alle ore 17 seguirà il film: **Elliot il drago invisibile.** Inf. tel. 690.467 - 530.238.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: oggi ore 15 e 16,30 **Buon compleanno Topolino,** cartoni animati a colori di W. Disney; ore 16,30 **Cappuccetto rosso - Il circo delle meraviglie,** con le Marionette Lupi.
GOBETTI - T[redacted] ore 20,30 e domani ore 15,30 **Una fosca congiura di Barbariccia contro Bonaventura,** di Sergio Tofano. Regia di Franco Passatore. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562; 556.246.
ITALIA: stasera ore 21,15 e domani ore 16 **Gipo Farassino recital.** Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.
NUOVO: spettacolo per le scuole. Tel. 680.668.
TEATRO TENDA (c.so Vittorio Emanuele II, ang. [redacted] P. C. Boggio): «Giovani e Altri» ore 14,30 **Concertincontro,** gruppi musicali di base. Ingresso libero. Ore 21 **Amleto,** di William Shakespeare - La Compagnia [redacted] Collettivo. Ingresso L. 1000. Prevendita Teatro Tenda 10-12; 15-18. Tel. 442.577.
GRUGLIASCO - PICCOLO TEATRO (p. Matteotti, 39): Coop. Attori e Tecnici **La Pulcella d'Orleans,** di Voltaire. Regia A. Corsini. [redacted] 21.

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Danilo.
BELLE ARTI: ore 15,30-21 d[redacted]
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 15,30-21 Boccaccio 71.
EDEN: ore 15,30-21 Rommy.
FARO: ore 15,30-21 La Valligiana.
G[redacted]: ore 21 Les Premieres.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
MASSAUA: ore 21 Orsa Maggiore.
N. PRINCIPE: ore 15,30-21 Roby.
ODEON (Ex Gay): 15,30-21 T.N.T.
TROCADERO: ore 21 Gli Scorpyo.

INDIE - PIANO BAR (V. Verdi 10, [redacted] 537.940): Il duo Cosmos. Ore 23,30 folk con Dino Lattanzio.
MINI CABARET: (tel. 613.660).
[redacted] (P. [redacted] 147): Music Hall. Tutte [redacted] sere: at[redacted]sioni internazion[redacted].
QUEMADO - PIANO BAR - [redacted] **Rist.** (c. Unione Sov. 409): Renzo Gallino.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante danze: Pino Show e i Vocalmen.
[redacted] **- PIANO BAR** (c. [redacted] 3 - 532.492): Thomas-Palumbo-Nadia.

CAPRICE (v. Sacchi, 16): ore 16-21.
LE PARADIS DISC. (S. Massimo, 14).
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

ADRIANO VILLATA - Cerrina Monf. (AL) - (v. Roma, 1/B - t. [redacted] «Venezia 3», (Pizzinato, Santomaso, Vedova) al 30-3.
ANTICHI MAESTRI PITTORI (v. Cavour, 20 - tel. 011/515.046): Dipinti [redacted] e fiamminghi [redacted] XV al XVIII secolo.
ARTE CLUB (Bro[redacted] 3): M. Chessa.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino, 9): [redacted] Tito Locchi, 16-19,30 festivi inclusi.
CITTADELLA (Bertola, 31): Sandro Lobelzo.
COSSOLOINCONTRI (v. [redacted] 9): I 2 Rinaldi «Le miniature in oro».
DOCUMENTA: E. Comencini.
EMMEDUE (Re Umberto): V. Pradella.
GISSI: Collettivo di [redacted]. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì [redacted]
IDEOGRAMMA (De Gasperi, 35): Halso.
LA CONCHIGLIA: G. Di Iorio, M. Costa, Minouche - orario 15-19,30.
L'ARIETE (v. Bava 4, [redacted] 832.075): Torino romantica - Collettiva.
MARTANO: [redacted] Klinger. Incisioni.
NARCISO: Luigi Spazzapan.
PALAZZO CHIABLESE: mostra [redacted] Terzolo dal [redacted] al 13/4. Or.: 9,30-12,30; 15-19.
PALBERT (c. Vittorio 28): mostra dei mobili piemontesi, liguri, lombardi dal 1600 al 1840. Ore 14-19. Dal 17 al 22-3.
PIRRA (c. [redacted] 32, tel. 877.344): Disegni [redacted] 12 maestri. Inaugurazione oggi ore 17.
PORTICI (p. Vitt. Veneto 22, tel. 885.476): Dario Biancardi. Or.: 15,30-19,30.
SANT'AGOSTINO (tel. 535.963): Covili.
3A ARTE ANTICHITA' [redacted]O (v. Maria Vittoria, 18): grande rassegna di grafica contemporanea - vetri, legni, ceramiche.

[redacted]

[redacted] contemporanei.
APPRODO: Selezione [redacted]
BERMAN: Centenario della nascita di Venanzio Zolla. 1880-1[redacted]
CAVOUR - MONCALIERI: [illegible]rotti.
DAVICO: pers. Titus Vossberg.
DORIA (A. Doria, 21): pers. Frunzò.
FOGLIATO (Mazzini, 9): [redacted] piemontese. Omaggio ad A. Bortinaria.
LA BUSSOLA (v. Po [redacted] Pittori piemontesi in costiera [redacted]fitana.
LA GIOSTRA - Asti: [redacted] moderna.
LA[redacted] Leonardo [redacted].
L[redacted] Bartolini, acqueforti.
LINEA - CURI[redacted]: Rass. graf. internaz.
STUFIDRE (p. Paleocapa, 1): Aurieddu, Badellino, [redacted]. «Tre azzardi dell'acqua».
VIOTTI: La [redacted]

[redacted] **NAZIONALE** [redacted] **CINEMA** (Palazzo Chiablese): «Omaggio a Mikhail I. Romm», alle 16 e 21,15 **Sangue sulla sabbia,** (1 13), con B. Sciciukin, N. Ahlopkov, E. Kusmina (Urss 1936, min. [redacted]. Ediz. orig. con didascalie italiane.
MUSEO MARIONETTA P[redacted] - T. Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238).

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

ALESSANDRIA
Alessandrino: Amityville horror.
Ambra: Sodomia; pomeriggio: [redacted] forte ragazzi.
Comunale: Felici e contenti, spettacolo teatrale.
Corso: Il tamburo di latta.
Cristallo: Schocking.
Galleria: Speed cross.
Moderno: I mastini di Dallas.
ACQUI TERME
Ariston: Il ladrone.
Cristallo: Pollice da scasso.
Garibaldi: Quadrophenia.
Italia: riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Amityville h[redacted]
Nuovo: Porno shop.
Politeama: Il cacciatore di squali.
Vittoria: Pollice da [redacted]
CASTELLAZZO BORMIDA
Rivoli: Filo da torcere.
[redacted]
Il Forte: Due vite una svolta.
NOVI LIGURE
Cristallo: La viziosa.
[redacted] Caboblanco.
Italia: Café Express.
Moderno: E giustizia per tutti.
OVADA
Lux: Il cacciatore di squali.
Moderno: Assassinio sul Tevere.
Torrielli: Profezia.
[redacted]
[redacted] Il gendarme De Funès e gli extraterrestri.
Lera: Ratataplan.
TORTONA
Moderno Ciao marziano.
Sociale: Café Express.
Verdi: Ogro.
VALENZA PO
Nuovo Italia: Il cacciatore di squali.
Teatro: Quadrophenia.
Politeama: chiuso.
VOGHERA
Arlecchino: Le buone notizie.
Galvani: Il ladrone.
Roma: I nuovi guerrieri.
Sociale: Specchio per le allodole.

ASTI
Lux: Sex hard core.
Politeama: Café Express.
Salone: Quadrophenia.
Splendor: Adolescenza porno.
Vittoria: Il matrimonio [redacted] Maria Braun.
CANELLI
Balbo: Scusi dov'è il West?
[redacted] I viaggiatori della sera.
MONCALVO
Nuovo: Porno estasi.
NIZZA
Aurora: La supplente va in città.
Lux: Sex partouze.
Sociale: American Graffiti 2.
Verdi: Il cacciatore di squali.
SAN DAMIANO
Lux: La poliziotta.
Splendor: Killer fish.
Cristallo: Manhattan.

BIELLA
Apollo: Sexy club.
Impero: Un sacco bello.
Marconi: Un tipo straordinario.
Mazzini: Amityville horror.
Odeon: Café Express.
Sociale: Provaci ancora, Sam.
BORGOSESIA
Teatro Sociale: Linea di sangue.
COGGIOLA
Ensio: Sole, sesso e pastorizia.
Italia: I nuovi guerrieri.
[redacted] Il corpo della ragassa.
COSSATO
Michelotti: Ratataplan.
Primavera: Aragosta a colazione.
PRAY
Excelsior: Inferno.
SERRAVALLE
Corso: Temporale Rosy.
VALLEMOSSO
Vallemosso: Gli aristogatti.
VARALLO
Teatro Civico: Aragosta [redacted]zione.
Sottoriva: Sindrome cinese.

CUNEO
[redacted] Amityville horror.
Fiamma: Piedone d'Egitto.
Italia: La mondana nuda.
[redacted] L'isola della paura.
[redacted] riposo.
ALBA
Corino: Pari e dispari.
[redacted] Il ladrone.
[redacted] **SAN DALMAZZO**
Moderno: Come perdere una moglie e trovare un'amante.
Don Bosco: Uno strano tipo.

BOVES
Nuovo: In cerca di Mr. Goodbar.
BRA
Impero: [redacted] montagna del dio [redacted]nibale.
Politeama: Interceptor.
Vittoria: Un sacco bello.
BUSCA
Nuovo: Il malato immaginario.
[redacted]
Splendor: Milano [redacted] o [redacted]rire.
[redacted]
S. [redacted] Battaglia [redacted] Gala[redacted]
[redacted]
Doria: Cristo si è fermato ad Eboli.
[redacted]
[redacted] guerrieri [redacted] notte.
CORTEMILIA
Nuovo: Brillantina rock.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo Moderno: riposo.
DRONE[redacted]
Iris: I ragazzi venuti [redacted] Brasile.
FOSSANO
[redacted] patata bollente.
Iride: Tesoromio.
[redacted] Continuavano a chiamarlo Trinità.
MONDOVI'
Corso: Gli aristogatti.
Italia: Agenzia Riccardo Finzi, praticamente detective.
MONESIGLIO
[redacted] Soldato di ventura.
[redacted]
Ariston: Poliziotto o canaglia.
[redacted]
La Rosa: Io tigro, tu tigri, egli tigra.
[redacted]
[redacted] Il malato immaginario.
[redacted]
Chico: Tesoromio.
Italia: La terrazza.
SAVIGLIANO
Aurora: Innamorarsi alla mia età.
[redacted] Mani di velluto.
Ritz: I tre giorni [redacted] Condor.
[redacted]LO
Corso: John travolto da un insolito destino.

NOVARA
Astra: Shocking.
Coccia: Café Express.
Eldorado: I mastini di Dallas.
Excelsior: [redacted] montagna del dio cannibale.
Faraggiana: Zulù [redacted].
S. Cuore: Filo da torcere.
Vittoria: Piedone d'Egitto.
ARONA
Lux: Senza [redacted]
[redacted] Dottor Jeckyll e gentile signora.
Roma: Jesus Christ Superstar.
San Carlo: L'albero degli zoccoli.
BORGOMANERO
Moderno: Apocalypse Now.
[redacted] Le pornoereditiere.
Lux: Il gendarme De Funès e gli extraterrestri.
VERBANIA
Apollo: Il giocattolo.
Ariston: Casanova supersexy.
Vip: I mastini di Dallas.
Sociale (Intra): La terrazza.
Sociale (Pallanza): Capoblanco.

VERCELLI
Astra: Blue sen[redacted]on.
Civico: Purché [redacted] faccia con gusto.
Nuovo [redacted] La terrazza.
Principe: L'impero delle termiti giganti.
Verdi: Speed Cross.
Viotti: Inferno.
BORGO D'ALE
Vittoria: Manhattan.
CIGLIANO
Aurora: Jesus Christ Superstar.
Splendor: Sabato, domenica [redacted]nerdì.
[redacted]
Moderno: I porno [redacted] di [redacted] studentesse.
[redacted]
Italia: La patata bollente.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: Io [redacted] gli ippopo[redacted]
[redacted]
[redacted] Pane, burro e marmellata.
SAN GERMANO
[redacted] Dove vai se il vizietto non ce l'hai?

[redacted]
[redacted] The Wanderers - I nuovi guerrieri.
Splendor: La patata bollente.
TRINO
Moderno: Una piccola storia d'a[redacted].
[redacted]
Lux: Il corpo della [redacted].

GENOVA
Ambassador: [redacted] Marziano.
Ariston: Ecco noi per esempio.
[redacted] Qualcuno volò sul [redacted]
Augustus: E ora: punto e a capo.
Gioiello: La pupeta.
Grattacielo: Il lupo e l'agnello.
Lux: Inferno.
Nuovo Palazzo: 10.
[redacted] ancora, Sam.
Olimpia: Kramer contro Kramer.
[redacted] Il cavaliere elettrico.
[redacted]
[redacted] Distretto 13: le brigate della morte.
[redacted] Rag. Arturo [redacted] Fanti, [redacted]cario [redacted].
[redacted] La pensione del libero amore.
Universale: Piedone d'Egitto.
Verdi: La dodicesima notte.
[redacted] Arrivano i [redacted].
[redacted] A noi due.
Manin: Don Giovanni.

[redacted]
[redacted] Quadrophenia.
[redacted] Kramer contro [redacted]
[redacted] «10».
[redacted] Bancario precario.
Olimpia: L'uomo venuto dall'impossibile.
Jolly: Le porno stars.
Lux: Lo chiamavano Bulldozer.
Filmstudio: I soldi degli altri.
[redacted] L'orologiaio [redacted] Paul.
ALASSIO
Colombo: Inferno.
Ritz: «10».
ALBENGA
[redacted] Le rose di Danzica.
Ambra: Il ladrone.
ALBISSOLA MARE
Marconi: L'infermiera nella corsia dei militari.
CAIRO
Abba: Un sacco bello.
C[redacted] L'isola della [redacted].
La [redacted] Il ritorno di Butch Cassidy.
[redacted]
Odeon: Sbirro, [redacted] tua legge è lenta, la mia no.
FINALE LIGURE
Vittoria: Pollice [redacted] scasso.
[redacted] Speed cross.
[redacted] Tesoromio.
LOANO
[redacted] e nemici.
Loanese: Interceptor.
[redacted]
Italia: Alien.
Lux: [redacted]ore pensami.
PIETRA LIGURE
[redacted] in prova.
SPOTORNO
Mignon: [redacted] commissione.
VALLEGGIA
Cinema Valleggia: Halliott il [redacted].
VARAZ[redacted]
[redacted] Nude Odeon.
Teiro: Caboblanco.

[redacted]
Ambra: Sina e la cameriera.
Cavour: I 4 dell'Oca Selvaggia.
Centrale: Scusi dov'è il West?
[redacted]
Imperia: Dracula.
Rossini: Gola profonda.
DIANO MARINA
Dianese: Super Andy.
BORDIGHERA
Olimpia: Apocalypse now.
Zeni: Tra [redacted] il lenzuolo.
[redacted]
Capitol: Il caso del dott. Galland.
Centr: Vieni amore mio vieni.
SANREMO
Ariston [redacted] Kramer [redacted] Kramer.
[redacted] **Ritz:** Rassegna internazionale del film d'autore (inizio [redacted] 16).
[redacted] Il lupo e l'agnello.
Mignon: L'avventura del grande Nord.
C[redacted] Piedone d'Egitto.
Lux: Hard love.
[redacted] Pollice da scasso.
[redacted] Sexy [redacted].
Supercinema: I [redacted] del [redacted].
VENTIMIGLIA
Europa: Aragosta a colazione.
Impero: Cacciatori di squali.

ITALIA
PRENOTAZIONI VIA NIZZA 138 TEL. 6964021
questa sera ore 21,15
domani ore 16,15
GIPO
recital orchestra
FARINATTI

ALFIERI
da martedì per soli 6 gg.
ADOLFO CELI GIANRICO TEDESCHI
ALDO REGGIANI
«LA [redacted]»
[redacted] Niccolò Machiavelli
Pren. [redacted] oggi - Tel. [redacted]

Arlecchino
*
«Dominatore assoluto [redacted] scena un gran Nino Manfredi»
La Repubblica
FRANCO CRISTALDI - NICOLA CARRARO
NINO MANFREDI NANNI LOY

CAFÈ EXPRESS
ADOLFO CELI VITTORIO MEZZOGIORNO VITTORIO CAPRIOLI

ERBA tel. 690487
questa sera ore 21,15
domani ore 16
MI[redacted]Y recital

ERBA tel. 690487
oggi ore 10 e 15
«IL GIOCO DEI FILI»
TEATRO DELLE [redacted] DEGLI [redacted]
«L[redacted]»

COMUNE DI TORINO
Assessorato per la Cultura
Assessorato Sport e Gioventù
TEATRO STABILE [redacted]
[redacted] DI PERIFERIA
E SCENE DI TEATRO
[redacted] 11 e 12 aprile
Spettacoli teatrali pr[redacted]
[redacted] LABORATORIO DI CAMION

G&A
giovani e altri
TEATRO TENDA
[redacted] 14,30
CONCERTINCONTRO
gruppi musicali di base
Ingresso libero
ORE 21 AMLETO
La Compagnia del Collettivo
Ingresso Lire 1000
Prevendita [redacted] Tenda
10-12, 15-18 - Tel. 442.577

COMUNE DI TORINO
Assessorato per la Cultura
Assessorato Sport e Gioventù
TEATRO STABILE TORINO
Alla SMERALDO (Via Tonini 82)
dal 24 al 30 marzo, ore 17 e 21
alla ZENIT (Via Carelli 1)
[redacted] 1° al 6 aprile, ore 17 e 21
IL LABORATORIO DI [redacted]
diretto da C. Quartucci, presenta:
[illegible]
spettacoli laboratorio

OGGI [redacted] grande avvenimento all'AUGUSTUS
il film applaudito [redacted] al SAN CARLO di Napoli
Una travolgente cavalcata [redacted] *regno di Sua Altezza TOTO'*
Titanus

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Eroi vecchia maniera con la spada

Antologia con tre romanzi di «fantasy» (Mondadori) e «Elric, il negromante» (Edizioni Nord)

ALLA [illegible] DEGLI EROI, tre [illegible] di Karl E. Wagner, [illegible] W. Page e John Jakes. [illegible] Fantasy Mondadori n. 3, lire [illegible]

NON c'è scampo laggiù.

— Come?

L'inseguito si girò, studiando [illegible] fatica le ombre. Là, nell'angolo più scuro dell'arco [illegible] sostegno, una figura [illegible] nero che non aveva visto prima... quando [illegible] gambe malferme si [illegible] trascinato verso le pareti scure della vecchia torre. Dalle strade buie lungo le quali [illegible] fuggito giungevano le urla e i rumori degli inseguitori armati. Nel silenzio nero ai piedi della torre si udiva solo il [illegible] ansimare rauco e lo sgocciolio soffice del sangue che gli colava dal braccio. La sua spada si levò goffamente in direzione della voce.

— Non c'è scampo per te, laggiù — ripeté la sagoma vestita di nero. — Non nella Tana [illegible] Ysisl.

Una mano [illegible] sgusciò dal mantello scuro e indicò la torre [illegible] pietra nera che si le[illegible] nel cielo senza stelle. Il guerriero ferito seguì con gli occhi quel gesto, sfiando il capo verso [illegible] [illegible] della torre abbandonata. Si diceva che fosse più vecchia della città di Ingoldi. Perfino più antica di Ceddi, la fortez[illegible] le cui strutture si univano un tempo [illegible] torre scura. Ormai abbandonata, [illegible] torre [illegible] diventata soggetto di innumerevoli leggende sinistre. Ma quella notte le guar[illegible] munite [illegible] torce [illegible] spade facevano apparire un rifugio ben gradito perfino la bocca spalancata del [illegible] portone [illegible] la sua scala a chiocciola zeppa [illegible] ragnatele.

— Che ne sai tu, vecchio? — ringhiò l'inseguito.

— So solo che le guardie che seguono le sue tracce [illegible] sangue non esiteranno [illegible] frugare nella torre. Non c'è scampo nella Tana di Ysisl... [illegible] il coraggioso Orted farà [illegible] [illegible] ultima battaglia guardato alle spalle solo da pipistrelli e ragni.

Il guerriero allargò le spalle taurine. — Dunque mi conosci, vecchio?

— Per tutta Shapeli è nota la fama [illegible] Orted. E tutta Ingoldi parla della trappola che oggi si [illegible] chiusa [illegible] te e i tuoi lupi, quando hai osato entrare in città per depredare [illegible] Fiera delle Corporazioni.

Il bandito sghignazzò, amaro. — Non [illegible] degli abitanti [illegible] Shapeli alzerebbe una mano contro di noi... uno dei miei uomini mi ha tradito.

Si avvicinò [illegible] figura vestita di nero. — Io ti conosco, vecchio... dalla tonaca [illegible] [illegible] il medaglione d'oro, sei [illegible] sacerdote di Sataki. Pensavo che i Sataki se ne stessero nelle [illegible] polverose di Ceddi, lontano dal mondo comune.

— Non abbiamo dimenticato il mondo fuori di Ceddi — rispose il sacerdote. — [illegible] non siamo neppure amici di coloro che opprimono i poveri per costruire le loro ricchezze terrene.

Le dita ossute tirarono la manica sporca di sangue con forza sorprendente. — Vieni. Ti daremo rifugio [illegible] Ceddi.

— E' forse un altro tranello? Ti avverto... non vivrai abbastanza per spendere la taglia che cerchi di guadagnartil

— Non essere sciocco. Se ti [illegible] voluto morto avrei potuto dare subito l'allarme. Andiamo. Stanno arrivando. Poco lontano c'è un passaggio tra [illegible] mura.

Non avendo nulla da perdere, Orted cedette al vecchio che lo tirava per [illegible] manica. Il sacerdote scivolò attraverso le ombre della torre facendo strada nello spiazzo coperto [illegible] ciottoli fino a una parete crollata. Una lastra [illegible] pietra ruotò all'interno nei pressi dell'angolo della parete, scoprendo alcuni scalini che scendevano verso il basso. Il sacerdote li percorse con sicurezza. Leggermente a disagio, [illegible] capo [illegible] banditi [illegible] seguì. Si sapeva molto poco dei Sataki, ma quello che si sentiva dire dell'antico culto non era molto piacevole. Tuttavia, le torce erano ormai vicine e [illegible] frecce conficcate [illegible] schiena [illegible] nel fianco stavano esaurendo le sue forze.

Appena fu all'interno dell'oscuro passaggio, l'apertura si richiuse silenziosamente. Orted si voltò per vedere chi l'avesse chiusa. Dietro di sé avvertì il movimento rapido del sacerdote.

Poi nient'altro.

Venti di fuoco

QUANDO [illegible] bordo rosso del sole toccò le colline di Suntai indorando le alte torri aggraziate di Turgohl, una singola nota, tenue [illegible] lacerante, si librò [illegible] ombre del crepuscolo. [illegible] uomini alzarono sguardi preoccupati verso [illegible] torre centrale, la più alta di tutte, incoronata [illegible] [illegible] spirale d'oro simile a una fiamma, e scintillante di meravigliosi mosaici di marmo color malva e rosa. Tutti serrarono i pugni sui fianchi [illegible] piegarono i pollici nel segno protettivo di Balass, dio del tuono.

— Che il tengri [illegible] l'imponente fuoco del cielo ci proteggano — mormorarono gli uomini nel bazar, e solerti cominciarono [illegible] sprangare gli ingressi dei loro negozi. Le portantine dei facoltosi si affrettarono [illegible] cercare il riparo [illegible] dai cancelli d'ottone [illegible] dagli alti recinti appuntiti delle dimore dei loro proprietari. Sulle ricche acque [illegible] del Baikul gli staffili dei guardiani schioccarono sui dorsi curvi degli schiavi, spingendo le prue slanciate delle [illegible] lee da pesca in direzione della chiusa. Nei campi, altri schiavi nudi caricarono in spalla i rudimentali attrezzi agricoli e si avviarono [illegible] passo svelto, cupi [illegible] le fruste dei sorveglianti.

[illegible] successivo echeggiare [illegible] quell'esile nota lamentosa, che avrebbe potuto provenire dal cuore dell'aria o risuonare addirittura nelle viscere dell'uomo stesso, il Vento Infuocato avrebbe cominciato [illegible] soffiare dal Karakorum [illegible] dal deserto delle Sabbie Nere. [illegible] un fenomeno al di là dell'umana comprensione, opera dei maghi [illegible] Kasimer, e contro di esso solo le mura di Turgohl o gli uomini di Kasimer potevano [illegible] il sopravvento.

[illegible] IL NEGROMANTE, di Michael Moorcook, Edizioni [illegible]

FU Maldiluna a scorgerli per primo.

Con mano incerta, indicò [illegible] cielo, verso nord.

— Elric, cosa [illegible] pensi?

Elric levò [illegible] sguardo verso il cielo coperto, tergendosi la faccia dai fiocchi di neve.

In un primo istante [illegible] un'espressione perplessa. Corrugò la fronte e socchiuse le palpebre.

Sagome [illegible] contro [illegible] sfondo del cielo.

Sagome alate.

[illegible] quella distanza [illegible] impossibile calcolarne le dimensioni, [illegible] non volavano [illegible] gli uccelli. Elric ricordò altri esseri volanti, esseri che [illegible] visto per l'ultima volta quando lui [illegible] i signori dei [illegible] erano fuggiti [illegible] Imrryr in fiamme [illegible] la gente di Melnibone si era scatenata per vendicarsi degli invasori.

La vendetta aveva assunto due forme.

La prima era rappresentata dalle auree chiatte da battaglia che erano rimaste in agguato per attaccarli mentre lasciavano [illegible] Città Sognante.

La seconda forma era quella dei grandi draghi dell'Impero Fulgido.

E gli esseri che apparivano in lontananza avevano un aspetto simile a quello [illegible] draghi.

I melniboneani [illegible] scoperto il [illegible] per destare i draghi prima del termine [illegible] normale periodo [illegible] sonno? Li avevano scatenati per cercare Elric, che [illegible] ucciso i suoi parenti [illegible] tradito [illegible] sua razza inumana per vendicarsi di suo cugino Yyrkoon che aveva usurpato il Trono di Rubino?

Il volto di Elric s'indurì in una maschera torva. Gli occhi cremisi brillavano come rubini levigati. Portò la mano sinistra sull'elsa della grande spada nera, la magica Tempestosa, e dominò un crescente senso di orrore.

Perché adesso, [illegible] mezz'aria, le sagome erano cambiate. Non [illegible] più aspetto [illegible] draghi ma sembravano cigni multicolori, dalle piume splendenti che rifrangevano gli ultimi raggi [illegible] luce.

Maldiluna soffocò un grido quando li vide avvicinarsi.

— Sono enormi!

— Sfodera le tue spade, amico Maldiluna. Sfoderale [illegible] prega gli dèi della tua Eluoher. Perché sono creature della stregoneria e [illegible] [illegible] inviate [illegible] dubbio da Theleb K'aarna per annientarci. Il mio rispetto per quello stregone aumenta.

— Cosa sono, Elric?

— Creature del caos. A Melnibone vengono chiamate oonai. Possono mutare forma [illegible] volontà. Un incantatore dotato [illegible] grande disciplina mentale e di poteri superiativi, a conoscenza dei necessari sortilegi, può dominarle [illegible] decidere il loro aspetto. Alcuni dei miei avi erano in grado di farlo, [illegible] pensa[illegible] che un semplice stregone [illegible] Pan Tang non sapesse dominare le chimere!

— Non conosci un incantesimo per combatterle?

— Non me ne viene in mente nessuno. Solo un signore del caos, come il demone mio patrono, Arioch, potrebbe scacciarle.

Sangue di strega

QUANDO Brak si svegliò, poco dopo il sorgere del sole, scoprì che durante la notte era accaduto qualcosa di strano.

Negli ultimi [illegible] giorni la terra non aveva fatto che inerpicarsi dal piacevole [illegible] lussureggiante delta del fiume verso questa regione desolata di ardesia grigia, vege[illegible] avvizzita [illegible] vette aguzze che si scorgevano in lontananza, ma i cui picchi erano nascosti da banchi di nebbia turbinante. Era una landa deserta [illegible] sembrava [illegible] niente di umano potesse allignarvi, ma rispecchiava esattamente i malinconici pensieri di Brak.

Era passato meno di un mese [illegible] quella triste sera nel boschetto di fichi, fuori le porte della grande città: là lui era stato costretto, suo malgrado, [illegible] separarsi [illegible] giovane donna dai capelli neri, la [illegible] Rhea.

La regina Rhea di Phrixos.

Era difficile per l'incolto barbaro del selvaggio nord pensare alla ragazza in termini di titoli ufficiali, di pote[illegible] lui l'aveva salvata dalla morte nell'infernale fiume Phrixos, poi l'aveva sottratta a coloro che volevano usurparne il trono con [illegible] violenza; nella grande città aveva lavorato [illegible] una bestia, per lei, in una cava di granito, piegando la schiena per sei mesi per accumulare i dinshas necessari [illegible] pagare i fabbri in cambio di un grande scudo.

E quello scudo, su cui era scolpito un disegno simbolico, era stato il suo regalo [illegible] Rhea. Con [illegible] lei avrebbe potuto tornare presso la sua gente, che la credeva morta, e convincerla che aveva superato la prova del fiume sacro [illegible] era tornata con un talismano donatole dagli stessi dèi in segno d'approvazione. Avrebbe potuto reclamare il trono che le apparteneva, e governare saggiamente...

Ma poco c'era mancato che non si lasciassero più: quella sera, nel boschetto, il barbaro aveva scoperto di amarla, [illegible] aveva quasi deciso di seguirla nel suo regno. Poi il pensiero della dorata Khurdisan, [illegible] sua sospirata mèta nel sud, l'aveva trattenuto. [illegible] non solo quello: sapeva che una regina non avrebbe mai potuto dividere il trono con un barbaro

CONAN The Barbarian

By Roy Thomas and Ernie Chan

TOM E JERRY, gli eroi della tv

Stoccarda. I visitatori hanno eletto questo babbino il «volto più bello dello zoo» (Non è bello quel che è bello...)

OROSCOPO DI OGGI

a cura [redacted] GIRARDO

[redacted] (21 marzo - 20 aprile)
Nel lavoro vi saranno degli [redacted] e bassi, alcuni affari andranno in porto, ad altri è meglio rinunciare. Negli affetti dovete essere più [redacted] poter contare veramente su qualcuno. Difficoltà in famiglia.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Sorprendente miglioramento nell'ambi[redacted] professione, [redacted] per darvi vinti, ma l'aiuto [redacted] persona esperta [redacted] riportato [redacted] gälle. Dimo[redacted] [redacted] vostre riconoscenza. Amore serenità.

[redacted] (22 maggio - 21 giugno)
[redacted] ore indimenticabili [redacted] ritroverete l'entusiasmo che credevate perso per sempre in compagnia del nuovo partner. Gli affari vi daranno qualche [redacted] [redacted] [redacted] spunterete. Dedicate del tempo ad un amico.

[redacted] (22 giugno - 22 luglio)
Favorite le riconciliazioni. [redacted] alcuni [redacted] in [redacted] uno splendido [redacted] settimana, ricco di incontri e [redacted] ore piacevoli. Il [redacted] ha assorbito molto [redacted] vostro tempo, il tempo di dedicarsi [redacted] [redacted] glia e allo svago.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Anche se [redacted] situazione vi appare molto [redacted] [redacted] [redacted] d'uscita, [redacted] il modo di volgere [redacted] [redacted] al meglio; gli affari infatti miglioreranno in breve. [redacted] è tempo [redacted] operare una scelta.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
La vostra [redacted] va sempre migliorando [redacted] presto vi [redacted] [redacted] dare [redacted] anziché riceverne, non [redacted] [redacted] [redacted] non [redacted] di che lamentarvi: siete corteggiatissimi.

BILANCIA [redacted] sett. - 22 ott.)
[redacted] seriamente prendere in considerazione una proposta [redacted] lavoro, po[redacted] essere per voi un'ottima occasione per impegnarvi in una attività che vi è più congeniale. Amore: serenità.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Questioni legali [redacted] [redacted] vi preoccuperanno più [redacted] dovuto, piuttosto [redacted] [redacted] dovreste affrontarle. Il [redacted] [redacted] invece [redacted] offre [redacted] possibilità per realizzare un progetto [redacted] [redacted] in luce.

[redacted] [redacted] nov. - 21 dic.)
Mercurio [redacted] Giove vi agevolano immensamente nel lavoro, tanto che [redacted] sforzo riuscirete a concludere ottimi affari [redacted] a stipulare difficoltosi contratti. Miglioramento economico.

CAPRICORNO (22 [redacted] - 20 gen.)
[redacted] giornata [redacted] tutti i punti [redacted] vi[redacted] il lavoro si svolge tranquillamente, interessante proposta [redacted] cambiamento [redacted] attività che però comporta qualche sacrificio. Amore siete corrisposti.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
[redacted] professionalmente [redacted] [redacted] posizione invidiabile, negli affetti [redacted] situazione è piuttosto tesa, [redacted] volete [redacted] riappacificazione dovete [redacted] dare [redacted] volontà del partner.

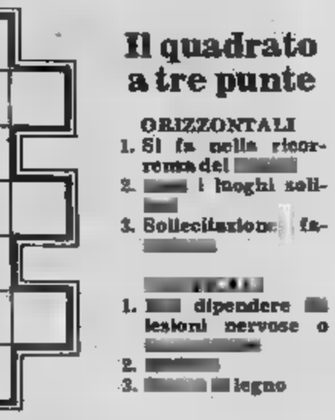
PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
Incontri sentimentali molto [redacted] [redacted] [redacted] alcuni [redacted] decisivi per la vita affettiva. Dimenticate il [redacted] [redacted] [redacted] un poco [redacted] svago, in famiglia vi sarà una [redacted] novità.

SCACCHI

[redacted] del problema n. 2112:
1. Tf4 (min. 2. d4 matto)

N. [redacted] (6 + 1)

N. [redacted] (American Bulletin, 1961)
Il Bianco [redacted] in 2 mosse



L'ANGOLO ENIGMISTICO

di Franc'Aurelio

Aneddoto cifrato

Sostituire ogni numero con una lettera. Il numero uguale corrisponde lettera uguale. I trattini separano le parole.

Un - 1 - 2 3 [redacted] 5 - [redacted] [redacted] 7 [redacted] 8 - 9 10 - 11 [redacted] 5
12 10 5 - 1 - Franklin: - [redacted] 4 13 8 - 4 5 7 1 - 14
1 15 8 - 3 15 - 6 8 10 [redacted] 12 5? - 10 9 15 15
11[redacted],
[redacted] 4 13 8 - 4 5 7 1 - 14 [redacted] [redacted] 8 - 3 15 - 6 8
10 1 12 5? - replicò Franklin. - [redacted] 13 [redacted] [redacted] [redacted] 3 10 8 -
in - [redacted] 12 [redacted] 7 17 3 17 5 - e lo - 7 1 16 12 1 3!».

Il quadrato a tre punte

ORIZZONTALI
1. Si fa nella ricorrenza del [redacted]
2. [redacted] i luoghi soli[redacted]
3. Sollecitazione [redacted] fa[redacted]

[redacted]
1. [redacted] dipendere [redacted] lesioni nervose o [redacted]
2. [redacted]
3. [redacted] [redacted] legno

SOLUZIONI — Aneddoto cifrato: Un antico detto [redacted] giorno [redacted] Franklin: «Che [redacted] vale il denaro? Nulla!». «Che [redacted] vale il denaro? - replicò Franklin - Chiedine in prestito e lo saprai!». — [redacted] quadrato [redacted] tre punte: Orizzontali: 1 presepe, 2 eremita, 3 asilo. Verticali: 1 artrosi, 2 esempio, 3 spatola.

AL SALONE «LA STAMPA»
VIA [redacted] 80 - TORINO

Sono in vendita [redacted] L. 1.500 i poster

PIEMONTE DA SALVARE

mini

come guidare un'auto diversa 7 giorni su 7.

USIAMO PRODOTTI Agip

LUNECLIK
Il CLIK della linea: personalissima, [redacted]patica ed elegante. [redacted] tu guidi in bellezza.

MARTECLIK
Il CLIK delle rifiniture [redacted] comfort estremamente curati. E tu guidi di lusso.

[redacted]
Il CLIK delle prestazioni: scatto, tenuta e durata. E [redacted] guidi sul velluto.

GIOVECLIK
Il CLIK della verniciatura: brillante, resistente e sempre come [redacted]. E [redacted] guidi a colori.

VENERCLIK
Il CLIK dello spazio: [redacted] n'è per tutti e per tutto. E tu guidi in compagnia.

SABATOCLIK
Il CLIK del consumo: a 80 Km/h, 1 litro per 16 Km. E tu guidi contento.

DOMENCLIK
E con il CLIK del prezzo
L. 3.432.000*
è [redacted] proprio una bella MINISETTIMANA.

* I.V.A. esclusa, franco concessionario. Modello 90 N.

INNOCENTI inn... inn... inn... hurrá!

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A.A. VIA Guido Reni libero in recente signorile stabile due camere tinello cucinotto 39 mi[redacted] 500 mila. Gianoncelli 517591.

[redacted] Marconi [redacted] tinello cucinino bagno cantina [redacted] milioni dilazionabili vende OR.V.IM. [redacted].

A. CORSO Peschiera (via Sagra San Michele) in [redacted] signorile [redacted] cucinotto [redacted] milioni [redacted]. Gianoncelli 517591.

A. FIDIM corso Sebastopoli libero due ca[redacted]re tinello cucinino 78 mq casa recente L. 43 milioni [redacted] mila. Tel. [redacted].

A. FIDIM piazz[redacted] Rivoli pressi [redacted] camere cucina buono stato liber[redacted] ottimo [redacted]re L. 32 milioni. Tel. 548.148.

[redacted] **LIBERO** rifinitissimo (via Viterbo) salone [redacted] bagno [redacted] milioni 500 mila. [redacted] 517591.

A. PIAZZA Derna (via Botticelli) in ottimo stabile [redacted] ca[redacted] tinello cucinotto a[redacted] 34 milioni 500 mila. Gianoncelli 517591.

[redacted] **SALVARIO** (via Valperga Caluso) due [redacted] milioni 500 [redacted]. [redacted] 517591.

UNION CASE
[redacted]
[redacted] 549777 via [redacted] angolo [redacted] Palma [redacted] disponibili appartamenti di 1-2 camere [redacted] bagno dotati ogni comforts prezzi [redacted] santi personale in loco.

[redacted] B [redacted] borgo San [redacted] Moncalieri libero appartamento [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno [redacted].

A. [redacted]CASE C 549777 libero Croce[redacted] via Antinori adatto anche uso ufficio salone 4 camemere cucina tripli servizi.

[redacted] **UNIONCASE** D 549777 centralissimo salone 4 camere cucina bagno antibagno nella stessa casa altro di 2 saloni 3 camere cucina bagno antibagno.

A. UNIONCASE E 549777 adiacente p.za Rivoli in recente costruzione camere cucina bagno ripostiglio.

A. UNIONCASE F 549777 adiacente piazza Adriano 2 camere cucina bagno 18 milioni 200 mila dilazionabili.

A 10 minuti centro nuovo libero saloncino 2 letto servizi 20 milioni più dilazioni panoramico tranquillo vendesi. Tel. 787.044.

ADIACENTE piazza Bengasi libero camera tinello cucinino 4° piano no ascensore ottimo prezzo. Tel. 011 596910.

ADIACENZE corso Marconi alloggi abbinabili occupati casa d'epoca 4° piano no ascensore 3 camere cucina servizi 37 milioni intermediari. Tel. mattino 517495.

ALLOGGIO libero privato vende adiacenze corso Palermo, 2 camere cucinino servizi cantina a L. 17 milioni 500 mila no agenzie. Tel. 011 599815.

APPARTAMENTI NUOVI
signorili subito abitabili a S. Benigno (15 km. da corso Vercelli) 2/3/4 camere a partire da 12 milioni più mutuo e dilazioni. Permute. Ufficio vendita sul posto al sabato e domenica in via Ivrea Maiora 753989.

APPARTAMENTI NUOVI
signorili subito abitabili a S. Benigno (15 km. da corso Vercelli) 2/3/4/5 camere a partire da 10 milioni più mutuo e dilazioni. Permute. Ufficio vendita sul posto al sabato e domenica in via Adua (via Rivarolo) Maiora 753989.

BARRIERA Milano (via Scarlatti) camera cucina servizi piano rialzato affittato 14 milioni 800 mila Gianoncelli 517591.

brb
BRB A Libero Pianezza zona residenziale in palazzina ultimo piano ampio luminoso 2 camere tinello cucinino servizi box L. 40 milioni dilazioni Tel. 657516 657160.

BRB B Libero Via San Pio V (San Salvario) casa d'epoca 2 camere ampia cucina servizi termo completamente ristrutturato L. 36 milioni dilazioni Tel. 657160 657516

BRB C Libero Vi[redacted] (centro) 11 mansa[redacted] mq. 300 da ristrutturare L. 45 milioni Tel. 657160 657516.

BRB D Libero Via Sant'Anselmo (Centro) in [redacted]oca signorile 3 mansarde mq. 120 ascensore L. 42 milioni Tel. [redacted]

BRB E Libero (V. Bava) Zona Vanchiglia camera cucina ampia con angolo cottura L. [redacted] milioni 500 mila [redacted] Tel. [redacted]

BRB F Libero adiacenze Piazza Statuto ampio luminoso tutti comforts 2 camere tinello cucinotta servizi L. 42 milioni Tel. 657516 657160.

BRB H Libero zona Francia 3 camere cucina servizi L. 55 milioni dilazioni di pagamento Tel. 657516 657160.

BRB I Libero Corso Kennedy (Collegno) recente 4 camere cucina 2 servizi terrazzo posto auto L. 58 milioni 500 mila Tel. 657516 657160.

BRB L Libero Via Roma (Chieri) alloggio in palazzina recente costruzione mai abitato 3 camere cucina doppi servizi box L. 59 milioni dilazioni. Tel. 657160 657516.

BRB M Vende (Regio Parco) casetta composta da 14 Vani di cui 4 liberi con progetto di ristrutturazione approvato per cui i vani occupati [redacted]berabili L. 65 milioni Tel. 657160 657516.

[redacted] N Vende Via Torino (San Mauro) 2 ca[redacted] tinello cucinino servizi termo box L. 29 milioni [redacted] mila [redacted] 657516.

BRB O Vende C.so Vittorio (Via Massena) signorile 8 camere cucina servizi termo ascen[redacted] L. 55 milioni dilazioni Tel. 657516 657160.

BRB P Vende zona San Donato signorile 3 camere cucina servizi L. 38 milioni dilazioni Tel. 657516 657160.

BRB Q Vende Via Lanzo recente 2 camere cucina ingresso servizi box L. 39 milioni 500 mila dilazioni Tel. 657516 657160.

brb
BRB R Libero in Moncalieri salone 2 camere cucinotta servizi cantina box termo asc[redacted]re L. [redacted] milioni dilazioni Tel. [redacted]

BUTTIGLIERA Alta in palazzina incantevole zona residenziale alloggio signorile 140 mq 2 box mutuo. Tel. 011 596910.

CARMAG[redacted]A libero nuovo 2 camere cucina servizi [redacted] L. 35 milioni [redacted] agevolazioni. Tel. 011 596910.

CASABIANCA 531008 libero piazza Statuto alloggio di saloncino camera cucina servizi L. 57 milioni man[redacted] mutuo.

[redacted] a Rivoli appartamento di due camere cucina abitabile servizio box L. 14 milioni dilazionabili. Tel. 531008.

CASABIANCA in corso Siracusa appartamento di camera cucina abitabile servizi L. 18 milioni dilazionabili. Tel. 531310.

CASABIANCA libero in corso S. Maurizio due camere più comunicabili due camere occupate servizio L. 14 milioni 500 mila. Tel. 531008.

CASABIANCA libero Madonna di Campagna alloggio due camere cameretta tinello cucinino servizi L. 37 milioni. Tel. 531310.

CASABIANCA libero a Rivoli alloggio di due camere angolo cottura servizi box L. 20 milioni dilazionabili. Tel. 531008.

CASABIANCA libero zona Nizza Lingotto appartamento di tre camere cucina abitabile servizi dilazioni. Tel. 531310.

CASABIANCA vende zona Francia appartamento di camera cucina abitabile servizi L. 13 milioni dilazionabili. Tel. 531310.

CASABIANCA 531310 libero a Collegno due camere cucina servizi due box giardino più comunicabile camera cucina L. 37 milioni.

CASABIANCA 531310 scopo investimento [redacted] di 6 alloggi c[redacted]lo cucinino [redacted] magazzino L. 110 milioni.

CENTRALEDILE vende alloggio con negozio centralissimi 120 mq complessivi ottimo investimento 22 milioni 500 mila. Tel. 530163.

CENTRALEDILE vende liberi a Rivoli 3 camere cucina abitabile bagno termo box 34 milioni 500 mila compreso mutuo. Tel. 530163.

CENTRALEDILE 532409 vende pressi piazza Adriano alloggio libero due camere tinello cucinino bagno termo 29 milioni 500 mila.

CENTRALEDILE vende villa libera Avigliana ottima posizione soggiorno due camere cucina abitabile bagno garage cantina giardino. Tel. 530163.

CENTRALEDILE vende casetta libera ad Almese 4 camere cucina cortile 32 milioni 500 mila. Tel. 532.409.

CENTRALEDILE vende villa nuova signorile libera a Vinovo salone 2 camere cucina biservizi più piano mansardato tavernetta garage giardino. Tel. 530.163 - 532.409.

CENTRALEDILE vende pressi piazza Statuto alloggio libero camera cucina bagno 16 milioni 300 mila dilazionabili. Tel. 530.163.

CENTRALEDILE vende zona Lucento (corso Potenza) libero spazioso camera tinello cucinino bagno termo. Tel. 530.163.

CENTROCASA 513.831 via Susa 4 appartamenti camera cucina bagno [redacted] milioni 500 mila dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 [redacted] libero signorile salone 5 camere cucinotta 2 servizi 2 ingressi box 124 milioni dilazioni.

[redacted] Agnelli (via Sarpi) camera cucina in [redacted] stabile (6° piano) 16 milioni 500 mila. Gianoncelli 517591.

CROCETTA via Torricelli occupato 3 camere cucina riscaldamento bagno ascensore (box libero) Abital 7493535.

EUROCASE A libero 1981 [redacted] G. Reni attico salone 3 ca[redacted] tinello cucinino biservizi biingressi box auto costruzione '71 rifiniture accurate [redacted] signorile. Tel. [redacted] 547.470 - 513.748.

EUROCASE B libera soffitta via Mazzini 8 milioni 500 mila sufficienti contanti 2 milioni resto comode dilazioni mensili. Tel. 513.725.

EUROCASE C libero adiacente corso Tazzoli 2 camere cucina servizi termo-ascensore spazioso 21 [redacted] minimo contanti 547.470.

EUROCASE D libero zona San Paolo camera tinello servizi 4° piano no ascensore 12 milioni minimo contanti resto rate. 513.681.

EUROCASE E Nichelino camera tinello cucinino occupato 15 milioni minimo contanti 7 milioni mutuo residuo. Tel. 513.725.

EUROCASE F libero Nichelino signorile 2 camere cucina servizi posto auto termo-ascensore 33 milioni 500 mila meno 6 milioni mutuo, minimo [redacted] 15 milioni resto [redacted] Tel. 547.470 - 513.681.

FIRENTER Spa libero precollina ampio ben tenuto soggiorno due camere cucina termo bagno L. 68 [redacted] mila mutuo. Tel. 8987121.

FISPAO Fiduciaria San Paolo Spa vende [redacted] in [redacted] via Pigafetta, alloggio composto da: saloncino due [redacted] cucina doppi servizi, cantina. Tel. 512222.

GABETTI 5787 vende libero [redacted] mansa due camere tinello cucinino bagno box 49 milioni 500 mila meno mutuo finanziario.

GA[redacted]TTI 5787 vende S. Rita via Mombarcaro due camere tinello cucinino bagno 20 milioni 600 mila meno mutuo finanziario.

GABETTI 5787 vende via San Domenico due appartamenti abbinabili 2 camere cucina bagno in blocco 25 milioni 900 mila dilazionabili.

[redacted]ETTI 5787 vende centralissimo via Cernaia salone angolare 9 camere cucina 3 ingressi 2 servizi 195 milioni.

GABETTI 5787 vende libero centralissimo via XX Settembre salone 3 camere cucina bagno 4° piano 96 milioni meno mutuo.

GABETTI 5787 vende Barriera Milano via Mottarone due camere cucina ingresso servizio cantina 10 milioni 800 mila dilazionabili.

GABETTI 5787 vende Mirafiori via Negarville recentissimo piano alto camera cucina bagno 18 milioni 300 mila meno mutuo fondiario.

GABETTI [redacted] Giambone bor[redacted]ica ca[redacted] tinello cucinino bagno 22 milioni 800 mila dilazionabili.

[redacted] 5787 [redacted] zona Parella via Ghemme recente spazioso due camere cucina ingresso bagno [redacted] milioni 800 mila dilazionabili.

GABETTI 5787 vende corso Ferrucci recente spazioso due ca[redacted] tinello cucinino bagno cantina 36 milioni 500 mila dilazionabili.

GABETTI 5787 vende San Paolo via Di Nanni recente due camere tinello cucinino bagno cantina 27 milioni 500 mila meno mutuo.

GABETTI 5787 vende Crocetta via Torricelli minialloggio camera cucinotta servizi 9 milioni 900 mila meno mutuo finanziario.

GABETTI 5787 vende San Paolo via Di Nanni recente spazioso due camere tinello bagno cantina 27 milioni 500 mila meno mutuo.

GABETTI 5787 vende adiacente piazza Adriano via Vinadio due camere cucina bagno 20 milioni 500 mila tre camere cucina bagno 27 milioni 200 mila.

GABETTI 5787 vende S. Rita via Mombarcaro in stabile ripristinato due camere tinello cucinino bagno 20 milioni 800 mila meno [redacted]tuo.

GABETTI 5787 vende [redacted] corso [redacted] via Rivalta in stabile ripristinato camere cucina servizio cantina 7 milioni 200 mila.

GABETTI 5787 vende S. Paolo via Di Nanni al primo piano 2 camere cucina servizio cantina 10 milioni 500 mila meno mutuo finanziario.

GAI vende libera villa collinare con casa custodi 3 mila mq terreno salone 7 camere 3 bagni disimpegni camino lavanderia box 2 auto terrazzi panoramici 288 milioni. Tel. 680613.

GAIOTTO libero Italia 61 via Nizza camera cucina servizi 10 milioni vero affare forti dilazioni. Tel. 488972 439789.

GIAVENO alloggio libero recente camera tinello cucinino bagno termo 27 milioni 500 mila vende Centraledile. Tel. 532409.

GIAVENO elegante villa nuova con 1500 mq giardino vendo 130 milioni telefonare solo se veramente interessati 885747.

GRIMALDI tratta signorilissimo, panoramico: salone, 2 camere, cucina, doppi servizi, doppi ingressi. Lussuosamente arredato. L. 159 milioni. Tel. 505921.

GRIMALDI tratta vicinanze Pinerolo casa di campagna riattata bifamiliare, soggiorno, [redacted] camere, cucina, servizi, 3 box, cantina, terreno recintato. Tel. 0121 77254 dal martedì al sabato.

GRIMALDI tratta Nichelino (via Di Nanni 38) frazionamento stabile recente con riscaldamento e ascensore alloggi spaziosi di due camere tinello cucinino servizi da 27 milioni. Ufficio vendite sul posto tutti i giorni. Tel. 596262.

GRIMALDI tratta S. Paolo (via Orsiera) stabile con riscaldamento centrale 3 camere cucina servizi 24 milioni, disponibile magazzino. Tel. 596262.

[redacted]MALDI tratta Parella (via Carrera) due camere cucina servizi da 18 milioni 500 mila a 20 milioni. Tel. 596262.

GUELI libero corso Trapani 2 camere cucina [redacted] stabile decoroso 3° piano 12 milioni [redacted]o contanti dilazioni. Tel. 383433.

GUELI libero adiacente via Po 3 camere cu[redacted] bagno stabile signorile 51 milioni ampie [redacted]. Tel. 383433 383747.

IFIM
libero corso Vittorio uso studi[redacted] soggiorno 5 camere cucina servizi agevolazioni e/o permute tel. 515582.

IFIM
libero pressi lungo Po Macchiavelli salone 2 camere cucina servizi box 93 milioni permute e dilazioni tel. 515582.

IFIM
libero via Maria Vittoria uso abitazione e/o studio salone 2-3 camere cucina servizio completamente rimesso a nuovo tel. 515582.

IFIM
occupati pressi p.za Bengasi recenti signorili 1-2 camere tinello cucinino servizi a partire da 19 milioni 200 mila tel. 515582.

IFIM
occupato precollina via del [redacted] tinello cucinino [redacted] 28 milioni [redacted] tel. [redacted]

IL [redacted] libero signorile salone due camere cucina servizi piazza Derna ultimo piano con mansarda 135 milioni tel. 3298558.

IL [redacted] vende [redacted] pied-à-terre ristrutturato piano terreno L. 25 milioni. Tel. 3298558 3298778.

IL GUSCIO vende libero saloncino tre camere servizi terrazzo Francia in palazzina 78 milioni volendo box. Tel. [redacted]

IMMOBILIARESUPERGA via Stradella camera tinello cucinino servizi 17 milioni pagamento dilazionato. Tel. 599440.

[redacted]
vende libero s[redacted]ito adiacente via O. Vigliani 1 camera tinello cucinino servizi no ascensore L. 21 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. [redacted]

INVESTIMMOBILI
vende zona Borgo Vittoria recente due camere tinello cucinino servizi L. 32 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 548630 549755.

LEINI
libero in palazzina 2 camere tinello cucinino giardino privato costruzione 1976 65 milioni, [redacted] 25 milioni. 513.748.

LIBERO camera cucina servizio ricavabile internamente cantina 3 milioni contanti e 8 milioni mutuo bancario. Tel. 51[redacted].

LIBERO centr[redacted] mansardato ingresso living camera cucinotta e bagno in casa dotata di ascensore e portineria adatto giovani sposi e uso pied-à-terre. Tel. 510245.

LIBERO [redacted] Rita via Filadelfia spazioso due camere tinello cucinino box dilazionando vende Gaiotto 488972 489789.

MEC CASE vende in corso Traiano 1-2-3 camere tinello e servizi. Tel. 519985 533025.

MONCALIERI in casa del 1965 vendesi ultimi alloggi 2 camere tinello servizi negozi e box in via Pastrengo 31 personale sul posto ore 15-18. Tel. 696.8804.

MONOLOCALI in residence interamente arredati, impresa vende alto reddito. Telefonare 632.895 837.161.

NUOVO studio immobiliare 544903 531475 via Vigliani libero signorile due camere tinello cucinino servizi minimo [redacted].

NUOVO Studio Immobiliare 544903 531475 adiacente piazza Bengasi libero spazioso camera tinello cucinino servizi.

PIAZZA Statuto adiacenze vendo [redacted] vani e [redacted] interno 6 milioni [redacted] dilazioni tel. 756327/6066469.

PINEROLO nel centro cittadino appartamento libero in recent[redacted]ione camera tinello cucinino [redacted] milioni 600 mila. [redacted]

(continua)

14 8

Non ha dimenticato il 4 a 0 subito dall'Inter all'andata

Juve caricata a vendetta

Domani ore 15

Serie A

Avellino-Cagliari
arbitro: Terpin

Catanzaro-Bologna
arbitro: Mattei

Fiorentina-Ascoli
arbitro: Longhi

Juventus-[illegible]
arbitro: Bergamo

Milan-Torino
[illegible] Pieri

Pescara-Lazio
arbitro: Lo Bello

Roma-Perugia
arbitro: Casarin

Udinese-Napoli
[illegible] Lops

Inter p. 34; Milan, Juventus, [illegible] e Roma 26; Perugia e Avellino [illegible]; Torino e Fiorentina 24; Bologna e Cagliari 23; Napoli 22; Lazio 21; Catanzaro 17; Udinese 15; Pescara 11.

SERIE B

Bari-Pistoiese; [illegible] Cesena-Sampdoria; Genoa-Como; Palermo-Atalanta; Parma-Matera; Pisa-L. Vicenza; Taranto-Monza; Ternana-Spal; Verona-Lecce.

[illegible] Como p. 34; Pi[illegible] e Monza 31; Verona 30; Bari, Palermo e Brescia 28; [illegible] 27; Vicenza, Sampdoria, Genoa, Cesena e Lecce 26; [illegible] 25; Pisa 23; Terna[illegible] 21; Taranto, [illegible] 20; Parma [illegible]

Quando Trapattoni è soddisfatto diventa piacevole conversatore. Scompaiono evasioni, rifiuti, cautela. Dopo il meritato successo sul Rijeka, Trapattoni è molto loquace. Ha dimenti[illegible] i quattro consecutivi pareggi senza reti (Napoli, Rijeka, Torino e Lazio). Scompaiono anche le perplessità. E perfino il prossimo futuro, che contempla la classicissima con l'Inter, l'intermezzo di Coppa Italia con il Torino e la trasferta di Cagliari gli appare con tonalità rosee. Ciò [illegible] significa che l'allenatore della Juventus snobbi [illegible] squadra e Bersellini. E neppure che sottovaluti il derby [illegible] i cugini granata. Anzi. E poiché ha messo in disparte le ambizioni di scudetto, attribuisce addirittura al derby di mercoledì un'importanza prioritaria.

Il ragionamento di Trapattoni è questo: [illegible] riuscirà a battere il Toro, la Juve avrà posto un'ipoteca sulla Coppa Italia. La seconda probabile finalista infatti (la Roma) [illegible] rappresenterebbe un ostacolo proibitivo. Vin[illegible] una Coppa Italia (seconda volta consecutiva) vorrebbe dire partecipare automaticamente alla Cop[illegible] delle Coppe, obbiettivo primario nei progetti bianconeri. E proprio in vista di quell'impegno di mercoledì Trapattoni concederà [illegible] turno di riposo a Gentile, spremuto [illegible] una serie di competizioni di un certo livello (dal 16 febbraio ha giocato contro la Romania, Torino, Napoli, Rijeka, Lazio, Uruguay e ancora Rijeka). [illegible] sosta verrà imposta a Marocchino, bisognoso anch'egli di eliminare tossine dall'organismo. Al loro posto verranno utilizzati Cuccureddu, che mercoledì ha lasciato spazio [illegible] giovane stopper Brio, e Fanna.

[illegible] annettere al derby un interesse capitale [illegible] vuol dire svuotare di contenuti l'impegno con l'Inter. «*Un pareggio domani potrebbe starci bene* — precisa Trapattoni — *ma è chiaro che noi aspiriamo alla vittoria. Vogliamo dimenticare quell'incredibile [illegible] dell'andata. Ci fu un gran primo tempo della mia squadra, con Marocchino, Verza e Fanna ad un passo dal gol. E con l'Inter vicinissima alla capitolazione. Nel secondo tempo, improvvisamente, quel rigore contro di noi, raddoppi[illegible] da [illegible] gol di Altobelli in posizione quanto mai sospetta. Il resto lo conoscete. Quattro gol in tutto. Una esagerazione! Fra noi e loro non ci stava tutta quella differenza. Ammiro l'Inter, che merita lo scudetto, [illegible] questo [illegible] di otto punti non lo vedo proprio*».

L'allenatore Trapattoni

A sette giornate dalla fine del campionato, Trapattoni fa [illegible] consuntivo provvisorio. «*I giovani si confermano, i veterani tengono egregiamente [illegible] loro posto. Prandel[illegible] si fa più autoritario con [illegible] trascorrere del tempo, Virdis è [illegible] fase di crescita, mentre Marocchino si inserisce con maggiore disinvoltura. Abbiamo una certa difficoltà [illegible] fare gol, [illegible] compensiamo [illegible] [illegible] gran mole di gioco, [illegible] che comporta un forte dispendio di energie e inevitabili smagliature a centrocampo. Mi ritengo comunque molto soddisfatto, con il conforto di precisi dati, come [illegible] classifica che ci conferma in zona Uefa e l'accesso alle semifinali di Coppa Italia [illegible] Coppa delle Coppe*».

La Juventus ospita l'Inter; l'obiettivo, come sempre, è quello di regalare ai tifosi la gioia dei due punti. Per ottenerli occorrono concentrazione, qualche gol ed un po' di tattica. Cosa ha escogitato Trapattoni nella circostanza?

«*Nulla [illegible] particolare* — conclude l'allenatore — *bisognerebbe bloccare i tre uomini-chiave, cioè Pasinato, Beccalossi e Altobelli. E fare un gol in più...*».

Le parole sono chiare ma [illegible] dicono tutto. Di [illegible] da queste c'è quel bruciore vivo che deriva [illegible] quel quattro [illegible] zero subito all'andata. Perciò quella di domani sarà [illegible] Juventus caricata [illegible] vendetta.

Angelo Caroli

Juventus: *Zoff; Cuccureddu Cabrini; Furino, Brio, Scirea; Fanna, Tardelli, Bettega, Causio, Virdis.*

Inter: *Bordon; Canuti, Baresi G.; Pasinato, Mozzini, Bini; Oriali, Marini, Altobelli, Caso (Beccalossi), Muraro.*

Oggi per la Klippan scudetto sul video?

La Klippan, campione d'Europa [illegible] club, vuol fare partecipe del suo secondo consecutivo scudetto, tutti gli appassionati italiani. Oggi la gara [illegible] [illegible] contro l'Edilcuoghi Sassuolo verrà infatti trasmessa in telecronaca diretta sulla Rete 1 a partire dalle ore 14. Se i torinesi espugneranno il campo modenese potranno subito festeggiare il secondo [illegible] detto [illegible] pallavolo torinese, altrimenti dovranno aspettare l'esito della successiva gara in programma a Parma fra il Veico e la Paoletti. Una vittoria della squadra parmigiana darebbe infatti ai torinesi [illegible] matematica certezza dello scudetto anche [illegible] caso di sconfitta contro l'Edilcuoghi.

[illegible] la squadra torinese è stata richiamata in settimana dal tecnico Prandi [illegible] massimo impegno per finire in bellezza [illegible] stagione esaltante [illegible] pertanto è assai probabile che oggi a Modena si assista ad una delle migliori prestazioni della Klippan, smaniosa di affermarsi anche in campo nazionale con la stessa autorevolezza mostrata ad Ankara nella finale [illegible] Coppa Campioni. La squadra modenese dell'Edilcuoghi ha un po' deluso le aspettative [illegible] farà di tutto per rendere dura la vita ai torinesi forte del brasiliano [illegible] Montanaro, [illegible] degli azzurri Marco Negri [illegible] [illegible] Bernardo, due delle pedine di maggior affidamento di Carmelo Pittera.

Nel campionato di A2 maschile, la Gisalumi Asti continua il suo duello a distanza contro la Simod Padova. Per gli astigiani di Venturini c'era il rischio di dovere giocare la gara odierna contro il Cus Trieste, sul campo neutro di Milano, per squalifica del campo, ma la Caf ha sospeso il provvedimento e pertanto la Gisalumi potrà fare anche oggi affidamento sul caldo incitamento [illegible] propri sostenitori.

Rino Cacioppo

SERIE A 1 MASCHILE: Edilcuoghi Modena-Klippan Cus [illegible] (ore 14, telecronaca di[illegible] sulla Rete 1).

SERIE A 2 MASCHILE - Gi[illegible] A: Gisalumi Asti-Cus [illegible] (Palasport Asti, [illegible] 17); Amiantite Alessandria-Simod Petrarca Padova (Palasport Alessandria, ore 17).

[illegible] B MASCHILE - GIRO[illegible] A: Calzaturificio 3 A-Juniorcasale (ore 18); Mondovì-DIPO Vimercate (ore 21,15); [illegible] Torino-Klippan Cus Torino (Palestra via Rosolino Pilo [illegible] ore 18).

SERIE A 2 FEMMINILE - Gi[illegible] A: [illegible] Casale-Casalasca (ore 21).

[illegible] B FEMMINILE - [illegible] Volley Team 2-San Paolo Torino (ore 21,15); Cus Torino-Ignis Varese (Palestra via Braccini 1, ore 21,15); Ju[illegible] Milano-Rivarolo (ore 18).

Nell'Inter in dubbio l'estroso Beccalossi

Per Brio l'elogio di Altobelli «Farà una grossa carriera»

Altobelli, punta di diamante dell'attacco interista

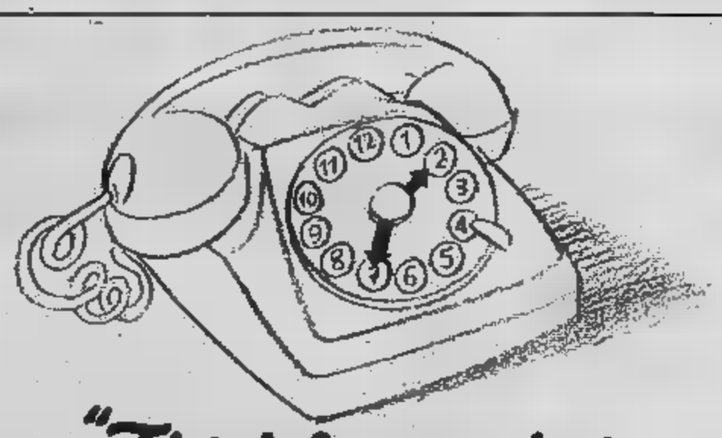
MILANO — *Beccalossi [illegible] ad allenarsi. Tocco soffice di palla con ritmo, ma è pur sempre reduce da un'influenza. Lo rischierà Bersellini contro la Juventus? Il mister ha rimandato a domani [illegible] risposta [illegible] questo dubbio. Una cosa è certa e cioè il rientro [illegible] Pasinato. Quanto al resto, come si è detto, dipenderà dagli umori di Bersellini: lo stesso Beccalossi, nonché Marini sono i candidati [illegible] panchina.*

All'attacco conferma del tandem delle meraviglie, vale [illegible] dire Altobelli [illegible] Muraro. O meglio [illegible] mezze meraviglie, visto che [illegible] l'altr «bianco» non segna a ripetizione [illegible] faceva lo scorso anno, a differenza di «Spillo», che ha raggiunto quota 12.

I due attaccanti vorranno confermarsi proprio a Tori[illegible] contro [illegible] difesa che vale. «Due anni fa al Comunale — *ha ricordato Muraro* — riuscii ad infilare Zoff. Qualora dovessi farcela anche domani [illegible] di più [illegible] poi per [illegible] sottoscritto la strada [illegible] la conclusione del campionato sia in di[illegible]

Altobelli ha fatto molti elogi di Brio, forse ricordando i tre gol realizzati nell'an[illegible] Spillo non scherzava: «Brio è un forte difensore, [illegible] convinto che farà una [illegible] carriera». *Domani però difficilmente lo [illegible] contro: questa almeno [illegible] l'impressione [illegible] Altobelli che «sente» imminente l'arrivo di Cuccureddu.*

g. gand.



"Ti telefono sabato. Ma dopo le 14,30."

Basta poco per dire come stai, per sentire una persona cara. Basta una telefonata.

E se telefoni dalle 14,30 del sabato in poi, fino alle 8 del lunedì mattina, la teleselezione tra tutte le località d'Italia costa la metà.

Ricorda questa opportunità. Perché telefonando in queste ore risparmi [illegible] ci dai una mano a mantenere le linee meno affollate in altre [illegible]

FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE

DA LUNEDI' A VENERDI'	SABATO	[illegible] E ALTRI GIORNI FESTIVI
8 Tariffa ordinaria	8 Tariffa ordinaria	8 Tariffa ridotta notturna e festiva
13,00 Tariffa ordinaria	14,30 Tariffa ridotta notturna e festiva	
19,30 Tariffa ridotta serale		
21,30 Tariffa ridotta notturna e festiva		
8	8	8

Per saperne di più sulla teleselezione consulta l'avantielenco.

Il telefono la tua voce

Pecci mette in guardia il Toro dall'imprevedibile ex granata

Novellino il pericolo [redacted]

Il Milan pensa soprattutto allo scandalo

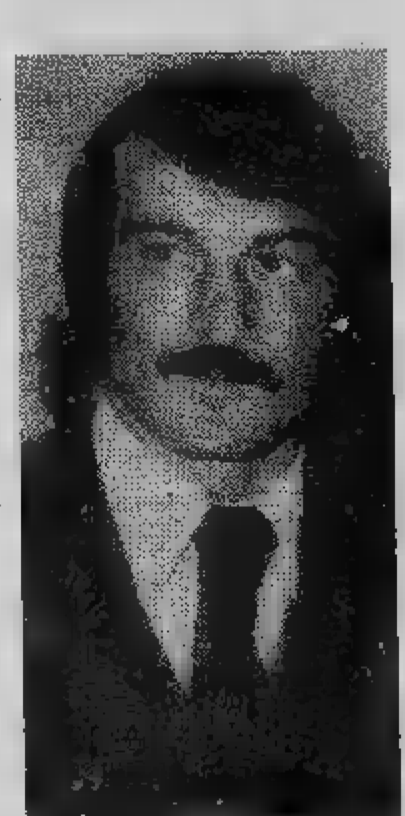
MILANO — *Il Milan pensa maggiormente allo scandalo delle scommesse clandestine che [redacted] al Torino anche se Giacomini ha ribadito le [redacted] della squadra [redacted] impegna[redacted] nella corsa alla Coppa Uefa». Ieri, in Lega, è stato fatto girare un comunicato della società rossonera, comunicato redatto dall'avvocato Ledda o [redacted] que [redacted] legali del club. [redacted] precisa che Morini, accusato di avere prelevato 20 milioni dal suo conto per girarli [redacted] quello del grande accusato Cruciani, [redacted] real[redacted] era innocente.*

Più ambiguo, più [redacted] ti, un passo del comunica[redacted] secondo il quale (a proposito della conversazione telefonica intercorsa fra Cruciani e Morini) [redacted] contenuto autentico della registrazione, che costituisce [redacted] illecito penale, è a co[redacted] dell'ufficio inchieste della Federcalcio [redacted] difforme da quello pubblicato dalla stampa.

Più avanti il [redacted] ha chiesto [redacted] inserire una parentesi nella frase che pertanto suonava così: «Il contenuto autentico della registrazione (che costituisce un illecito penale) è a conoscenza dell'ufficio inchieste della Federcalcio». *E' sembrato un modo elegante per sganciare la società [redacted] giocatore: nell'ambiente [redacted] si fa sempre più evidente il rischio legato [redacted] quanto ha fatto Morini ed eventualmente Albertosi. Qualcuno parla già di penalizzazione in classifica...*

Quanto al Torino, è scontato l'impiego di Bigon, mentre Capello dovrebbe andare in panchina, pronto [redacted] dare una mano.

g.g.



Albertosi [redacted] pali

Dove [redacted] il Torino? Per [redacted] minciare [redacted] guarda intorno: [redacted] compagnia [redacted] numerosa e, ad eccezione dell'Inter, i cui meriti [redacted] stati persino offuscati dalla povertà generale del campionato, comprende l'intera nobiltà del calcio nazionale. Punto più, punto meno, [redacted] viaggia in gruppo verso lo striscione d'arrivo. La volata dei battuti è poco più [redacted] formali[redacted] Meno male che hanno inventato la Coppa Uefa. Così, un po' stancamente, si ricomincia con il [redacted] annuale di consolazione, in questa stagione autentica [redacted] cielo: [redacted] serie A si aggrappa [redacted] due posti che spettano al nostro football terzomondista nella geografia europea.

Il Torino va a Milano a cercare questo obiettivo. Poco conta che tre giorni dopo debba affrontare la Juventus nel derby-semifinale della Coppa Italia, l'altro traguardo che rimane [redacted] disposizione di pochi. Rabitti non [redacted] calcolatore e i suoi uomini [redacted] rivincite. Meglio, dunque, lottare su due fronti che [redacted] uno. Servirà a dimenticare l'amarezza di una stagione a lungo disgraziata. Il Milan [redacted] poi la Juventus: [redacted] minuti per salvare una stagione. Se non [redacted] così, poco ci manca.

Allora sotto [redacted] le avvertenze: il [redacted] naviga nella stessa zattera di salvataggio dei giocatori granata, non scenderà in campo come l'Inter di quindici giorni or sono. Lo ha rammentato nei giorni scorsi capitan Sala, pronto al ritorno, [redacted] ricorda ancora [redacted] di vigilia Roberto Salvadori.

Ricostruiamo la sua osservazione. Pressappoco suona così: «*Il Milan si prepara a riporre lo scudetto in bacheca. [redacted] Se in partenza coltivava illusioni, ha dovuto abbandonarle per strada, una dopo l'altra. C'è poco da fare! Il campionato lo vinci [redacted] titolari. Contiamo gli infortuni subiti da Bet, Maldera, Antonelli. Senza avere [redacted] nostra jella, anche i rossoneri si ritrovano in credito [redacted] la sorte in questo finale di stagione. E' persino scontato che vogliano rifarsi in qualche modo*».

Seconda raccomandazione. La distribuziamo [redacted] osservazioni dello stesso Salvadori e di Pecci. Sintetizziamo quelle del difensore: «*Il Diavolo non [redacted] un goleador, [redacted] nelle sue file possono battere a rete*». Pecci [redacted] puntualizza [redacted] concetto: «*I pericoli [redacted] dalla imprevedibilità di Bigon, Antonelli e Novellino*».

Eraldo Pecci, il «cervello» del Torino di Rabitti

Già Novellino, un ex molto ex, [redacted] dato il sapore [redacted] al match di andata con quel suo *lob* astuto finito in [redacted] al sacco granata in chiusura d'incontro. Quella domenica pomeriggio cominciò il bisticcio del Torino con la classifica. Un gol da rivedere in moviola con l'aiuto della memoria di uno [redacted] più diretti interessati, il portiere granata. Terraneo commenta e ripropone l'azione: «*Novellino fu molto bravo, perché [redacted] cercò l'uppercut, insomma la gran bot[redacted] dell'ultimo minuto. Stoppò il [redacted] Chiodi e, [redacted] tre io cercavo un angolo del[redacted] mia porta, piazzò la palla dal lato opposto*».

Giuliano Terraneo naturalmente vorrebbe brindare alla fresca [redacted] di portiere meno battuto della [redacted] A. Non siamo convenzionali, niente champagne. Lui ha già scelto la bottiglia d'annata: «*Un [redacted] sul Milan non ci starebbe male*».

[redacted] subito dopo, dal [redacted] to che abbiamo già tirato in ballo [redacted] memoria, ricordiamo con l'aiuto di Giuliano il più lungo digiuno dei granata in questa stagione: «*Non vinciamo in trasferta dalla partita di Udine, 1-0 per noi, gol di Claudio Sala*». La data: 25 novembre 1979.

Un motivo [redacted] più [redacted] questo Milan-Torino annunciato come classica «demodé» che, in qualche maniera, consen[redacted] a noi di riparlare [redacted] Claudio Sala: per sottolineare, di passaggio, che [redacted] suo rientro (ventilato, previsto, annunciato) è stato l'unica notizia che abbia «ricordato» il Torino negli ultimi quindici giorni. In tempi di comunicazioni giudiziarie per il [redacted] stro calcio, scusate se è poco.

[redacted]

La formazione [redacted] Torino: *Terraneo; Volpati, Vullo; Patrizio Sala, Danova, Salvadori; [redacted] Sala, Pecci, Graziani, Zaccarelli, Pulici.*

Milan: Rigamonti; G. Morini, Maldera; [redacted] Vecchi, Collovati, Baresi, Novellino, Bigon, Antonelli, Buriani, Chiodi.

Un derby della disperazione più che della speranza

[redacted] per [redacted] e Alessandria [redacted] C2 sempre più [redacted]

Domani è in programma Novara-Alessandria e il derby giunge [redacted] un momento delicato, in cui le [redacted] squadre attraversano una serie [redacted] crisi. Azzurri e grigi occupano in classifica una posizione compromettente, col timore della retrocessione [redacted] render incerto il loro futuro.

Di questa situazione c'è poco [redacted] rallegrarsi; due società dal passato illustre stanno rischiando di scendere in C2 e questo fatto mette in risalto l'attuale periodo denso [redacted] difficoltà che coinvolge tutto [redacted] calcio provinciale piemontese.

L'Alessandria è [redacted] 20 gennaio [redacted] (contro la Reggiana) [redacted] in casa [redacted] conquista due punti e domenica [redacted] pur affrontan[redacted] modesto Lecco, ormai praticamente condannato, [redacted] oltre [redacted] un delu[redacted] 0-0.

Dopo la partita è successo [redacted] finimondo, con i tifosi esasperati che hanno tentato d'invadere il campo. I sostenitori [redacted] grigi hanno contestato soprattutto il presidente Cavallo, accusandolo di una gestione troppo personale, che al termine della passata stagione [redacted] portato alla cessione dei «pezzi» migliori, fra i quali Contratto passato al Pisa.

Dopo l'incontro col Novara l'Alessandria è poi chiamata ad una serie [redacted] impegni [redacted] ardui, in cui dovrà affrontare Rimini, Fano, Cremonese e Treviso e si tratta [redacted] cinque partite decisive.

«Continueremo a lottare — *dice l'allenatore [redacted] grigi Tarabbia* — nella speranza [redacted] recuperare il terreno perduto. [redacted] campionato [redacted] ancora lungo [redacted] credo possa riservare proprio nelle ultime giornate grosse sorprese».

«Bisogna giocare — *aggiunge il direttore sportivo Angelo Cereser, l'ex difensore granata* — con [redacted] e in modo più opportunistico. Da [redacted] ogni partita [redacted] è un capitolo [redacted] verso la riabilitazione. La somma dei punti verrà fatta [redacted] fine maggio e solo allora si [redacted] i nomi [redacted] squadre che retrocederanno».

A Novara, intanto, si attende il derby [redacted] domani con apprensione. La squadra [redacted] trova al sest'ultimo posto della classifica, in una condizione disperata di dover fare punti.

«La crisi che si ripercuote sul calcio piemontese — *precisa l'allenatore degli [redacted] Peppino Molina* — si è fatta sentire anche a Novara. I tempi sono cambiati e le tradizioni [redacted] bastano più [redacted] garantire una onorevole attività. Oggi in serie C si tengono [redacted] galla solo le società che dispongono di buoni mezzi finanziari e che vantano negli incontri [redacted] casa numeroso pubblico».

Con l'Alessandria [redacted] Novara farà [redacted] tutto per cancellare la sconfitta riportata [redacted] Piacenza: «Contro gli emiliani — *spiega Molina* — non meritavamo certo di perdere, ma purtroppo per noi [redacted] stata [redacted] partita stregata e pur giocando bene non siamo riusciti a conquistare [redacted] punto prezioso».

«Il derby — *aggiunge il "mago dei poveri"* — giunge in un momento difficile per le due società. Mi [redacted] comunque, data l'importanza della posta in palio, che [redacted] venga fuori [redacted] bella gara [redacted] guerra. E' chiaro che il [redacted] giocherà puntando [redacted] vittoria. Aggiudicandoci i due punti [redacted] poi riuscendo [redacted] fare altrettanto nella partita successiva che ci attende in casa col Lecco, credo che ci troveremo completamente fuori dalla lotta per la retrocessione».

In serie D la capolista Torretta, reduce dalla sonora affermazione per 4-1 sul campo del Gozzano, affronta [redacted] l'Aosta al Comunale di Asti. L'incontro [redacted] preannuncia interessante per due motivi: gli astigiani sono intenzionati [redacted] ribadire la loro superiorità nel torneo e i giovani valdostani vogliono fornire ancora prestazioni di rilievo.

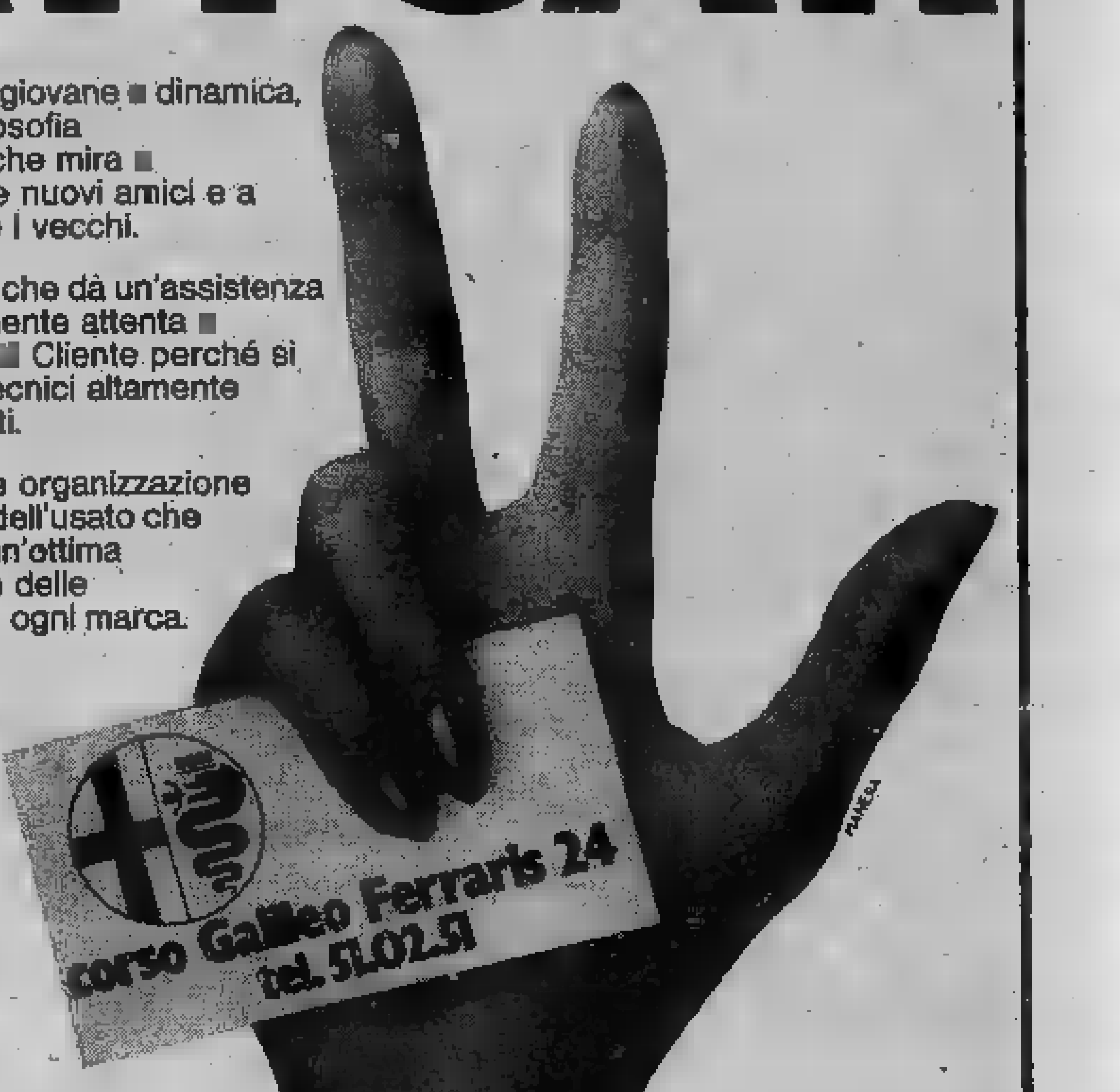
Decisivo anche il match in cui l'Omegna ospita in casa [redacted] Pontedecimo. Cusiani [redacted] liguri si giocano domani una fetta [redacted] C2.

Franzi Bertolazzo

● [redacted] PISCINA [redacted] di via [redacted] si disputano oggi [redacted] domani i campionati italiani di [redacted] sincronizzato, organizzato [redacted] Syncro girls club [redacted] Martini, con il patrocinio degli assessorati [redacted] sport [redacted] Piemonte [redacted] della [redacted] di Torino. Quindici le squadre partecipanti con un massimo di otto atlete ciascuna. Oggi sono in programma gli esercizi obbligatori ed in serata le gare di doppio. Domani dalle [redacted] gare di singolo [redacted] dalle 15 gare [redacted] squadre.

KITCAR

- un'azienda giovane [redacted] dinamica, [redacted] filosofia [redacted] vendita che mira [redacted] conquistare nuovi amici e a conservare i vecchi.
- un'azienda che dà un'assistenza particolarmente attenta [redacted] qualificata [redacted] Cliente perché si avvale di tecnici altamente specializzati.
- una grande organizzazione di vendita dell'usato che consente un'ottima valutazione delle permute di ogni marca.



la tua conces[redacted] alfa romeo per almeno [redacted] motivi

Polemica Traversa-Boniperti

Torino e [redacted] sempre divise sullo straniero

MILANO — Tutto secondo le previsioni: straniero in A, come prima, cioè senza straniero in [redacted]. Giampie[redacted] Boniperti se n'è andato [redacted] Lega in anticipo, co[redacted] sua conseutudine. Non [redacted] neppure entrato nello spirito della vicenda. Ad un certo punto, di fronte all'apparente intransigenza di Traversa, che rappresentava Pianelli ed il Torino, Boniperti è uscito con questa battuta: *«Ebbene, allora rimandiamo [redacted] soluzione della vicenda al consiglio federale»*.

Ma in questo caso, la Federcalcio avrebbe dovuto autorizzare non uno ma due stranieri per squadra, sebbene limitatamente all'area del Mec. Il patto d'onore, come l'ha definito il presidente della Lega, Righetti, [redacted] questo punto era inevitabile. Boniperti ha potuto lasciare così viale Filippetti [redacted] dieci minuti d'anticipo, sfoderando il suo miglior sorriso per i cronisti vanamente protesi nella caccia ad [redacted] sua dichiarazione. Si è limitato a dire: *«La mia esperienza insegna a valutare positivamente questo passo soprattutto sotto l'aspetto tecnico»*. Di più [redacted] è stato possibile cavargli fuori. Aveva fretta di rientrare a Torino.

Giovanni Traversa [redacted] è sembrato molto convinto della soluzione prospettata dalla Lega in assemblea: *«Voglio vedere* — ha detto — *come [redacted] finire [redacted] questione in ballo. [redacted] è dato un termine alla commissione varata dalla Lega [redacted] chissà cosa salterà fuori»*. Traversa si riferisce probabilmente alla normativa che dovrà regolamentare il ritorno dello straniero in Italia. Va bene il sì, sebbene ristretto alla sola serie A, ma come la mettiamo coi meccanismi delle retrocessioni e soprattutto [redacted] succederà in serie C [redacted] D dove non esiste alcun «patto d'onore»?

In effetti la Federcalcio non può proibire al settore semiprofessionistico, qualora qualche squadra lo voglia, l'ingaggio [redacted] due o più elementi provenienti da federazione estera. La megalomania di qualche presidente potrebbe indurre le società ad appesantirsi di debiti con la prospettiva di «lanciare» qualche futuro [redacted] per poi rivenderlo ai grandi club. [redacted] problema è piuttosto complesso: gli stranieri potrebbero arrivare persino nei nostri vivai!

Il primo passo [redacted] stato compiuto. Tocca ora [redacted] Federcalcio valutarne la portata e stabilire quelle norme in base alle quali si saprà come dovranno comportarsi le società di A e B in caso di retrocessione [redacted] promozione, se potranno cioè confermare lo straniero anche finendo fra i cadetti, oppure se balzando nel massimo torneo potranno adeguarsi a loro volta nella caccia al «tesserato extra». Il consiglio federale doveva riunirsi il 29 marzo, ma [redacted] probabile che l'appuntamento venga fatto slittare di alcuni giorni, anche per [redacted] i risultati delle due commissioni varate a livello di A e B.

Giorgio Gandolfi

Corteo nella città: si chiede la riapertura dell'inchiesta federale

Catanzaro vuole [redacted] A

ROMA — *Montesi [redacted] nei guai, ma intanto — [redacted] per motivi ben più gravi — lo sono anche i giudici. Per questo ieri mattina alla testimonianza che, secondo [redacted] previsioni, ha reso probabile un'incriminazione per reti[redacted] del giocatore laziale, non ha fatto seguito l'interrogatorio che avrebbe dovuto svolgersi nel pomeriggio. I giudici romani continuano [redacted] assemblee, in attesa che il governo decida come difenderli dall'assalto dei terroristi. Per questo il nuovo incontro di Roselli e Monsurrò con la mezz'ala biancazzurra [redacted] stato rinviato, probabilmente avverrà questa mattina.*

Ieri intanto Gregorio Catalano, giornalista de L'Occhio, ha confermato diffusamente [redacted] giudici gli elementi che ieri avevamo anticipato. In sostanza, Catalano ha detto di aver ricevuto da Montesi le stesse confidenze che tempo fa provocarono l'intervista — poi smentita — del giocatore [redacted] la Repubblica. *Montesi aveva parlato dell'offerta di sei milioni [redacted] mezzo ricevuta da un compagno di squadra alla vigilia di Milan-Lazio anche col giornalista dell'Occhio, durante un incontro avvenuto un paio [redacted] mesi fa in casa sua.*

E [redacted] basta: Catalano [redacted] stato in grado di fornire ai giudici anche un'importante conferma sull'incontro avvenuto la sera del 3 febbraio fra padre Lisandrini, il «libero» della Lazio Wilson, ed il clan Cruciani. Per questo episodio, Lisandrini [redacted] rischiato alcuni giorni fa durante [redacted] interrogatorio l'arresto per reticenza. Ora Catalano afferma che il frate ne ha parlato anche con lui, raccontandoglielo sommariamente durante un allenamento della Lazio, a Tor di Quinto.

L'inutile caccia [redacted] Montesi dei cronisti sportivi ha rivelato comunque il clima nel quale ormai le tifoserie si sono calate. Un giornalista del Corriere [redacted] Sera, *Vincenzo Martucci, [redacted] stato ieri pomeriggio aggredito mentre si trovava in auto sotto l'abitazione del giocatore, in piazza Giovane Italia, a Montesacro. Il cronista aveva cercato di seguire [redacted] madre [redacted] sorella del giocatore, tentando di individuare l'appartamento «segreto» nel quale Montesi è nascosto. Poco dopo [redacted] tornato al luogo di partenza: uno sconosciuto (che però Martucci è sicuro [redacted] aver già visto ad alcuni allenamenti della Lazio) gli si è avvicinato, lo ha insultato ed ha infranto poi con un calcio un cristallo della macchina. Il cronista si [redacted] salvato fuggendo.*

La notte precedente, era toccato [redacted] un fotoreporter restare vittima di un'aggressione analoga. E' accaduto intorno alle 3 ai Parioli, dinanzi all'ingresso del «Bella Blu», il night di Marina Lante [redacted] Della Rovere. [redacted] fotografo aveva visto entrare Giorda[redacted] Manfredonia, ed aspettava per ritrarli all'uscita: sulla porta del night [redacted] comparso invece un tizio (secondo il fotografo, [redacted] amico dei due giocatori) che ha aggredito il reporter in attesa tentando di strappargli la macchia fotografica. Quando è arrivata la polizia, aggressore e calciatori se n'erano andati.

[redacted] tifoserie, sia pure in modo diverso, paiono mobilitate anche in altre città. Ieri, [redacted] Catanzaro, un [redacted] di un centinaio [redacted] persone ha attraversato il centro, chiedendo a gran voce la riapertura dell'inchiesta federale. Il Catanzaro rischia [redacted] retrocedere in B: a questo punto, a salvarlo potrebbero essere solo altre retrocessioni ordinate d'ufficio.

Giuseppe [redacted]

Consegnati dal Coni I premi provinciali

Nel corso [redacted] riunione, [redacted] delegazione [redacted] del Coni, nella persona dell'on. [redacted] consegnato ai presidenti pro[redacted] i premi Coni per un [redacted] cento milioni. Le quote, 13 milioni e 500 [redacted] ogni provincia, verranno poi assegnate alle società che maggiormente si sono distinte nell'attività sportiva a livello regionale e nazionale nelle [redacted] stagioni.

[redacted] stato [redacted] che [redacted] regionali dei Giochi della gioventù [redacted] gli [redacted] obbligatori e le provvidenze [redacted] sportive (circa [redacted] milioni) [redacted] entro [redacted] prima decade di aprile.

La più grande regata

Canottieri torinesi in gara [redacted] Londra

Torinesi a Londra, [redacted] protagonisti. Sono i canottieri che sabato partecipa[redacted] alla [redacted] «Head of [redacted] River», la più grande e massacrante regata del mondo.

Sono giunti nella capitale inglese in sedici. Otto atleti della Fiat Ricambi, provenienti direttamente dal raduno della nazionale in Spagna. Otto «vecchietti» [redacted] Cerea, fedelissimi a questa regata [redacted] ormai una decina di anni, amici di tutti e da tutti conosciuti. Gara per i primi, festa per i secondi.

E la regata può ben dirsi un misto di gara e di festa, di agonismo [redacted] folclore. Ben 420 gli «otto» iscritti. Il tracciato misura [redacted] miglia [redacted] un quarto, circa 7 km, [redacted] al ponte di Putney. Vogatori di tutte le categorie, di tutte le età, di tutti i Paesi.

L'armo della Fiat Ricambi sogna di vincere. Sicuramente farà un buon piazzamento. Lo compongono Baldacci, Iseppi, Palma, Valtorta, Scarpa, Quarantotto, Rosso, Pacovich e il timoniere Lanza. Tutti uomini che puntano [redacted] garantirsi un posto [redacted] Olimpiadi di Mosca. Lo scorso anno fu quindicesimo: [redacted] si presenta più forte e con più ambizioni.

I veterani del Cerea so[redacted] Bouquiè, Ventavoli, Soave, Matteoli, Gariel, De Regibus, il tedesco [redacted] un tecnico dell'Aeritalia [redacted] Caselle) e Rebaudengo (padre del pallavolista). Non puntano certo a vincere, ma intendono lasciarsi alle spalle un buon numero di equipaggi molto più giovani del loro.

m. san.

Domani rugby

[redacted]

Mancano [redacted] cinque partite [redacted] fine del campionato di serie A e l'Ambrosetti è ancora disperatamente [redacted] in [redacted] classifica. La situazione del [redacted] drammatica, soprattutto dopo [redacted] sorprendente [redacted] ta dall'Amatori [redacted] nella [redacted] di domenica [redacted] San Donà. [redacted] salvezza la situazione è [redacted] seguente: Ambrosetti p. 6 e una partita da recuperare [redacted] Roma, Tegolaia [redacted] 10 punti, [redacted] 11, [redacted] 13. Le squadre che retrocedono [redacted] no due e tanto basta per spiegare [redacted] la precaria [redacted]

E [redacted] (ore 14,30) [redacted] il Benetton [redacted] del punteggio-record [redacted] 0 [redacted] umiliato [redacted] il «quindici» [redacted] quell'ottimo [redacted] Cossara, in classifica è [redacted] punti [redacted] capolista Petrarca [redacted] non sarà [redacted] disposto [redacted] concessioni.

f. b.

Vinovo - Il classico miglio torinese alla 18ª edizione

Lotta a tre nel «Costa Azzurra»

[redacted] domani a Vinovo per la diciottesima edizione del G.P. «Costa Azzurra», di 40 milioni di lire, il classico miglio torinese che fa da «trait d'union» fra il Criterium de Vitesse e il Lotteria di Agnano. [redacted] i cavalli partenti: Gibson (G. Rossi), Doringo (G.C. Baldi), The Last Hurrah (V. Baldi), Mini [redacted] (J. Fromming), Ideal du Gazeau (E. Lefevre), Noble [redacted] (V. Guzzinati), Speed Expert (E. Gubellini), Song and [redacted] (A. Fontanesi) [redacted] Quick Hollandia (U. Baldi).

Tre concorrenti emergono sugli altri: [redacted] du Gazeau, il normanno [redacted] Lefevre, l'idolo del pubblico parigino di Vincennes, The Last Hurrah, l'americano di Vivaldo [redacted] vincitore delle due ultime edizioni della corsa, e Song and Dance Man di Antonio Fontanesi, l'ultimo grido d'America scoperto di recente [redacted] «talent-horse» Vincenzino Gasparetto.

Per gli spettatori [redacted] previsto [redacted] servizio di pullman gratuito [redacted] piazza Caio Mario all'ippodromo.

Debutti [redacted] rientri complicano i pronostici [redacted] odierne [redacted] di galoppo. [redacted] grandi [redacted] Premio «Castello di Cocconato» A Marry Mont e Prodige si fanno preferire, ma i «fans» di Vinovo punteranno allegramente su Sir Commodore dell'avvocato Bianchetti, l'unico rappresentante locale in gara.

Le amazzoni Jeanne [redacted] Gloria Alferro [redacted] per [redacted] prima [redacted] i fantini professionisti. Sarà interessante seguirne le esibizioni.

s. [redacted]

Prima [redacted] — [redacted] 15
PREMIO TICINO
L. 6.000.000 [redacted] interna)
[redacted] 2000

1. Turning Point (G. Frontini 53) ... rientra
2. Luna Nuova (U. Cav[redacted] 52) ... - 3 1
3. Land Rover (L. Sainati 51) ... 2 1 1
4. Adrienne Masurat (C. Castaldi 48½) ... rientra
5. True Love (O. Pastore 48½) ... - - 4

Favoriti: Land Rover, Turning Point

Seconda [redacted] — ore 15,25
[redacted] COCCONATO
L. 8.000.000 (Steeple-chase)
[redacted]

1. Prodige (F. Saggiomo 71) ... 2 1 1
2. A Marry Mount (G. Morazzoni 69½) ... - - 1
3. Sir Commodore (S. Bertolini 68½) ... rientra
4. Rubens (N. Coccia 53) ... 3 1 3
5. Sazan (P. Cadeddu 62) ... - 4 1

Favoriti: [redacted] Marry Mount, [redacted] Commodore

Terza [redacted] — [redacted] 15,50
[redacted] EXILLES (Siepi)
L. 4.500.000
[redacted]

1. Giovanni Colombo (S. Venditti 71) ... - - 4
2. Monte Corno (N. Coccia 69) ... rientra
3. Orsetto (G. Pitzalis 66) ... rientra
4. Boka Kotor (L. Mela [redacted]) ... - - 0
5. Gulf of Aden (A. Oppo 63½) ... rientra
6. Kolko (P. Cadeddu 62) ... [redacted]

Favoriti: Gulf [redacted] Aden, Giovanni Colombo

Quarta corsa — ore 16,15
PREMIO SUPERGA (Siepi)
L. 5.500.000
m 3200

1. Midday Sunshine (G. Pitzalis 51) ... [redacted]
2. Suleghin (L. [redacted] 65½) ... - 4 3
3. Shaor (P. Santoni 64) ... - - 3
4. Fi[redacted] Flowe[redacted] (A. Sau 64½) ... 2 3 3
5. Loyal (S. Scherillo 64) ... - - 0
6. Haller (P. Cadeddu 62½) ... - - 3
7. Chez San (P. P. Alberelli 65½) ... - 1 3

Favoriti: Chez San, [redacted]

Quinta corsa — [redacted] 16,40
PREMIO BANCA POPOLARE DI [redacted]
L. 6.000.000 (Pista interna)
m 1100

1. Nemi (G. Marais 56) ... 1 4 1
2. Niki Lauda (V. Bartalotta 54) ... 3 2 4
3. Cagliostro (G. Frontini 52) ... - - 0
4. Zipletow (Sig.ra J. [redacted] 54) ... rientra
5. Turlalio (L. Sainati 52) ... 2 4 3
6. Funny [redacted] (Sig.na M. [redacted] Alfero 52) ... 3 2 3
7. Amas (U. Cavalieri 56) ... - 3 1

Favoriti: Zipletow, Amas

[redacted] corsa — [redacted] 17,05
(Gentlemen e Amazzoni)
L. 2.500.000 (pista interna)
m 1450

1. Sapporo (J. Morra 70½) ... 4 4 3
2. Wigan (C. Guadagnino 69) ... - - 0
3. Early-M (G. Bonetto 67) ... - - 0
4. Tudor Rapsody (C. Brivio 69½) ... - 1 3
5. Zebra (R. Bottanelli 67) ... rientra
6. Carrol Patch (S. Rossi 69½) ... - 3 1
7. Flash Fire (M. G. Alfero 70) ... - - 1

[redacted], Tudor Rapsody

Settima corsa — ore 17,30
PREMIO MADDALENA
L. 2.400.000 (pista interna)
m 2200

1. Falabrak (F. Jachs 57½) ... rientra
2. Masai (G. Frontini 59) ... - - 0
3. Ciano Fiammoi (Sig.ra J. Morra 57½) ... 4 1 1
4. Unterhorn (V. Bartalotta 55½) ... - - 1
5. [redacted] (C. Castaldi 50½) ... - - 0
6. [redacted] (G. Marais [redacted]) ... - - 0
7. Berilo (G. Pinto 48½) ... - - 0
8. Osino (O. Pastore 48½) ... rientra
9. Pelagos (L. Sainati 49) ... 4 2 4

Favoriti: Falabrak, Osino

[redacted]

TAGLIANDO VALIDO PER L'INGRESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO DI VINOVO

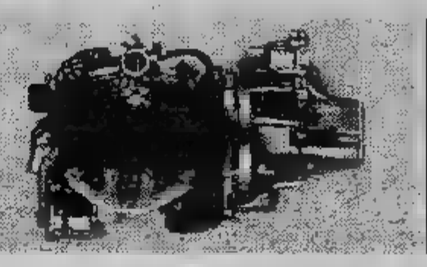
DOMENICA 23 MARZO

GRAN PREMIO COSTA AZZURRA

[redacted] tagliando, valido per una persona, sarà sostituito all'ingresso dell'ippodromo [redacted] regolare biglietto omaggio.

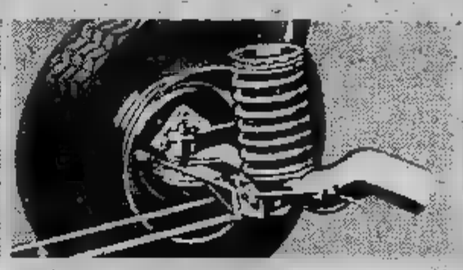
NUOVA FORD FIESTA TEAM

Una versione speciale con 380.000 lire di equipaggiamento extra ad un prezzo di successo.



Ruote [illegible] 1/2" con pneumatici 155SR12

Sedili regolabili e tappezzeria "Chevron"(tipo sport)



Sospensioni della versione Sport

Lunotto termico con lava/tergivetro

Tradizione di forza e sicurezza Ford

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[illegible] elegante villa padronale [illegible] bifamiliare [illegible] 3 mila mq [illegible] no giardino frutato vendo 200 [illegible] mutuo compreso. [illegible] 885747.

SEFIM

vende in villa a Santena alloggio signorile re- [illegible] salone due [illegible] cucina [illegible] box sufficienti [illegible] milioni [illegible] Tel. 487741 4730387.

[illegible]

vende libera Orbassano casetta 5 camere salotino [illegible] magazzino giardinetto. [illegible] 473.0387 - 487.741.

SEFIM

vende libero largo Sempione (via Santhià) 2 camere cucina servizio 18 milioni 500 mila. Tel. 487.741 - [illegible]

SEFIM

vende Nichelino 1-2 camere tinello recente con servizi da L. 19 milioni. Tel. 487.741.

SEFIM

vende nuova in palazzina km 10 (da Moncalieri) 3 [illegible] cucina [illegible] sufficienti 20 milioni contanti. Tel. [illegible] - 487.741.

SEFIM

vende presso corso Dante libero signorile ampio recentissimo [illegible] cucina bagno 27 milioni 500 mila. Tel. 473.0387 - 487.741.

[illegible]

vende [illegible] piazza Benefica piedi-a-terra [illegible] 2 livelli [illegible] centralizzato 22 [illegible] 500 mila. Tel. 473.0387 - 487.741.

TAIT A vende liberi zona centro in stesso stabile mini-alloggi [illegible] di camera cucinotta [illegible] due [illegible] cucinotta [illegible] L. 22 m [illegible] 502383.

TAIT C vende libero [illegible] Nizza camera cucina angolo cottura ingresso servizi piano basso a L. 18 milioni 700 mila. Tel. 502 383.

TAIT E vende in corso Grosseto camera cucina ingresso servizi 3° piano terzo ascensore a L. 14 milioni 200 mila. Tel. 502383 596425.

TAIT F vende zona Cenisia (via Bruino) camera tinello cucinino [illegible] esso servizi L. 18 milioni 200 mila locato. Tel. 502383 596425.

VENDESI palazzina in San Paolo con numero 4 alloggi in blocco 48 milioni. Tel. 331148.

[illegible] [illegible] co 25 (S. Rita) in stabile signorile vendonsi alloggi tre camere cucina servizi da L. 27 milioni 500 mila Furbatto 544566.

VIA Genova in stabile decoroso terzo ascensore vendo spazioso 3 vani [illegible] 26 milioni tel. 756327/6066469.

VILLA in La Loggia [illegible] 8 [illegible] 3 [illegible] giardino box [illegible] [illegible] milioni [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

VILLA libera bifamiliare zona Valsalice 13 [illegible] mere 8 box giardino mq 1300 vendesi. [illegible] 358158 ore pasti.

VILLA padronale collina Pino finizioni di [illegible] gio giardino mq 3[illegible] L. 230 milioni più [illegible] milioni mutuo. Rivar[illegible].

VILLA [illegible] ndesi direttamente alloggi in ville permutando anche terreni. Tel. ufficio 356.631 abitazione 713.666.

[illegible] in Sardegna vendonsi alle strutture, t.. 50-60 milioni. Ore ufficio (telefonare 920.4161.

20 Domande affitto

CERCASI prima cintura Torino tre camere salone doppi servizi garage massima referenze, tel. 797273.

PROFESSIONISTA con prime referenze cerca in Torino un' ammobiliato per periodo transitorio. Tel. 740489.

SIGNORA [illegible] vedova benestante [illegible] urgentemente alloggio signorile mq 120-150 zona centrale semicentrale. Tel. 544955 ore [illegible].

21 Offerte affitto

[illegible] FITTO lussuoso piedi-a-terra in via Bellardi. Telefonare Studio Righi 513.632.

Traslochi

AUTOTRASLOCHI grandi e piccoli per città e tutta Italia, magazzino [illegible] mobili. [illegible] fonare 346.777 [illegible].

24 Mobili, arredi

[illegible] [illegible] in un piccolo negozio, vendita promozionale di cu[illegible] all'americana con sconto 50% su prezzi inchiodati al 1978. Ap- [illegible] Mobilificio S. [illegible] via Verdi 34 - Torino.

25 Artigiani, ecc.

RIVESTI in legno la tua casa villa tavernetta rustico [illegible] d' [illegible] specializzata. Telefonare 837.124.

37 Campeggio - sport

CAMPER Kavir Fiat [illegible] diesel [illegible], superaccessoriato gancio traino stereo privato vende L. 13 milioni 800 mila tel. 501765.

38 [illegible] - veterinaria

A. RAZZE Mignon da appartamento Yorkshi- [illegible] Toy, Shih Tzu, pechinesi, [illegible] nani, Chow, maltesi, basset hound. Tel. 011 / 6409.177.

DISPONIAMO cuccioli di maltesi bassotti bobtail yorkshire barboncini pechinesi dogo-bordeaux [illegible] ori tedeschi boxer cocker. Tel. [illegible].

42 Antiquariato

[illegible] [illegible] d'epoca il t[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] tavoli rotondi sedie [illegible] [illegible] ricche [illegible] armadi cassepanche comò trumò porcellane a prezzi interessanti esposizione anche alla domenica. Il Gabbiano strada Torino 32 Moncalieri proseguimento di corso Moncalieri. Telefono 640.7952.

45 Ville, app., cascine [illegible] vacanze, acq.-vend.

[illegible] 25 km da Torino vendo [illegible] indipendente composta da 5 grandi [illegible] tenile a [illegible] no recintato a L. 32 milioni anche [illegible]. Tel. 011 712082.

A pochi km [illegible] Arigliana [illegible] [illegible] [illegible] mq di [illegible] L. 70 milioni [illegible]. Tel. 3099698.

A BUBIANA

Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 11 milioni [illegible] mila rustico indipendente con terreno servito da strada a[illegible] [illegible] [illegible] luce comodità mezzi pubblici [illegible] to rateale. Tel. 658235.

A BUBIANA

Il Punto Immobiliare Spa vende a L. 22 milioni 800 [illegible] rustico bifamiliare con [illegible] servito da strada asfaltata telefono acqua e luce comodità mezzi pubblici pagamento rateale. Tel. 658235.

(continua)

I fatti della politica

Crisi di governo

● Terminate le consultazioni, Sandro Pertini dedica la giornata di oggi alla riflessione — a riordinare le idee, come si dice, e probabilmente a qualche supplementare contatto telefonico — prima di affidare l'incarico per la formazione del governo — sostiene *Paese Sera* —. Le previsioni: il Presidente della Repubblica dovrebbe decidere domani e la sua scelta dovrebbe cadere sul nome del presidente del consiglio uscente, Francesco Cossiga. Con quale mandato, con l'incarico di formare il governo entro quale quadro politico? Dai colloqui avuti ieri al Quirinale con i leader politici, Pertini dovrebbe aver tratto la convinzione che la formula con maggiore possibilità di successo è quella di cui si è parlato insistentemente negli ultimi giorni: un bicolore dc-psi, con il pri in una posizione ancora da definire.

● «Abbiamo confermato al Presidente della Repubblica — ha dichiarato ieri mattina Enrico Berlinguer al Quirinale — riporta *l'Unità* — che il pci resterà all'opposizione finché non si costituirà un governo di ampia unità democratica con un programma di dura lotta al terrorismo, di risanamento morale, di rinnovamento sociale e di distensione. Spetta agli altri partiti che rifiutano questa soluzione indicarne e trovarne altre. Ci auguriamo che questo venga fatto il più presto possibile».

● La direzione democristiana — scrive *La Stampa* — si riunirà nei prossimi giorni della prossima settimana. Piccoli non sarebbe contrario all'ipotesi di un bicolore dc-psi, ma si starebbe muovendo con molta prudenza perché si rende conto, da un lato, delle polemiche che nascerebbero con la mancata partecipazione del psdi e del pli al governo, e dall'altro di quanto sia «un fatto importante» l'ingresso dei socialisti nell'esecutivo, in un ambito di politica di solidarietà nazionale.

● Chiuso il rapido giro di consultazioni — commenta *Corriere della Sera* —, domenica mattina Pertini chiederà a Cossiga di formare il nuovo governo. Dopodiché lo scenario politico presenterà situazioni in parte prevedibili. Ecco i passaggi principali. Il presidente incaricato incontra i leaders di tutti i partiti, comunisti compresi. Si sviluppa una trattativa che ha come punto di arrivo una formula precisa: dc-psi più il pri. I repubblicani esigono un programma di emergenza.

● Alla fine delle consultazioni di Pertini — riporta *Il Giorno* — e in attesa che domani Cossiga venga richiamato al Quirinale per il reincarico, le previsioni restano quelle di ieri: un governo a due dc-psi, oppure una coalizione a tre comprendente i repubblicani. Il governo a cinque con psdi e pli non viene escluso in via di principio: ma dovrebbe comportare una presidenza socialista, ipotesi che anche il psi preferisce mantenere in serbo, non giudicandola ancora matura. Quanto al monocolore dc, indicato inizialmente fra le soluzioni probabili, non se ne dovrebbe fare più niente dopo il «no» di Craxi, la cui libertà di movimento è per intanto notevolmente accresciuta dal successo autonomista nella conta in comitato centrale: un 58-59 per cento analogo, come si è subito rilevato, a quello della nuova maggioranza emersa al congresso democristiano.

● La soluzione più probabile della crisi appare ancora quella di un governo dc-psi, forse «allargato» ai repubblicani — afferma *la Repubblica* —. Nonostante la conclusione del cc socialista lasci una porta socchiusa all'eventualità di un governo a cinque, questa ipotesi appare fragilissima. Al bicolore, perciò, puntano Fanfani e Piccoli, e sono d'accordo anche Zaccagnini e Andreotti.

Disegno di Forattini da la Repubblica

Comitato centrale psi

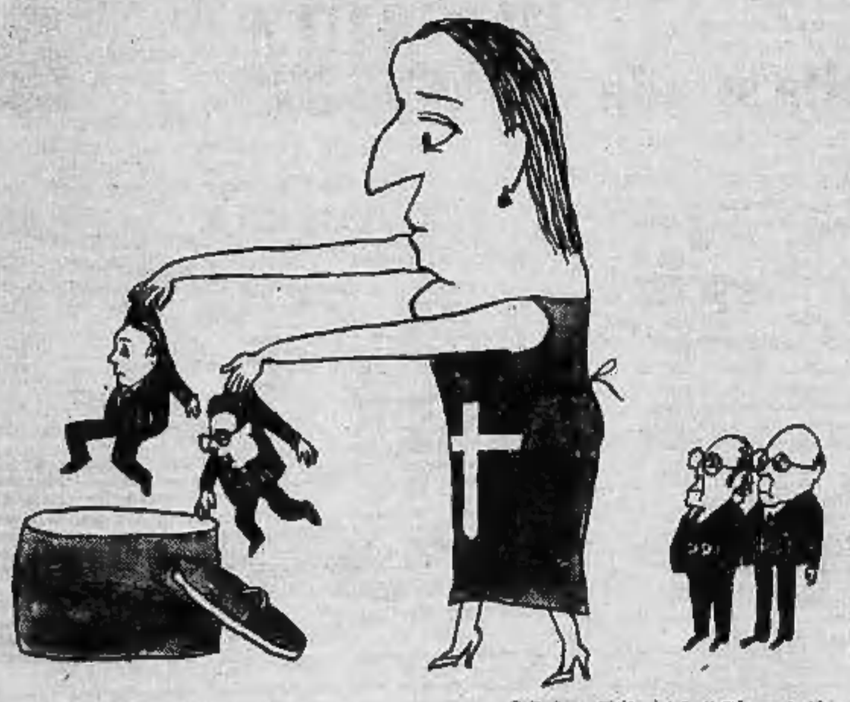
● «Difficile è salire sulla tigre, più difficile cavalcarla, ancora più difficile è scendervi». Il segretario socialista Craxi ha spiegato così, con un proverbio, i motivi per i quali il suo partito non può scendere facilmente dalla crisi di governo che ha contribuito a provocare — riferisce *Il Tempo* —. Il psi, insomma, dopo aver fatto cadere Cossiga, riconosce che non può restare fuori dal governo che sta per essere formato, perché lo star fuori sarebbe una prova di irresponsabilità. Craxi, dunque, ha confermato ieri il punto di vista già espresso in apertura di comitato centrale. E lo ha fatto in sede di replica quando era ormai certo di poter ottenere, a maggioranza, un mandato ampio per la trattativa di governo.

● Per la prima volta dopo il congresso di Torino — annota *Corriere della Sera* — le correnti di sinistra del psi hanno sanzionato formalmente, astenendosi dal voto, la loro diffidenza nei confronti della segreteria Craxi. Il loro mancato consenso può essere un ostacolo sulla via del negoziato, ma non è uno scoglio insormontabile: una volta definite le possibilità di un concreto accordo di governo, la discussione nel psi è destinata a riaprirsi. L'andamento del dibattito dimostra quanto sia stata travagliata e sofferta la decisione di non appoggiare la proposta Craxi.

I sindacati sulla crisi

● I segretari generali della Cgil Lama, della Cisl Carniti e della Uil Benvenuto hanno reso noto il testo della lettera inviata ai partiti (dc, pci, psi, psdi, pri, pli, pr, pdup) nella quale ribadiscono che sulle questioni di «equilibrio politico» la posizione del sindacato si esprime «nell'esigenza di avere un governo capace di dare risposte adeguate all'ampiezza e qualità dei problemi presenti nella società italiana. E' in ogni caso decisivo, per il sindacato, il programma che caratterizzerà l'azione del nuovo governo e il mandato che questo avrà ricevuto dal Parlamento». Nella lettera — scrive l'*Avanti!* — i sindacati, oltre ad esprimere la loro «preoccupazione» per la situazione del paese «segnata» anche dagli atti tragici di un terrorismo disumano e spietato, ricordano tutti gli obiettivi prioritari del movimento sindacale come l'occupazione; il Mezzogiorno; la programmazione nell'energia, nell'industria, nell'agricoltura, nei trasporti; la riforma delle partecipazioni statali; una nuova gestione del mercato del lavoro; la sistemazione contrattuale del pubblico impiego; la lotta all'evasione fiscale; la riforma della polizia.

La ribollita



Disegno di Maniel da il Giornale Nuovo

Le lettere dei lettori

Le evasioni fiscali

I Consigli tributari di alcuni Comuni hanno dato alla luce i risultati dei loro lavori mettendo allo scoperto, dopo qualche perplessità, i nomi di evasori fiscali spigolati fra le varie categorie economiche e professionali che attraverso le denunce annuali hanno cercato di sbiadire i loro redditi tassabili.

Si sono notate divergenze piuttosto ampie fra il denunciato e il presunto reddito accertabile. Questi divari, in certi casi, hanno destato sorpresa per cui non c'è da attendere l'esito delle verifiche per stabilire da che parte sta la verità. Il ministro delle Finanze Reviglio ha recentemente proposto un disegno di legge che sancisce la galera per chi si ostina a fare il furbo e indulgenza per chi desiste, vedremo un po' se questo provvedimento andrà in porto o se sarà necessario ricorrere al referendum, tanto di moda in questi tempi.

Fra i sospettati di frode fiscale emergono: imprenditori edili, industriali, commercianti, professionisti, artigiani, qualche agricoltore, ma nessun colono-mezzadro e questo particolare costituisce una sorpresa. E' noto che i mezzadri della nostra zona guadagnano abbondantemente, qualche cosa come tre milioni l'ettaro e forse più ovviamente lavorando poderi guerniti d'impianti di vigneto specializzato e frutteti, senza tenere calcolo dei proventi derivanti dalla conduzione della stalla, là dove è funzionante, nonché dall'allevamento di animali da cortile, dalla coltivazione di ortaggi, trascurando il beneficio dell'alloggio gratuito.

Non possiamo giurarlo ma questi redditi di gestione nessuno li denuncia pur essendo esposti alla luce del sole. E ciò che è peggio nessuno si muove per recuperarli al fisco che in questo momento combatte aspramente gli evasori, almeno a parole. Anche gli agricoltori sfuggono al fisco per il fatto che i terreni, come pure i fabbricati, sono tassati in base al reddito catastale rivalutato che risulta notevolmente inferiore alle rendite effettive. L'incongruenza c'è ed avrebbe bisogno di una rettifica, ma per ora non ci sono tracce di adeguamento, si va avanti bersagliando chi paga fino all'ultimo centesimo il tributo fiscale.

Se l'evasione, come si dice, è da eliminare coi mezzi più severi e con criteri uniformi, se le tasse devono essere pagate da tutti i cittadini in misura proporzionata ai loro redditi, perché si lasciano correre tanti miliardi intascati quando lo Stato ha tanto bisogno di ricuperare denaro per le sue esauste casse?

l. m.

Politici e fatti

Al Tgr1 l'on. Longo ha ribadito di voler lavorare per un governo a cinque per tentare, con questo, di debellare il terrorismo, la disoccupazione, l'inflazione; trarre, in altri termini, il Paese fuori dalla crisi. Tutti sappiamo che tutto questo si trovava anche nel programma del governo Cossiga, del quale fanno parte i socialdemocratici, e anche i liberali, per cui c'è da chiedere all'on. Longo perché malgrado l'appoggio esterno del Psi e del Pri, sensibili a quei punti, nulla si è fatto per risolvere i problemi enunciati, anzi si è visto il terrorismo alzare il tiro, l'inflazione superare il 20%, la disoccupazione dilatarsi. Certamente è molto più facile parlare che operare e i cittadini di chiacchiere ne hanno abbastanza.

Pietro Rinaldini

Il sesso «peccato»

Mi riferisco alla lettera pubblicata sotto il titolo «Ma il sesso è peccato o no?». Evidentemente, la «giovane sposa» Paola ha un concetto tutto suo della religiosità, dal momento che dice di attenersi «agli insegnamenti cristiani», ma di accettare i «peccati della carne» che ritiene «ormai superati e anacronistici».

Le considerazioni ed affermazioni, peraltro contraddittorie, della signora Paola, inducono quanto meno a ritenere che Ella non abbia recepito quanto ebbe recentemente ad argomentare Papa Wojtyla sul sesso. L'insegnamento cristiano non ha mai detto, e non potrà mai dire, che i peccati della carne sono superati ed anacronistici.

L'amore di Adamo ed Eva «non era affatto peccaminoso davanti agli occhi del Buon Dio» — come dice la signora Paola — soltanto *prima* del peccato originale, quando cioè ancora vi erano i doni preternaturali, tra i quali il perfetto equilibrio tra corpo ed anima, ma non *dopo*, quando cioè il peccato originale fece crollare questi doni.

Il sesso non è affatto «il primo dei peccati mortali», ma una fra le tante meraviglie del Creato: diventa «peccato» quando l'uomo, in piena avvertenza e deliberato consenso, ne fa uso in modo da infrangere i comandamenti di Dio, immutati ed immutabili nel tempo.

Circa poi i «Gruppi informali», se la signora Paola — come dice — desidera veramente sapere chi sono, può rivolgersi direttamente all'indirizzo di via Illiria 18 in Roma. Il telefono risponde al numero 7570690, prefisso 06. Stia tranquilla: non le risponderà Khomeini.

Franco Emide

Pugno di ferro

Combattere l'evasione fiscale non è cosa impossibile, è sufficiente buona volontà e credere in ciò che si fa. Non bisogna mai dimenticare che chi evade è da paragonare al delinquente che rapina una banca, con la differenze ben più grave che l'evasore ruba a tutta la collettività.

Alcuni dipendneti Benelli

Imbroglioni e... malati

Sempre più frequenti e sempre più sporchi e colossali scandali sono emersi in questi ultimi anni. L'unica consolazione che rimane è che, grazie alla forza della democrazia, molte volte si viene a conoscenza di tutto ciò!

Ma mi sono però sempre chiesto e me lo chiedo tuttora perché mai ogni volta che scoppia uno scandalo ed emergono i primi responsabili non appena partono i mandati di cattura, la giustizia si ritrova sempre a che fare con tanti poveri ammalati? Gente che fino al giorno prima era in piena efficienza tra una riunione e l'altra, tra un pranzo di lavoro e l'altro. E per mantenere la propria poltrona riusciva a «lavorare» fino a notte inoltrata.

Come parte la sia pur lenta macchina della giustizia, questi personaggi sono tutti bisognosi di esser trasferiti addirittura in barella o di rimanere ricoverati in qualche casa di cura.

Se abbiamo un entourage di amministratori in così precarie condizioni di salute, non sarebbe meglio sostituirli?

La giustizia si risparmierebbe in simili tristi circostanze di usare medici, cerotti, siringhe e ambulanze per poter ottenere tutti i chiarimenti necessari e le carceri non si trasformerebbero in ospedali per ex illustri personaggi.

Mauro Rossi

Le spiagge libere

Fra non molto ritornerà la stagione balneare con gli immancabili abusi degli ombrellonisti. Davanti ai centri costieri ritorneranno a «sparire» le spiagge libere intermedie. I tratti di arenile accessibili a tutti, posti alle estremità degli abitati e a notevole distanza l'uno dall'altro, saranno sempre più ristretti. Molti concessionari continueranno a non pagare per le zone esterne antistanti le loro cabine e continueranno a star lontani dal mare, per cui non potranno intervenire in caso di emergenza.

I comuni, che dovranno modificare i pianispiaggia per le avvenute variazioni degli arenili e per tener conto delle nuove norme, dovranno inserire nei soliti grafici (spesso della inutile lunghezza di due o tre metri) le parti centrali di cui hanno diritto gli spiaggialiberisti. Non si dovrà perdere tempo dato l'intralcio che causeranno le prossime elezioni. Molto si potrebbe ottenere se le aziende di turismo e soggiorno se ne interessassero seriamente, invece di limitarsi a incassare sempre più soldi dai forestieri.

Manlio Trezzati

Da un settimanale all'altro

da «Gente»

Latte di donna contro la senilità

Forse il latte di donna — scrive «Gente» — sarà il rimedio principale della senilità. Si è scoperto che il latte di donna contiene una sostanza che induce le cellule a moltiplicarsi, a rinnovarsi: perciò nel bambino è l'alimento migliore, lo fa crescere, gli offre la possibilità di costruire più celermente nuove cellule.

Ma chi ha più bisogno di rinnovamento cellulare della persona adulta o della terza età? Studiai a suo tempo le cellule del capezzolo, dell'intestino, dell'utero e trovai sempre una riduzione numerica di circa 1/5 nell'età avanzata. Ed ora ecco apparire all'orizzonte questo magico latte di donna che può reinfantilire l'uomo adulto, offrirgli il volto della giovane età, la pienezza delle gote, l'appianamento dei solchi rugosi. Assisteremo forse ad una specie di borsa nera del latte di donna, poi all'isolamento del principio stimolante in esso presente, e infine alla sintesi dello stesso.

La scoperta che il latte di donna stimola la proliferazione delle cellule porta una firma accreditata, la Harvard Medical School di Boston, quindi non c'è che da attendere gli sviluppi della materia e nel frattempo porsi nella possibilità di ottenere latte di donna fresco, visto che molte madri preferiscono un allattamento artificiale per i loro pargoli.

I modelli Renault Veicoli Industriali sono da sinistra: furgone da 3,5 t., autocarro serie J da 11,5 t., 350 turbo da 43,2 t. e 356 cv., autocarro gamma G da 18 t.

Camion Renault.

Una gamma completa per ogni esigenza di trasporto.

Una gamma completa, da 3,5 a 44 tonnellate, per rispondere a qualsiasi vostra esigenza. Dai furgoni della gamma bassa, ai moderni autocarri della serie J, da 6 a 13 t., ai potenti autocarri e trattori da 356 CV.

Per non parlare dei veicoli della nuova "gamma G," da 14 a 18 t., che forniscono le più alte prestazioni pur garantendo il massimo confort. Una gamma di veicoli forti, potenti, instancabili, sostenuti da 73 anni d'esperienza Renault nel settore dei veicoli industriali.

E con un camion Renault siete certi di trovare un servizio assistenza e ricambi capillare e qualificatissimo, garantito da una rete di assistenza che copre ogni angolo d'Italia. Camion Renault: un investimento sicuro e redditizio.

Assistenza e Ricambi in tutta Italia.

ADRIATICA CAR Porto d'Ascoli (Ap) - **AICAR** Caltanissetta - **AUTOCAR** Empoli (Fi) - **AUTOCENTRO** Ceccano (Fr) - **AUTOFIORI** Imperia - **AUTOFRANCIA** Bari - **AUTONORD** Poggibonsi (Si) - **AUTORAMA** Avellino - **AUTOVEICOLI IND. F.LLI AZZOLA** Nembro (Bg) - **AUTOVEICOLI INDUSTRIALI STABIA** Castellammare di Stabia (Na) - **BOCCIA D.** Castrovillari (Cs) - **BOLZANCAR** Ora (Bz) - **BORTOLOTTI G.** Codroipo (Ud) - **CALIFANO & PANICO** Pagani (Sa) - **CASTELLI AUTO** Ozzano (Bo) - **C.A.V.I.** S. Angelo Lodigiano (Mi) - **C.E.D.** Castelmadama (Roma) - **CENTRO T.I.R.** Torino - **CICOGNANI VEICOLI INDUSTRIALI** Tradate (Va) - **C.M.T** Catania - **COLOMBO & C.** Villanova d'Asti (At) - **COM.VE.IN.** Monza (Mi) - **CO.R.A.T.** Pesaro - **CO.RE.V.I.** Viterbo - **C.T.S** Sandigliano (Vc) - **C.V.R.** Pero (Mi) - **DEAMBROSI G.** Casale Monferrato (Al) - **DI GIACOMO P.** Gaeta (Lt) - **FALOS** Occhiobello (Ro) - **F.A.T.A.** Olivarella (Me) - **FERRARI & C.** Parma S. Pancrazio - **FIORINI A.** Marmirolo (Mn) - **F.LLI CIRCOSTA** Roccella Jonica (Rc) - **F.LLI TOTANI** l'Aquila - **FORCOLIN G.** Treviso - **FRANGI P.** Como - **GUAGLIUMI V.** Latina - **INDUSTRIALCAR** Rezzato (Bs) - **ILLUZZI** Milano - **INTERNAZIONALE CARRI** Trento - **LORIERI & C.** Massa - **MADONIA D.** Palermo - **MAIKOLCAR** Rimini (Fo) - **MANZATO G.** Limena (Pd) - **MANZONI e C.** Milano - **MARELLO F.** Saluzzo (Cn) - **MECMOTOR** Massafra (Ta) - **MEDASAV** Meda (Mi) - **MERCADANTE G.** Lanciano (Ch) - **OLITA L.** Potenza - **OMNIACAR** Montagna Piano (So) - **P.A.G.** Cornaredo (Mi) - **PALANGE A.** Campobasso - **PANAUTO RAPID** Ravenna - **PAPAGNI P.** Bisceglie (Ba) - **PESCE E.** Venezia Marghera - **PETERLE M.** Farra d'Alpago (Bl) - **PRAZZOLI & FIGLI** Piacenza - **ROMOLI & GIREZZI** Matassino Reggello (Fi) - **ROVERAUTO** Rovereto (Tn) - **SACAR PARADISO** Lamezia Terme (Cz) - **SAVCAM** Ceretta di S. Maurizio Canavese (To) - **SAVIT** Fontaneto d'Agogna (No) - **SAVMILANO** Cesano Boscone (Mi) - **SAVI-R** Verona - **S.C.A.I.** Livorno - **S.C.A.V.** St. Christophe (Ao) - **S.I.A.V.A.** Roma - **SI.CA.M.** Imola (Bo) **SICILCAR** Comiso (Rg) - **S.I.V.I.** Modena - **S. LEONARDO** Salerno - **SO.V.A.S.** Trepuzzi (Le) - **S.V.A.I.** Giulianova (Te) - **S.V.A.M.** Beinette (Cn) - **S.V.A.I.R.** Cosenza - **TOLINO A.** Sala Consilina (Sa) - **TOMMASI G.** Brindisi - **TRADING CENTER** Terni - **UNI** Genova - **V.A.I.** Garlate (Co) - **VALLEBONA** Sestu (Ca) - **VE.I.MAR.** S. Secondo di Pinerolo (To) - **VE.V.I.** Voghera (Pv) - **VICENTINA AUTOMOBILI** Vicenza - **V.I.R.O.S.** Marsala (Tp) - **ZANCO L.** Cologna Veneta (Vr)

La tradizione Berliet e Saviem continua.

I bisonti della strada **RENAULT** Veicoli Industriali

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

ACQUISTO casa anche da ristrutturare massimo 40 km da Torino pagamento per contanti. Tel. 0141 33350.

ACQUISTO Riviera Ponente alloggio (o villetta) preferibilmente già arredato vicinanze mare pagamento contanti. Tel. 480202.

ALBENGA SIM 0182 541665 vende 10 mn mare alloggi 2-3 locali servizi termo autonomi giardino box mutuo e dilazioni.

BELLA casetta a Viù in Val di Lanzo a 45 km da Torino, 4 camere 2 servizi taverretta senza terreno acqua e luce a L. 21 milioni anche dilazionati. Tel. 011 712082.

BRICHERASIO alloggio libero in villetta, soggiorno, 2 camere, cucina, servizi, ingresso, cantina, garage, mansarda, orto, giardino condominiale Grimaldi tratta. Tel. 0121 77354 dal martedì al sabato.

CASABIANCA libera a Giaveno villa recente lussuosa posizione unica 4 camere letto saloni quadrupli servizi giardino mq 5 mila garages L. 195 milioni. Tel. 531310.

CASALEGNO
(A) acquista urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 836.444.

CASCIOTTA libera subito 10.000 mq prato irriguo adatto anche frutteto od altro Pinerolese vendo in blocco 40 milioni o frazionato L. 29 milioni considero eventuali dilazioni. Tel. 011 966.9449.

CASETTA ad Almese libera panoramica indipendente 4 camere cucina servizio articolo vendesi 32 milioni 500 mila Tel. 530.163.

CASETTA rustica abitabile solo per vacanze collina Carnatupe 5 vani cantina portico terreno mq. 1400 acqua luce vendo 25 milioni tel. 0121/78096.

CASETTA 30 km. Torino zona turistica canavesana 4 vani cucina bagno centralizzato cortile 24 milioni 500 mila tel. 351393.

ESAMINIAMO l'immobile che intendete vendere senza obbligo di alcun genere se è di nostro interesse l'acquistiamo direttamente. Tel. 6506873.

FINALE Ligure vendo privatamente alloggio 70 mq. camera, soggiorno, balcone 300 m dal mare 55 milioni. Tel. 019 690.800.

GIAVENO elegante alloggio salone due camere cucina doppi servizi taverretta box auto giardino vendo 75 milioni. Tel. 885747.

GIAVENO elegante villa nuova con 1500 mq giardino vendo 130 milioni telefonare solo se veramente interessati 885747.

GRIMALDI tratta Pioossasco zona residenziale casa in fase di ristrutturazione, soggiorno, due camere, cucina, taverretta, box, lavanderia, doppi servizi. Telefonare 0121 77.354 dal martedì al sabato.

INVESTIMENTOBILI
vende Alpette (Cuorgnè) libero soggiorno con camino due camere cucinotta e servizi arredato L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 548630 549755.

PIETRA Ligure vendesi alloggi vista mare in palazzina tra gli ulivi. Geometra Curtino, tel. 019 685.072, 0182 970.457.

PRIVATO acquista contanti alloggi su lungomare da Ventimiglia a Sanremo. Tel. 0121 74.545 serali.

RUSTICO indipendente posizione dominante super panoramica canavese 4 vani 3500 mq. terreno L. 21 milioni 500 mila tel. 396835.

RUSTICO presso Moretta 40 km. TO 4 vani stalla fienile tettoie 1600 mq. terreno acqua luce L. 24 milioni 500 mila tel. 0172/86061.

SALICE d'Ulzio eccezionalmente panoramici a fianco cabinovia 1/2/3 vani a partire da 21 milioni 700 mila più mutuo. Località Richardet (proseguimento via Ciotea) personale sul posto al sabato e domenica. Maiora 011/756825.

SICA A vende Bardonecchia monolocale con camino e taverretta prezzo interessante. Tel. 0122 99715.

SICA B vende a Bardonecchia due camere soggiorno posto auto soleggiatissimo. Tel. 0122 99715.

SICA C vende a Savoulx monolocali completamente arredati prezzo interessante. Tel. 0122 99715.

VALLE DI SUSA
Casalegno di Bonanni vende a Gravere casa nuova costruzione bicamere e servizi L. 19 milioni 500 mila finanziamenti e dilazioni. Tel. 0122 31914.

VALLE DI SUSA
Casalegno di Bonanni vende a Bardonecchia vicinanze campi da sci appartamento signorile soleggiatissimo di mq 190 composto da: entrata, tre camere, doppi servizi, cucina abitabile, salone con camino, box. Affare. Tel. 0122 901367.

VALLE DI SUSA
Casalegno di Bonanni cerca per propria clientela monolocali, bilocali, rustici. Ottima valutazione. Pagamento in contanti al rogito notarile. Tel. 0122 901367.

VALLI di Lanzo 35 km Torino vendesi villa in splendida posizione soleggiata di salone con camino 4 camere cucina doppi servizi lavanderia box 2 auto giardino Union Case 54.97.77.

VALUTA gratuitamente il tuo appartamento per la vendita o la locazione offrendoti la possibilità di sapere il suo valore di mercato garentendoti un immediato realizzo o eventuali permute con altre località, tel. 0122 99715 011 534289.

VIALE d'Asti vendo bella casa 4 camere cortile 18 milioni. Tel. 876312.

1.800.000 contanti buon reddito vendesi Riviera Adriatica casa vacanze in residence o in ville con pineta e piscine. Immobiliare Maddaloni, via Pomba 29, telefono 011/556.413 - 547.560.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A Loano affittasi appartamenti per 15 giorni L. 50.000. Tel. 019 671.661.

AFFITTASI appartamento Andora Marina salone due camere cucina biservizi da aprile a settembre. Tel. 535.512 pomeriggio.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, telefoni 511.024 - 530.682.

52 Varie

COMPRO e vendo mobili usati. Raspino Tel. 287.368.

LIMOGES porcellane da decorare e decorate direttamente dalla fabbrica vasto assortimento. Dema Str. Mongreno 29, Torino.

MAGA veggente cartomante radiestesista consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare le persone lontane talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

OFFRO nuovi divanetto 140 mila, materasso molle 25 mila, pensile 28 mila, colapiatti 30 mila, cappa 45 mila, camera scapolo 300 mila, soggiorno componibile 650 mila. Telefonare 739.5677.

RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in fabbrica, via Servais 15, tel. 753134.

Savona: 6 miliardi per aiutare aziende colpite da sfratti

SAVONA — Finirà entro i primi mesi dell'81 il calvario di tante piccole aziende artigiane alla disperata ricerca di un'area su cui insediarsi per espandersi o per non morire. Molte, infatti, sono quelle colpite da sfratto.

Dopo ritardi spesso ingiustificati e intralci burocratici di vario genere, il Comune di Savona sta gradualmente acquisendo, attraverso espropri, tutte le aree di Legino comprese nel piano per gli insediamenti produttivi. La zona ha una superficie di oltre 360 mila metri quadrati, in parte però già occupata dalla «Metalmetron» e dal deposito costiero della «Caltex».

Restano disponibili 241 mila mq, centomila dei quali riservati alla viabilità ed ai servizi vari. Il Comune, quindi, potrà mettere a disposizione delle imprese artigiane e commerciali e della piccola industria un'area di 140 mila mq.

Il programma di attuazione prevede otto piani di esproprio. Al momento l'area già espropriata si aggira sui 20 mila mq.

Per l'acquisizione delle aree e la realizzazione delle opere di urbanizzazione (strade, illuminazione e servizi) è prevista una spesa di quasi sei miliardi e mezzo. Per far fronte a tale impegno, che ricadrà in definitiva sugli assegnatari (si prevede che l'area costerà 30 mila lire al mq) l'amministrazione comunale ha richiesto il contributo della Regione e ricorrerà alla finanziaria ligure (Filse) per ottenere crediti agevolati in favore delle imprese.

Osserva l'assessore all'Urbanistica, Giuseppe Sambolino: «Stiamo conducendo un'indagine per stabilire quante e di quale tipo saranno le domande di aree. Comunque abbiamo la netta sensazione che saranno molto superiori alle disponibilità per cui si renderà necessario allargare il discorso verso altre aree».

Nicolò Siri

● **NOVI LIGURE: Denunciato ladro di zafferano** — Il marocchino Renzo Locci, di 31 anni, è stato denunciato a piede libero dai carabinieri per furto. Da un banco di vendita del supermercato Standa aveva sottratto una scatola contenente bustine di zafferano per un valore di 104 mila lire.

Denuncia dell'Enpa del Savonese

Troppo cara la tassa sui cani Cuccioli abbandonati a decine

SAVONA — *Un gran numero di cuccioli di cane sono stati abbandonati in questi giorni nel Savonese. La denuncia viene dalla sezione provinciale dell'Ente nazionale per la protezione degli animali.*

Intere cucciolate sarebbero state lasciate, dai soliti «incivili ignoti», all'addiaccio nei boschi, lungo le autostrade, nelle discariche e addirittura nei contenitori della spazzatura. Negli ultimi due giorni l'ente ha raccolto una ventina di cuccioli, abbandonati a Cadibona, Celle e Pietra Ligure.

«A tutti questi poveri animali — osserva il presidente dell'Enpa savonese, Giorgio Buzzi — provvederà ancora una volta un ente, il nostro, che il Parlamento italiano ha dichiarato "inutile". E lo farà con i soli suoi mezzi, grazie all'opera e al sacrificio dei suoi volontari».

La ragione dell'inspiegabile comportamento di tanta gente sarebbe, a parere dell'Enpa, nell'ennesimo, recente aumento della tassa sui cani e nella privatizzazione dell'Enpa, con l'immobilizzazione delle guardie zoofile volontarie.

Per ognuno dei casi di abbandono, l'Ente nazionale protezione animali inoltrerà una denuncia, a carico di ignoti, per maltrattamento di animali e nel contempo inviterà gli agenti dei Comuni, della Provincia, delle Comunità montane e della Forestale, nonché la polizia stradale e i carabinieri, a vigilare per individuare e denunciare chi verrà sorpreso a disfarsi di un cane.

Gli animali abbandonati e ora custoditi dall'Enpa sono a disposizione di chi vorrà adottarli. Saranno consegnati gratuitamente con l'impegno però che vengano tenuti con cura ed umanità.

n. si.

Il deputato Scajola

Da Pertini per 3 problemi della Riviera

IMPERIA — Della visita di Sandro Pertini a Imperia, sfumata a causa della crisi di governo, gli amministratori locali pensavano di approfittare anche per sottoporre al Capo dello Stato i principali problemi che angustiano la provincia e la Riviera di Ponente.

Un parlamentare imperiese, Alessandro Scajola, non si è perso d'animo e ha chiesto udienza a Pertini, per potergli egualmente esporre alcune importanti questioni. Scajola è stato ricevuto al Quirinale dal Presidente della Repubblica.

Cosa ha detto al Capo dello Stato? Scajola risponde: «Ho affrontato con lui tre argomenti che stanno particolarmente a cuore a tutta la popolazione ligure: il raddoppio dell'autostrada Savona-Torino. Ho rilevato che la sua realizzazione è indispensabile per evitare altri morti, e che è assolutamente necessario dare la precedenza al pericolosissimo tratto fra Altare e Ceva».

Aggiunge Scajola, già sindaco democristiano di Imperia: «A Pertini ho poi rammentato l'importanza del raddoppio e dello spostamento a monte della ferrovia, da Finale Ligure a Ospedaletti. Un'opera che sarebbe utile per migliorare i collegamenti, anche commerciali.

Conclude Scajola: «Non ho tralasciato di accennare al Presidente l'esigenza di prolungare il metanodotto da Vado Ligure a Ventimiglia: un servizio sempre più richiesto, non solo dai privati, ma anche da agricoltori e floricoltori».

Stefano Delfino

Il caso a Borgo d'Oneglia - Tanto liquame nel fiume Impero

Il Comune paga mezzo milione di danni per la fogna tra i rami di un uliveto

IMPERIA — Situazione quasi incredibile a Borgo d'Oneglia, piccolo centro a pochi chilometri da Imperia: le fognature passano tra i rami d'un uliveto. Partendo dalla zona abitata, i tubi compiono un percorso aereo di circa 150 metri, finendo poi in un torrentello a valle. «Doveva essere un impianto provvisorio — dicono gli abitanti di Borgo — invece è così da anni. Abbiamo protestato in Comune, a Imperia. Tante promesse, ma nessun cambiamento».

Il padrone del terreno su cui passa la tubazione ha chiesto i danni: il Comune gli ha versato 500 mila lire. Il torrente in cui sfociano le acque nere di Borgo d'Oneglia finisce a sua volta nell'Impero, il corso d'acqua che bagna Imperia.

C'è pericolo d'inquinamento? Afferma l'assessore ai Lavori pubblici, Franco Ruscigni: «Certo la situazione non è delle migliori. Tutti i paesini della vallata immettono il liquame nel torrente Impero. Ci vorrebbe un collettore generale, occorrerebbero depuratori, tubazioni che poi finissero in mare, al largo. Per fare questo, occorrono molte decine di miliardi. Soldi che noi non abbiamo. E' lo Stato che dovrebbe intervenire».

Intanto gli abitanti di Borgo d'Oneglia continuano ad avere le fognature che passano sopra le loro teste. Costerebbe molto ovviare almeno a questo stato di cose? «I soldi per fare un impianto di tipo tradizionale ci sono — conclude Ruscigni — ma sarebbe come mettere un tappo a una barca piena di buchi. Stiamo invece battendoci per trovare una soluzione completa e definitiva».

Franca Rocca

● **NOVI LIGURE: Festa di primavera** - Tradizionale frittellata di primavera domani a Gavazzana. A tutti gli intervenuti distribuzione gratuita di frittelle e del rinomato vino della zona.

Guida sanitaria anche a Savona

SAVONA — (n.si.) *Anche nelle farmacie della provincia di Savona è in distribuzione, gratuita, il «vademecum sanitario». Si tratta dell'opuscolo predisposto dal ministero della Sanità che illustra in maniera semplice e chiara il nuovo assetto sanitario del nostro Paese.*

Il volume indica succintamente ma compiutamente, le prestazioni cui ha diritto il cittadino e il modo di ottenerle: dalle visite in ambulatorio a quelle a domicilio, dalle visite urgenti a quelle notturne festive.

ECONOMIA

La settimana in Borsa

Cominciata male, sotto il segno della cautela e dell'incertezza, questa settimana si è conclusa su livelli positivi che i non addetti ai lavori non avevano presagito. Lunedì, prima scadenza tecnica, la situazione era apparsa tutt'altro che sotto buona luce: i quattro quinti dei premi non erano stati ritirati. Il giorno dopo sono proseguiti gli arretramenti della quota a causa, soprattutto, dell'incremento dei tassi operato dalle banche (non quelle di interesse nazionale che li hanno mantenuti invariati). Ai maggiori oneri finanziari sono da attribuire le vendite avvenute nel giorno dei riporti. Sull'andamento del mercato ha influito anche, oltre ai consueti motivi di incertezza (situazione internazionale, crisi di governo, instabilità sul mercato dei cambi), la pesantezza di Pesenti dovuta alle operazioni, che suscitano perplessità in non pochi operatori, all'interno del gruppo. In questa situazione i ribassisti hanno avuto buon giuoco soprattutto sui valori assicurativi, sui finanziari, gli immobiliari, le Lepetit e le Fiat.

Il giorno dopo la Borsa ha mutato intonazione: sono venute meno necessità di realizzo e prezzi convenienti hanno invogliato all'acquisto. Le correnti della domanda sono prevalse su quelle dell'offerta e si è verificato un diffuso recupero. Ad alimentare gli acquisti hanno anche contribuito le prime notizie sui risultati positivi di alcune società.

I rialzi, diffusi, sono proseguiti giovedì e ieri. Il risultato è stato, alla conclusione di queste ampie oscillazioni, un progresso dello 0,7 per cento dell'indice generale rispetto a venerdì scorso. Mercoledì, primo giorno di inversione di tendenza, si era parlato di un rimbalzo tecnico; nei giorni successivi si sono attribuiti i recuperi a cause diverse, in particolare ai risultati societari. Due motivazioni valide, ma non sono le sole che hanno movimentato il mercato. Sono in corso operazioni importanti, trasferimenti di pacchetti azionari, interventi di gruppi finanziari e di istituti di credito che influenzano, insieme con le solite voci interessatamente fatte correre, l'andamento delle trattative. Vedremo nei prossimi giorni se si è iniziata veramente una inversione di tendenza.

Nel reddito fisso prevalenza di vendite che sono rallentate solo negli ultimi due giorni.

Nando Pavia

Bilancio della Cariplo

● Il bilancio del 1979 della Cassa di Risparmio delle Provincie Lombarde (Cariplo) si è chiuso con un utile netto di 20 miliardi, dopo aver effettuato ammortamenti, accantonamenti e svalutazioni per circa 309 miliardi (contro 7,9 miliardi del '78).

Le commesse estere per l'Italia

● L'importo delle grandi commesse vinte dall'industria italiana all'estero nel 1979 è stato di circa 4000 miliardi di lire. Questo ammontare, pur molto ragguardevole, risulta tuttavia inferiore di circa il 10% in valore all'analogo ammontare dell'anno 1978.

Garantito il posto ai dipendenti

Come la Carminati terrà tutti i 500

NOVARA — *La vertenza Carminati si avvia verso una soluzione positiva dopo tre mesi di trattative. Tra il comitato per la salvaguardia del posto di lavoro e l'amministrazione delegata del gruppo tessile, Rita Carminati, è stato raggiunto un accordo, in base al quale nessuno dei 500 dipendenti, che saranno messi in cassa integrazione, verrà licenziato.*

«Tra le organizzazioni sindacali e la proprietà — spiegano alla Fulta — si è concordato che l'azienda necessita di un intervento di riorganizzazione e di ristrutturazione, con conseguenti investimenti finanziari».

Stando al piano programmatico, per la manifattura di Bellinzago vi è la necessità di ristrutturare l'unità produttiva, a seguito della cessazione dell'attività nel reparto tessitura.

Secondo voci che circolano negli ambienti sindacali, la prima mossa di questa politica di rivitalizzazione del gruppo Carminati è costituita dalla vendita dello Stabile di Oleggio ad un gruppo finanziario lombardo.

Stando ad alcune illazioni pare che siano in corso avanzate trattative per la cessione di metà area, che verrebbe utilizzata per impiantare una tintoria e un'industria metalmeccanica, con la relativa assunzione di 200 lavoratori.

Il ricavato della vendita (si parla di un miliardo per la cessione di metà fabbricato e 1700 milioni per l'intero stabile), verrebbe reimpiegato nella ristrutturazione dell'azienda di Bellinzago.

r. e.

Ferroviaria Voghera

Torni elettronici

VOGHERA *(e.g.)* — Il reparto produzione assali e ruote dell'officina ferroviaria di Voghera è stato dotato di nuovi macchinari e torni elettronici che garantiscono una lavorazione perfetta e una maggiore garanzia di durata del materiale.

L'Officina Ferroviaria di Voghera, una delle maggiori esistenti in Italia, dispone anche di un reparto per la produzione di carrelli. E' in fase di ultimazione il fabbricato che ospita la cucina e la mensa per i 750 dipendenti.

Per questi lavori l'amministrazione dell'Officina Ferroviaria ha già speso oltre due miliardi di lire.

Occhieppo per la Favignano

Un paese mobilitato per azienda in crisi

BIELLA — *I dipendenti della Manifattura Pavignano di Occhieppo Superiore da quattro giorni attuano una «assemblea permanente», che equivale all'«occupazione» della fabbrica, per difendere il loro posto di lavoro, minacciato dalla decisione del titolare dell'azienda, Luigi Pavignano, di interrompere definitivamente l'attività produttiva il 31 maggio prossimo. Il preoccupante provvedimento è motivato con la mancanza di ordinazioni.*

Inizialmente lavorano nella Manifattura 34 persone, che si sono ora ridotte a 30. Gli altri hanno trovato occupazione altrove.

E' già intervenuta la Federazione unitaria dei lavoratori tessili e dell'abbigliamento, ma finora senza esito. Il titolare dell'azienda ha proposto una soluzione, che è stata però respinta perché, a detta dei sindacati, non garantiva la continuità del lavoro alla maggior parte dei dipendenti.

Per solidarietà verso i compagni, i dipendenti di una azienda gemella, dello stesso imprenditore, hanno scioperato per 4 ore ad ogni turno.

La Fulta ha diffuso ieri un volantino rivolto «a tutti i lavoratori di Occhieppo», che nella prossima settimana potrebbero essere chiamati a dimostrare anch'essi la loro concreta solidarietà verso chi lotta per evitare la disoccupazione. La lotta dei lavoratori della Manifattura Pavignano — si legge nel documento — si inquadra in una precisa iniziativa in difesa dell'occupazione. I lavoratori chiedono precisi impegni da parte di Pavignano per trovare soluzioni che garantiscano la continuità lavorativa».

I sindacati si riferiscono ad una complessa situazione: l'ex titolare dello stabilimento è indicato nell'industriale Aquadro, che è tuttora il proprietario dell'edificio e dei macchinari, affittati a Pavignano, e «responsabile del flusso produttivo». Ad Acquadro fa capo il gruppo tessile Montebianco.

Nel comunicato, la Fulta esprime poi «una netta condanna» delle scritte tracciate sui muri esterni e firmate «da una fasulla Autonomia operaia». L'iniziativa è definita dai sindacati «provocazione tendente a falsare i termini e i reali obiettivi che sono e restano la difesa del posto di lavoro in un sistema democratico».

p. m.

Belgio: in mostra i vini piemontesi

Lunedì e martedì una rigorosa selezione di vini piemontesi a denominazione d'origine controllata sarà presentata (con degustazione) a Bruxelles, al Centro commerciale dell'Istituto per il commercio estero. L'iniziativa è stata promossa e organizzata dal Centro estero Camere commercio piemontesi.

La bontà ed il prestigio dei vini piemontesi dovrebbero soddisfare molto i gusti di consumatori attenti e sensibili alle produzioni di pregio.

105 miliardi con i collant

La produzione italiana di collant in fibre sintetiche, esclusi quelli pesanti, da sci e per bambini, si aggira intorno ai 750 milioni di pezzi, per un valore di circa 160 miliardi di lire.

Le importazioni sono molto limitate, mentre assai attiva è la corrente di esportazione che, nel 1978, è stata pari a più della metà della produzione e che, nel 1979 ha fruttato 105 miliardi.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +8 - Ieri max +12 min —3

Situazione: su tutte le regioni molto nuvoloso o coperto con precipitazioni anche a carattere di rovescio e temporali già nel corso della mattinata; condizioni di variabilità sulla Sardegna che nel pomeriggio si sposteranno sulla Toscana e nelle centrali tirreniche; schiarite si avranno sulle isole TEMPERATURA: in diminuzione

in Italia						all'estero					
Bolzano	+ 5	+16	Aosta	- 2	+ 14	Amsterdam	— 3	— 3	Helsinki	—15	— 6
Verona	+ 5	+14	Alessan.	+ 6	+14	Atene	+ 9	+16	Londra	0	+ 3
Milano	+ 4	+14	Asti	+ 4	+ 9	Bangkok	+27	+34	Madrid	+ 3	+11
Firenze	+ 9	+12	Cuneo	+ 2	+ 6	Beirut	+12	+20	Montreal	— 3	+ 9
Bologna	+ 5	+14	Novara	+ 3	+ 10	Bruxelles	— 1	+ 8	Mosca	—12	— 5
Roma	+ 8	+15	Vercelli	+ 2	+ 12	B. Aires	+28	+36	New York	+ 6	+15
Napoli	+10	+15	Biella	+ 5	+ 11	Il Cairo	+15	+23	Oslo	— 8	— 1
Reggio C.	+10	+17	Genova	+ 8	+14	Francoforte	— 1	+ 5	Parigi	+ 1	+ 3
Palermo	+13	+18	Imperia	+ 9	+16	Ginevra	+ 4	+10	S. Francis.	+10	+14
			Savona	+ 9	+15				Stoccolma	— 8	— 2

I ragazzi delle Medie di Torino si confrontano nel grande torneo

Campioni di scacchi a scuola

Una lunga fila di tavoli su cui sono allineate con ordine geometrico una teoria di scacchiere, gli «eserciti» dei bianchi e dei neri contrapposti in quella che è una delle più antiche battaglie ideate per divertire e impegnare la fantasia e l'intelligenza.

E' un avvenimento ormai consueto per il pubblico, ormai abituato a seguire le imprese scacchistiche dei grandi campioni, dal famoso match Fischer-Spassky fino al recente scontro tra Karpov e Korchnoy. Solo che a sfidarsi *Stampa Sera* (in collaborazione col Comune di Torino, Soc. Scacchistica Torinese, C.S. La Stampa e Dal Negro) ha voluto chiamare non giocatori esperti ma i ragazzi delle scuole medie inferiori di Torino per il *Torneo scacchistico a squadre delle scuole medie inferiori*. La gara, articolata su sei partite, si è iniziata il 12 marzo e si concluderà mercoledì prossimo con lo svolgimento degli ultimi due incontri e la premiazione.

L'iniziativa ha riscosso un grande successo, a dimostrazione della presa che il gioco degli scacchi, se opportunamente propagandato, può esercitare sui ragazzi. Duecento partecipanti, cinquanta squadre in rappresentanza di ventidue istituti cittadini costituiscono un esordio più che positivo. Il merito del successo del torneo va comunque tutto ai ragazzi che si sono dimostrati consapevoli del valore educativo del gioco e si sono affrontati con determinata voglia di vincere ma senza venir meno allo spirito cavalleresco. In testa alla classifica provvisoria troviamo due sole squadre: la *Maritano I* e la *Baretti III*. La vittoria finale è comunque alla portata di numerose altre squadre: la *Schweitzer I* e poi *Sauro I* e *II*, *Baretti I* e *II* e *Dante Alighieri II*. La manifestazione non ha tuttavia un valore principalmente agonistico, per cui tutti i ragazzi, finita la gara, potranno considerarsi, con pieno merito, *scacchisti*.

i. p.